

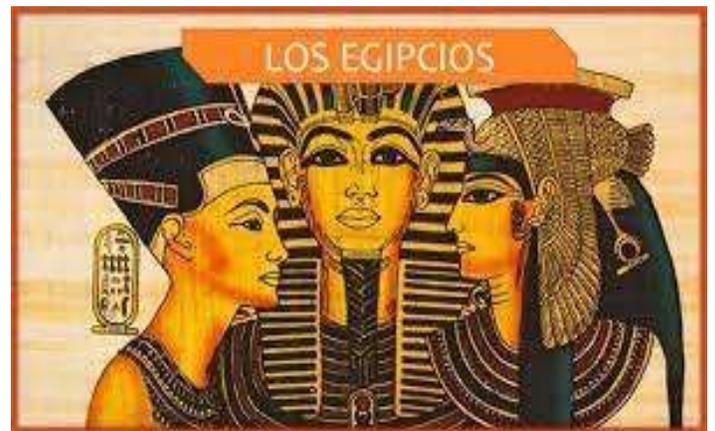
DOCENTE: Hernan Cobos	ASIGNATURA: Sociales 601	GRADO - CURSO: 601
CORREO: hernan.cobos@iedtecnicointernacional.edu.co	GUIA 9: Civilización Egipcia, Fenicios.	
FECHA DE ENTREGA: 17 Agosto		

I. INTRODUCCIÓN:

Esta guía contiene la información necesaria para desarrollar el taller, por lo cual se recomienda al estudiante leer atentamente y en lo posible profundizar la información con otras fuentes.

GUIA 9: Civilización Egipcia Y Fenicios.

Desde hace miles de años, el Nilo ha sido considerado fuente de vida para los primeros habitantes de sus orillas. En los meses de junio y octubre, las lluvias monzónicas caídas en Etiopía hacían crecer el río en las partes más deprimidas e inundaban los campos aledaños. Cuando el nivel del agua bajaba, los campos quedaban cubiertos por sedimentos ricos en nutrientes, llamados **légamo**, que hacían estas tierras aptas para la agricultura.



El comportamiento del caudal del Nilo sirvió para determinar las tres estaciones del año: la estación de **inundación**, la estación de **siembra** y la estación de **cosecha**.

Los egipcios construyeron sistemas de diques y canales de riego para contener, almacenar y distribuir las aguas del río Nilo, conduciéndolas hacia tierras de cultivo más lejanas. Igualmente, el Nilo se convirtió en la principal vía de comunicación de la comunidad egipcia: por sus aguas se desplazaban barcos de vela que transportaban personas y mercancías.



Paleta de Narmer en la que se representa el triunfo de Menes sobre el pueblo del Bajo Egipto.

Egipto: la civilización del río Nilo

La historia antigua de Egipto comprendió casi 5.000 años y contó con períodos de esplendor y decadencia; de invasiones extranjeras y de disputas internas. Se caracterizó por el intento de unidad nacional que hubo bajo la figura del **faraón**, principal líder político y religioso de esta comunidad.

Los primeros pobladores

(5000-3100 a.C.)

Desde el año 5000 a.C., los pobladores de Egipto se establecieron a lo largo del río Nilo en comunidades de agricultores y pastores conocidos como **nomos**. Se caracterizaron por ser independientes, por contar con sus propios dioses y por desarrollar actividades agropecuarias, comerciales y metalúrgicas.

Hacia el año 3400 a.C., los nomos evolucionaron hacia dos reinos: al norte, el **Bajo Egipto**, y al sur, el **Alto Egipto**. En el año 3200 a.C. **Menes** o **Narmer**, rey del alto Egipto, conquistó el norte y se convirtió en el primer **faraón**. Su figura fue considerada como la representación del dios **Horus** (el Sol) en la Tierra. Con Menes, la unidad estatal también se extendió a lo religioso al incorporar a los dioses de los nomos más importantes a la religión oficial.

El Imperio antiguo

(3100-2200 a.C.)

Durante este período, la capital se ubicó en la ciudad de **Menfis** y la figura del faraón se consolidó. Entre las funciones estaba almacenar los cereales que los campesinos le entregaban como tributo, y redistribuir los alimentos en tiempos de escasez. Los excedentes alimenticios eran comercializados y los beneficios obtenidos se utilizaban para realizar construcciones religiosas y funerarias como las pirámides. Entre estas se destacaron las de los faraones **Keops**, **Kefrén** y **Micerino**.

