

	<b>COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL</b>	<b>Primera Infancia</b> <b>J.M Transición</b> <b>2</b>	
	<b>P.E.I. EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA</b>		
	<b>ORGANIZACIÓN TRABAJO POR DIMENSIONES, ESTRATEGIA APRENDE EN CASA 2021</b>		

### PLANEACIÓN DEL 06 AL 10 DE AGOSTO

**Objetivo:** Fortalecer los procesos de desarrollo con la realización de los desempeños propuestos en cada una de las dimensiones: Personal Social, comunicativa, cognitiva, corporal y artística.

Docentes de primera infancia: Transición: B: Carmen Cecilia Puentes Dávila.

**Lunes 06 de Septiembre Estética: Realiza gestos y movimientos de acuerdo con el personaje que representa.**



#### Actividad. Videoclip en familia.

Por medio del juego dramático, el niño de etapa preescolar, potencia su expresión oral, gestual, corporal, desarrolla su creatividad, la afectividad, empatía y habilidades sociales, como el trabajo en equipo, el respeto por la opinión del otro. De igual forma, desarrolla su capacidad de atención y concentración; siendo así, el juego dramático una actividad psicopedagógica fundamental en el desarrollo integral del niño durante la primera infancia.

#### Apoyo de padres:

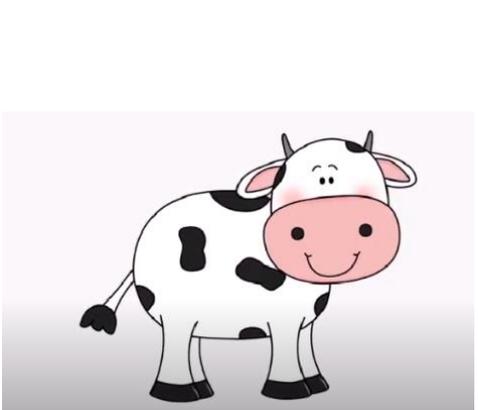
Junto con tu hijo/a elegir una escena recordable de alguna película, un cuento o ronda infantil; y recrearla en los distintos lugares de casa. Podemos usar vestuario, maquillaje y elementos que se tengan en casa, además, pueden participar todos los que quieran. **¡A dejar volar la imaginación!**

**.Listo!** Enséñame el resultado con un registro corto de video de tu actuación.

[elizabeth.martinez@iedtecnicointernacional.edu.co](mailto:elizabeth.martinez@iedtecnicointernacional.edu.co)

WhatsApp 3052669891

**Martes 07 de Septiembre Cognitiva: *Identificando las características del campo y la ciudad.***



Con ayuda de un adulto ingresar al link y escuchar el cuento sobre el campo y la ciudad.

<https://www.youtube.com/watch?v=afE6g1ziAi0&feature=youtu.be>

En el cuaderno cuadriculado realizar un dibujo que resalte las características del campo y la ciudad. Hacer una lista de los medios de transporte que se utilizan en el campo y los que se utilizan en la ciudad.

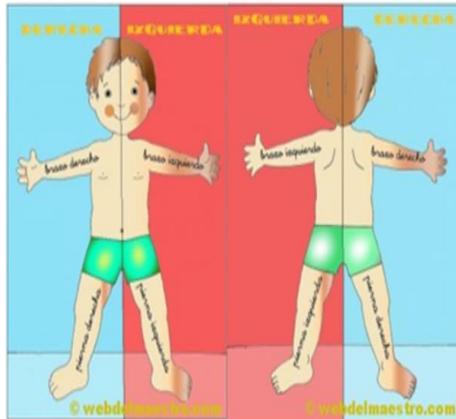
Con ayuda de los padres recordar que sitios del campo han visitado y que es lo que más les ha gustado. De igual manera, con la ciudad.

Realizar el juego imitando los diferentes sonidos que se escuchan en el campo y la ciudad.