El faraón gobernaba con la ayuda de los nomarcas o jefe de nomos. Sin embargo, los abusos de poder de estos funcionarios debilitaron la autoridad del faraón, al punto que ocasionaron la primera crisis del Imperio.

El Imperio medio

(2000-1800 a.C.)

Luego de dos siglos de crisis, el poder de los faraones fue restituido. En el año 2040 a.C., el faraón **Mentuhotep II** inició el **Imperio medio** e instaló su capital en la ciudad de **Tebas**. Los gobernantes sucesores reactivaron la construcción de templos y palacios, así como el comercio marítimo. De igual forma, emprendieron expansiones militares hacia el sur en Nubia, hacia el occidente, en Libia, y al nororiente en Siria. Durante este período las artes y la literatura alcanzaron un gran desarrollo.



Pirámides de Keops, Kefrén y Micerino, construcciones representativas del Imperio egipcio.



La invasión de los hicsos

(1800-1600 a.C.)

Los sucesores de **Mentuhotep II** no lograron mantener la unidad de Egipto. En el año 1800 a.C. los **hicsos** (pueblo procedente de Palestina y Siria) se apoderaron del Bajo Egipto y establecieron su capital en **Avaris**. La corte del faraón se desplazó y estableció en el Alto Egipto, en Tebas.

El Imperio nuevo

(1600-1100 a.C.)

En 1560 a.C., **Amosis I** expulsó a los hicsos y restableció el poder de los faraones. Gracias a las conquistas de faraones como **Tutmosis III** y **Ramsés II**, se conformó un imperio que se extendió hasta Palestina y Siria. Asimismo, se construyeron grandes templos y palacios, como los de Karnak y Luxor, grandes tumbas subterráneas o **hipogeos** como el **Valle de los Reyes**, y tumbas rectangulares llamadas **mastabas**.

En el año 1353 a.C., el faraón **Amenhotep IV** transformó la religión politeísta en monoteísta, así que para entonces los egipcios creían en un solo dios: **Atón**, que era representado por un disco solar. Amenhotep, que cambió su nombre a **Akenatón** o “efectivo de Atón”, fundó la ciudad de Akenatón para el culto religioso. Esta religión fue rechazada por sus sucesores; de hecho, las prácticas antiguas fueron restablecidas por su hijo **Tutankamón** al llegar al poder. Se considera que esta fue la época de mayor esplendor de la civilización egipcia.

¿SABÍAS QUE...?

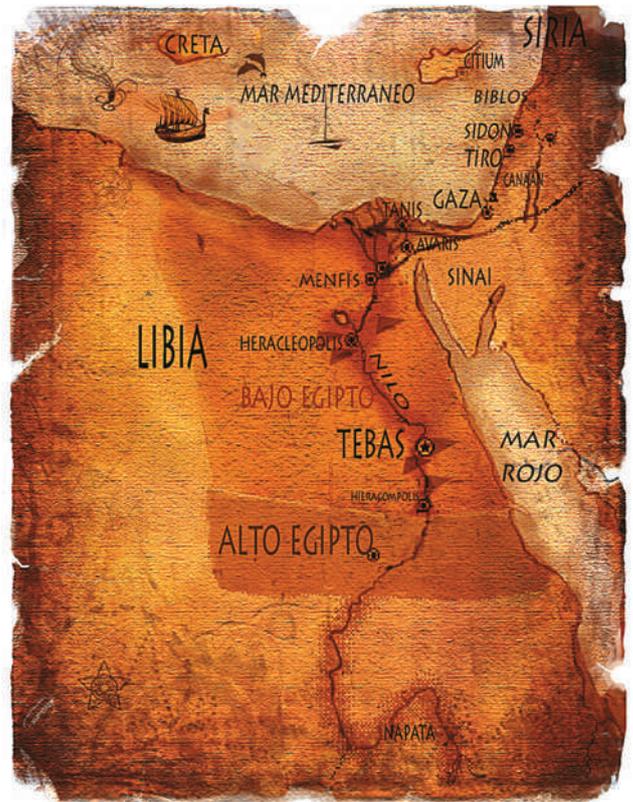
El faraón **Tutankamón** era un joven que no superaba los dieciséis años. Por su corta edad era inexperto, lo cual hizo necesario que fuera asesorado por consejeros del reino. Durante los pocos años que permaneció en el poder, Tutankamón tuvo tantos detractores que, según las últimas investigaciones arqueológicas, la causa de su muerte se produjo por una conspiración. El joven faraón murió antes de que alcanzara la edad adulta.