[https://www.youtube.com/watch?v=WftVAshDoEQ&ab\\_channel=Ra%C3%ADcesenM%C3%BAsica](https://www.youtube.com/watch?v=WftVAshDoEQ&ab_channel=Ra%C3%ADcesenM%C3%BAsica)

***RECUERDA ENVIAR EVIDENCIAS, GRACIAS.***

**Miércoles 08 de Septiembre Corporal: 4. Reconoce la ubicación de su cuerpo en el espacio y maneja conceptos direccionales. (Derecha-izquierda).**



### **LATERALIDAD**

El predominio lateral, o lateralidad, es el predominio funcional que un lado del cuerpo ejerce sobre el otro. La tendencia general cuando se habla de lateralidad es centrarse en el uso dominante de una mano sobre otra. Sin embargo, al igual que las manos, el cuerpo humano cuenta con otros miembros simétricos cuyo uso predominante marca también la lateralidad de una persona: ojos, piernas y oídos.

El adecuado desarrollo de la lateralidad es fundamental para un correcto aprendizaje de la lectoescritura, la elaboración del esquema corporal y la organización de las referencias espaciales derecha-izquierda.

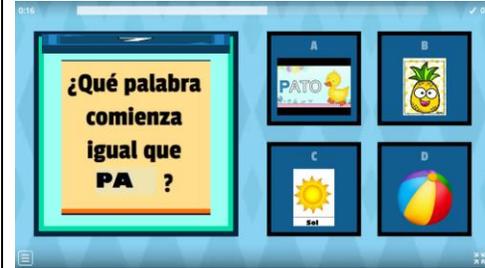
Por eso es tan relevante que los niños reconozcan sus hemisferios derecho e izquierdo. Hoy vas a atarle una lanita o hilo en su mano derecha, y le vas a reforzar para que el niño o niña señale mano derecha, mano izquierda, pie derecho, e izquierdo, ojo, oído, pierna, pie, etc.

También te invito a realizar las actividades del siguiente vídeo, diviértete, juega y aprende.

[https://www.youtube.com/watch?v=Rmwe9Y25nRw&ab\\_channel=COLEGIOSANJUANBOSC](https://www.youtube.com/watch?v=Rmwe9Y25nRw&ab_channel=COLEGIOSANJUANBOSC)

- **Comparteme una evidencia al WhatsApp 3203936704 MARGOT GARCIA**

**Jueves 09 de Septiembre Comunicativa: Reconoce las sílabas Ma, Me, Mi, Mo, Mu, Pa, Pe, Pi, Po, Pu, Sa, Se, Si, So, Su, Na, Ne, Ni, No, Nu en cada palabra.**



Con ayuda de un adulto ingresar al siguiente link:

<https://wordwall.net/es/resource/21022170/abre-la-caja-consonantes>

El juego consiste de doce (12) cartas enumeradas, se hace clic sobre el número y aparecen cuatro dibujos y la silaba por la que debe empezar alguno de los dibujos. Se selecciona el que coincide y se lee la palabra. Se continúa sucesivamente el juego hasta destapar las doce cartas.

En el cuaderno de ferrocarril escribir 5 palabras que inicien por diferente silaba y realizar su respectivo dibujo.

Practica la lectura de palabras y recuerda seguir el renglón.

**ENVIA TUS EVIDENCIAS, GRACIAS.**

**Viernes 10 de Septiembre Personal social:**

**Recuerda tomar un registro fotográfico del desarrollo de la actividad y enviarlo a tu docente titular o al correo [adj\\_yiotalvarezm@outlook.com](mailto:adj_yiotalvarezm@outlook.com)**

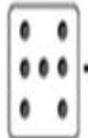
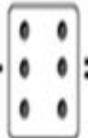
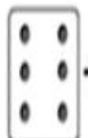
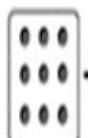
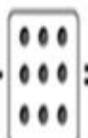
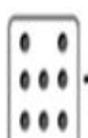
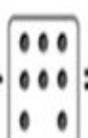
**ANEXO GUÍAS PARA IMPRESIÓN O REFERENCIA**

**GUÍA N° 46. Conoces algunas señales de tránsito? Colorea la guía**



25

Guía N° 44. Nombre: \_\_\_\_\_

	+		=	<input type="text"/>		<b>18</b>	
	+		=	<input type="text"/>		<b>13</b>	
	+		=	<input type="text"/>		<b>12</b>	
	+		=	<input type="text"/>		<b>14</b>	
	+		=	<input type="text"/>		<b>16</b>	

- Dibuja los puntos que representan el resultado de cada suma.
- Une el resultado con el número correcto.
- Colorea el carrito que tiene el número mayor.