La decadencia

(1110-332 a.C.)

En el año 1100 a.C., el **Imperio Nuevo** se debilitó por las invasiones de los **libios** en el siglo X a.C. y las de los **nubios** en el siglo VIII a.C. A estas, prosiguieron tres grandes invasiones más:

- **La invasión de los asirios.** En el siglo VIII a.C., los asirios invadieron Egipto y se tomaron la ciudad de Tebas. Sin embargo, fueron expulsados y los territorios reconquistados por los egipcios del bajo Egipto.
- **La invasión persa.** En el año 525 a.C., el rey persa Cambises conquistó Egipto. Vencida la resistencia, se coronó faraón y convirtió a Egipto en una satrapía de su imperio.
- **La invasión macedónica.** Entre los años 332 y 330 a.C., el emperador macedónico **Alejandro Magno**, derrotó a los persas. En Egipto fue reconocido como faraón y fundó la capital del gran imperio que llevó su nombre: **Aleandría**. Aunque se nombraron dos gobernadores egipcios, el poder estuvo en manos de **Tolomeo**, quien lentamente se hizo con el control absoluto del país. Tras la muerte de Alejandro, Egipto cayó como colonia de los romanos.



Mapa de las diferentes fases históricas del imperio egipcio.



Ataúd de una sacerdotisa que servía al dios Amón y entonaba cánticos en su honor en las ceremonias rituales.

La organización política en Egipto

El estado egipcio era una **monarquía teocrática**, dirigida por el **faraón**. Este tenía poderes administrativos y políticos, es decir, gobernaba el país, dictaba las leyes, administraba justicia, comandaba el ejército y era dueño nominal de la tierra. El faraón era considerado por el pueblo como un dios, razón por la cual sus decisiones no eran discutidas. Para gobernar, el faraón contaba con una extensa burocracia compuesta por:

- **Los visires:** eran dos primeros ministros que gobernaban las dos zonas del país: el **Alto** y **Bajo Egipto**. Entre sus obligaciones se encontraban velar por el funcionamiento del Estado, la recaudación de impuestos y la administración del sistema de justicia. Los visires, a su vez, tenían a su cargo un gran número de funcionarios que recorrían todo el reino cumpliendo y difundiendo los mandatos del faraón.
- **Los sacerdotes:** estaban encargados de los ritos religiosos y oficiaban como intermediarios entre los dioses y los hombres. Eran nombrados por el faraón, quien les adjudicaba templos, tierras y rentas.
- **Los jefes militares:** comandaban los ejércitos del faraón. Se caracterizaban por ser fuertes guerreros y audaces luchadores.
- **Los escribas:** eran funcionarios que tenían conocimiento de escritura, lectura y contabilidad. Tenían entre sus responsabilidades la recaudación de impuestos, el registro de todas las donaciones y herencias, la clasificación de los bienes del Estado y los censos de trabajadores y productos agrícolas y comerciales.
- **Los nomarcas:** eran funcionarios locales que hacían cumplir las leyes en las provincias o **nomos**. La administración provincial estaba basada en la figura del nomarca, que era responsable de la irrigación, del rendimiento agrícola, de recaudar impuestos y de fijar los límites de las propiedades después de la inundación anual. Al mando de cada nomo se erigía un nomarca, un cargo designado por el faraón, que en algunas épocas fue hereditario.

¿SABÍAS QUE...?

Según hallazgos y estudios arqueológicos, los elementos que simbolizaban el poder y la protección del faraón, comprendían:

1. Cetro Nejej (látigo), símbolo del poder del faraón propiamente dicho.
2. Cetro Heka, símbolo de la magia vinculado al dios Osiris.
3. Cobra, diosa protectora del Bajo Egipto.
4. Buitre, dios protector del Alto Egipto.



El faraón solía ser representado como un gran líder militar.



La economía en Egipto

Las principales actividades económicas del imperio egipcio eran:

- **La agricultura.** Gracias al sistema de canales y diques, los egipcios pudieron cultivar productos como el trigo, el lino, la cebada, el sorgo y las hortalizas.
- **La ganadería.** Se criaban asnos, cabras, cerdos y vacas. La caza de aves y la pesca completaban la dieta de los egipcios.
- **El comercio.** Esta actividad era monopolizada por el Estado. Los mercaderes viajaban en barcos a otras regiones de África, Arabia y el Golfo Pérsico, donde intercambiaban cereales, textiles y papiros por productos como metales preciosos y madera.

Otros renglones de la economía egipcia fueron la extracción de metales preciosos, la alfarería, la metalurgia, la construcción de barcos y la elaboración de pergaminos con base en el cultivo de papiro.

La organización social en Egipto

La sociedad egipcia se dividía en castas o grupos. En la casta más alta, se encontraba el faraón junto a la **familia real**. Por debajo de ellos se encontraba la **nobleza**, compuesta por los principales funcionarios, los jefes militares y los sacerdotes.

Luego, se hallaba un **sector intermedio** conformado por las personas libres dedicadas a labores como el comercio, las artes, la medicina y la transcripción de documentos.

Después de ellos, estaba el **pueblo**, que era el grupo más grande de la sociedad egipcia. Estaba conformado por los **campesinos** que trabajaban las tierras del faraón y de la nobleza, a quienes les entregaban la mayor parte de la producción agrícola en forma de tributo. También hacían parte del pueblo los **artesanos**: escultores, orfebres, tallistas y fabricantes de lino y papiro.

Finalmente, en la casta inferior, los esclavos ocupaban el renglón más bajo de la sociedad. Eran hombres sin derechos, prisioneros de guerra.

El faraón y la familia real



La nobleza

- Visires
- Sacerdotes
- Guerreros



Sector intermedio

- Comerciantes
- Artistas
- Médicos
- Escribas



Pueblo

- Artesanos
- Campesinos



Esclavos



PARA SABER MÁS

En el antiguo Egipto, varias mujeres gobernaron como reinas o faraonas. La primera fue la reina Merneit, durante la I dinastía en el año 2700 a.C. Luego vinieron otras como Nitocris, Sobekkare y Tausert, la faraona Hatshepsut, y las más conocidas: Nefertiti y Cleopatra VII.

El legado cultural de Egipto

La religión



Los egipcios eran politeístas, es decir, creían en varios dioses. Entre los dioses estaban: Anubis, Tot, Horus, Osiris.

Otros dioses del imperio egipcio fueron:



Anubis

Dios de la momificación y guardián de las tumbas

Tot

Secretario de los dioses y protector de los escribas

Horus

Dios de los cielos

Osiris

Dios de la Tierra



Uno de sus dioses más importantes era Ra o Amón Ra, dios sol, considerado como el creador del universo.



Isis

Diosa de la maternidad

Fragmento del Libro de los muertos

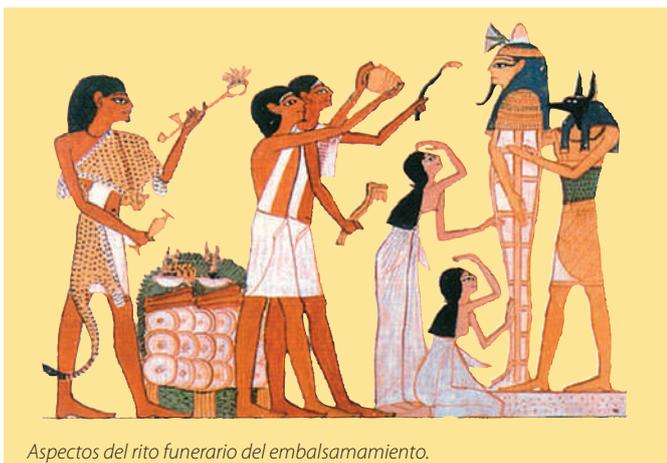
Cada dios contaba con un cuerpo de sacerdotes y un gran templo donde se realizaban las prácticas religiosas. Muchos de estos dioses eran representados con formas de animales, como toros, cocodrilos, chacales, halcones, buitres y cobras.

En el reinado de Akenatón, el culto politeísta se convirtió en monoteísta.



La creencia en el más allá

Los antiguos egipcios creían que cuando el ser humano moría, estaba destinado a una vida posterior, muy parecida a la llevada sobre la Tierra. Esta creencia obligaba a que los familiares se preocuparan por preservar la identidad del muerto y mantener el cuerpo en buen estado. Para lograr esto, desarrollaron técnicas de **embalsamamiento** con sustancias especiales: aceites vegetales, resinas y sales como el **natrón** para desecar el cuerpo. Posteriormente, el difunto era envuelto en vendas de lino y se convertía en momia.