Na Ne Ni No Nu  
 na ne ni no nu  
 an en in on un

Guía N° 27. Colorea siguiendo las pistas

na	ne	ni	nd	no	Na
NU	no	nu	ni	NO	na
ne	nu	no	ne	no	ne



na-rojo ne-amarillo ni-verde  
 no-azul nu-marado



← Repisa las silabas que ya sabes leer



Proyecto de Investigación	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL	LALEL
	EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA	
	Docentes Andrea Pabón, Jeanet Cordero y Patricia Guzmán	

**Proyecto de investigación para identificar cuando los estudiantes empiezan su proceso de lectura y escritura de forma natural.**

**Estrategia:** LALEL La alegría de leer y escribir escuchando literatura infantil.

**Metodología:** Los estudiantes durante 3 martes van a escuchar el cuento en el encuentro virtual en las voces de sus docentes. Las familias tienen 21 días para hacer la investigación del proceso de lectura y escritura de forma natural.

**Para la investigación se necesita de un lector, escritor e investigador.**

Una misma persona puede realizar estos roles o en la familia escogen los roles.

**Lector:** Se lee durante 21 días o mínimo 7 días para poder realizar la investigación.

**Escritor:** El último sábado o este martes le pide que cuente el cuento y escriben en el cuaderno ferrocarril el estudiante se puede guiar por el cuento pequeño que ha realizado, solo se puede escribir lo que cuenta, con las siguientes preguntas.

1 Nombre del cuento, escritor, ilustrador, casa editorial y quienes le han leído el cuento.

2 Preguntarle como inicia el cuento, y dejar que siga contado, al terminar, el escritor lee lo que escribió y si hace algunos comentarios, se agregan.

3 Dibujar el personaje preferido.

4 Con sus garabatos, símbolos o letras escriba, el nombre del personaje.

**Investigador** Lo califica

Con esta tabla de registro

Del 1 al 8 proceso lector 9 y 10 proceso escrito.

Al tener 4 registros pide cita para un encuentro el lunes a las 7:00 a.m.

No	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	8	9	10
1	Título									
2	Autor									
3	Ilustrador									
4	Casa editorial o lectores									
5	Palabras del inicio									
6	Nudo									
7	Palabras finales									
8	Personajes									
9	Dibujo realizado									
10	Escritura									
	Total									

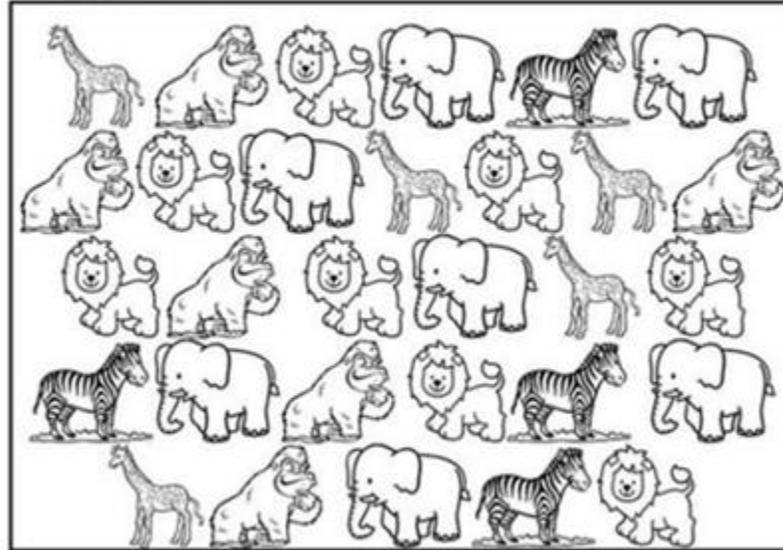
Guía N° 29. Traza con diversos colores los modelos de la letra "N", cuando aprendas a hacerla correctamente, con lápiz realiza los trazos del lado derecho.

Nombre: ➡

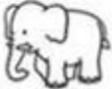


Guía N° 48. Vamos a contar  
los animales africanos

Nombre: \_\_\_\_\_



26

---