Aspectos del rito funerario del embalsamamiento.



Sarcófago de un faraón

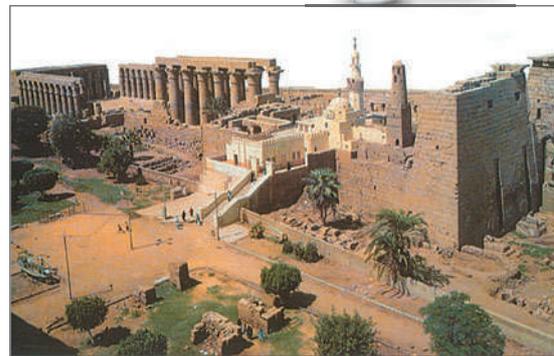
La momia era introducida en un sarcófago y enterrada en tumbas, rodeada de cosas que pudiera necesitar en la otra vida: alimentos, vestidos, joyas, entre otros.



La arquitectura

Era influenciada por las creencias religiosas. Sus principales características fueron:

- La forma piramidal de las tumbas de los faraones y de los nobles.
- Los templos, construcciones enormes y complejas hechas en piedra, arenisca y granito.
- Las tumbas excavadas en rocas y subterráneas, o hipogeos, con muros decorados y cámaras fúnebres llenas de artesanías.



Templo de Luxor en Tebas, una de las representaciones arquitectónicas más importantes del Imperio egipcio.

La técnica

Por no contar con grandes fuentes metalúrgicas, los egipcios fabricaron pocas herramientas agrícolas. Sin embargo, se destacaron por usar el yugo y el arado para realizar tales actividades.

Los egipcios fueron reconocidos por sus trabajos en madera, especialmente en la elaboración de muebles y la construcción de barcos. Para estos últimos crearon la **vela** y el **timón**. Otro aporte son las técnicas de elaboración de joyas en oro, utilizadas por el faraón y la nobleza.

La matemática, la astronomía, la escritura y la medicina

El sistema matemático era utilizado por los egipcios para perfeccionar las construcciones, medir terrenos y llevar la contabilidad. La base de este sistema eran las cuatro operaciones de la aritmética, que les permitían manejar fracciones y raíces cuadradas, así como calcular las áreas de círculos, cilindros y triángulos.

En astronomía, los egipcios crearon un calendario solar con un año de 365 días repartido en doce meses.

En cuanto a escritura, los egipcios desarrollaron tres tipos: la **jeroglífica**, la **hierática** y la **demótica**.

En temas medicinales, los egipcios aprendieron anatomía humana gracias a sus prácticas en embalsamamiento y momificación. Igualmente, descubrieron muchas propiedades medicinales de las plantas y desarrollaron tratamientos especiales para enfermedades como gripa o sarpullido.



Jeroglíficos inscritos en el templo de Karnak

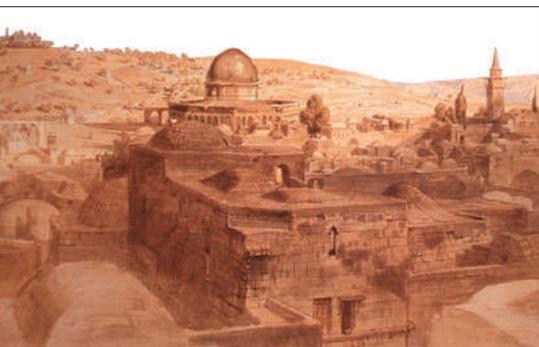
Hebreos y fenicios

Desde la antigüedad, la región comprendida entre el Mar Mediterráneo y el desierto arábigo fue un importante cruce de rutas comerciales entre oriente y occidente. De allí que grandes reinos e imperios, como el egipcio y los procedentes de Mesopotamia, se disputaran su posesión. En la región lograron establecerse dos pueblos: los hebreos y los fenicios que, a pesar de no tener el poderío de otros reinos, consiguieron resistirlos e, incluso, expandirse durante buena parte de la antigüedad.

Los hebreos

Los hebreos eran pastores de origen semita que, desde finales del tercer milenio a.C., migraron desde Mesopotamia hacia Canaán. Allí se mezclaron con sus pobladores y con tribus provenientes del desierto arábigo. Hasta 1030 a.C., las tribus hebreas conquistaron parte del territorio conocido como Palestina y lo dividieron en doce partes repartidas en igual número de tribus, cada una de ellas dirigida por un juez.

Las invasiones realizadas por pueblos provenientes de territorios ubicados en el Mar Mediterráneo como **Creta** hicieron que las tribus hebreas se unificaran en 1030 a.C. bajo el gobierno de un rey. En 926 a.C., luego de la muerte del rey Salomón, diez tribus descontentas con el predominio político de la tribu de Judá se separaron de esta y formaron el **reino de Israel**. La tribu de Judá, por su parte, formó el **reino de Judea**. Dos siglos después, en 722 a.C., el reino de Israel fue conquistado por los asirios. Posteriormente, en 586 a.C., el reino de Judea fue dominado por el Imperio neobabilónico. Desde este momento los hebreos siguieron sufriendo varias conquistas hasta que, en el año 70 a.C., se inició la **Diáspora** o dispersión causada por la segunda destrucción del Templo de Jerusalén a manos de los romanos.



Vista de Jerusalén por Carl Werner.



El mundo de los fenicios y los hebreos.



Los fenicios

Los fenicios eran un pueblo de lengua **semítica** que habitó la franja costera del Líbano y el norte de Palestina. Su civilización alcanzó gran importancia en el siglo XII a.C. Se organizaron siempre en **ciudades-Estado** independientes. Tiro y Sidón fueron sus ciudades más importantes.

Cada ciudad-Estado estaba gobernada por un rey, quien se apoyaba en un consejo. A causa de su debilidad política, los fenicios debieron pagar tributos a otros pueblos más poderosos. Sus ciudades fueron conquistadas por otros pueblos como los asirios, caldeos, persas y macedonios lo que llevó a su decadencia.



Monedas fenicias.

Grandes navegantes y comerciantes

Todas las ciudades y colonias fenicias se localizaron en las zonas costeras del mar Mediterráneo y desarrollaron un importante comercio marítimo. Para ello, los fenicios realizaron innovaciones tecnológicas como el **birreme**, una nave que constaba de una doble fila de remos y una vela, la cual les permitía viajar más lejos y a mayor velocidad. También desarrollaron conocimientos astronómicos que les permitieron navegar de noche, guiándose por las estrellas. Gracias a estos avances técnicos, los fenicios fueron los primeros habitantes del Mediterráneo que lograron cruzar el estrecho de Gibraltar y llegar a las islas Británicas.

Los fenicios se encargaban de comerciar los productos cultivados en la región mediterránea y sus cercanías. Para ello establecieron colonias sobre las costas del Mediterráneo.

El alfabeto fenicio

El conocimiento y la relación con los pueblos de Mesopotamia y Egipto permitieron a los fenicios superar, con su alfabeto de 22 caracteres, la escritura cuneiforme de los sumerios y los jeroglíficos de los egipcios. Cada uno de los caracteres de dicho alfabeto representaba el sonido de una consonante. El alfabeto fenicio comenzó a difundirse desde el año 1000 a.C. y fue el primer antecedente de todos los sistemas alfabéticos modernos.

AZ VOCABULARIO DE TÉRMINOS

Semitas: este término identifica a los pueblos cuya lengua tiene su origen en las antiguas lenguas semíticas como el asirio-babilónico, el árabe y el hebreo. El término se utilizó con connotaciones raciales para identificar a los judíos o habitantes de Israel, pero actualmente solo debe usarse en términos culturales o lingüísticos.

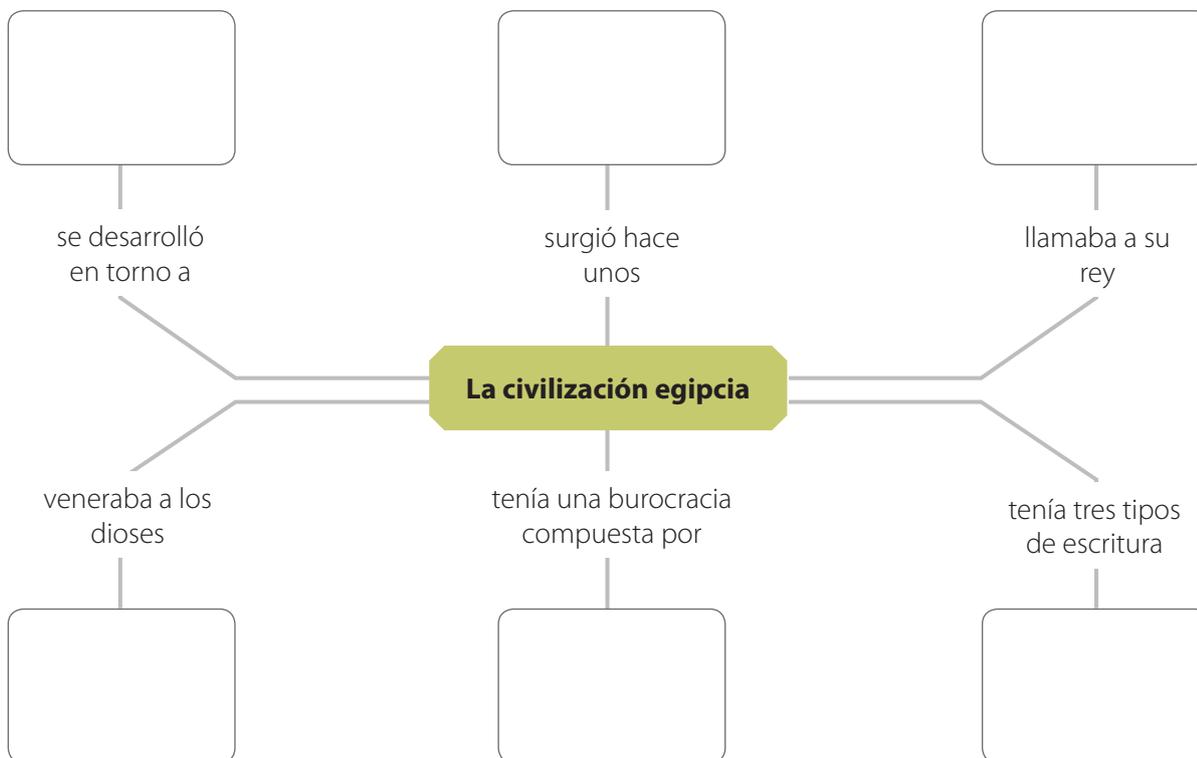


Birreme, embarcación con la que los fenicios conquistaron las costas del mar Mediterráneo.

Actividades

Recupera información

1 En un esquema como el siguiente, completa las características de la sociedad egipcia.



Interpreta

2 Lee el siguiente texto. Luego, responde las preguntas en tu cuaderno.

La construcción de las pirámides

Keops, uno de los famosos faraones, obligaba a todo el pueblo a trabajar para él. Unos eran forzados a tirar de las enormes piedras desde las canteras de los montes de Arabia hasta el Nilo, otros debían recoger esas mismas piedras y llevarlas hasta los montes de Libia. En este trabajo se empleaba un equipo de cien mil obreros que se renovaba cada tres meses. El pueblo fue exigido así por Keops durante diez años para construir la calzada y las cámaras subterráneas de su sepultura. La construcción de la pirámide completa duró veinte años.



- ¿De qué material estaban hechas las pirámides? ¿De dónde procedía dicho material?
- ¿Cuántos obreros se hubiera necesitado para construir una pirámide en un año y cuatro meses?
- Si la construcción de la calzada y de las cámaras duraba diez años, ¿cuánto tardarían en terminar cuatro pirámides?



- 3 Observa el cuadro de los jeroglíficos egipcios y las letras que los representan respectivamente. Luego, haz las veces de un egiptólogo y escribe con ellos algunas palabras en tu cuaderno.



 Reflexiona y valora

- 4 Lee y analiza la situación que se describe en el siguiente texto. Luego, realiza las siguientes actividades en tu cuaderno.

La dura vida del campesino

Los gusanos han echado a perder la mitad de la cosecha, el hipopótamo se ha comido el resto. El saltamontes se echa encima y los animales salvajes se alimentan, las pequeñas aves roban. Y el escriba tasa el impuesto de lo recogido. Hay policías con sus garrotes. He aquí lo que ellos dicen: ¡Danos los granos! Pero no tiene nada. Entonces golpean al campesino tendido en la tierra y le arrojan a una zanja. Su mujer y sus hijos son encadenados detrás de él.

Sátira



- Describe la situación que se plantea en el texto, con tus propias palabras.
- ¿Qué opinas del trato que le dieron al campesino del que se habla en el texto? Explica tu respuesta.
- ¿Qué podrías decir sobre la situación de los campesinos colombianos en la actualidad?