

	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL		TERCERO JM. Docentes: Eva Gladys Pico Enciso 301. Gloria Valderrama 302. Patricia Hernández 303. Magda Isabel Baquero 304.
	P.E.I. EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA		
	GUÍA DE ESPAÑOL		

Fecha de inicio: Lunes 30 de agosto

Fecha de entrega: Miércoles 1 de septiembre

Desempeños:

construye textos cortos con coherencia y sentido utilizando correctamente algunas categorías gramaticales.

Escribo correctamente palabras usando los grafemas “K”, “Q” y “G”

1. Lee con atención el capítulo anexo del libro El Rey De La Salsa (Lección de vuelo).

1.1 Según la lectura podemos inferir que los pajaritos aprenden a volar:

- a. Imitando a sus padres.
- b. Por instinto.
- c. Solos.
- d. No les gusta volar.

1.2 Al pajarito siempre le pareció que volar era:

- a. Muy difícil.
- b. Divertido.
- c. Peligroso.
- d. Aburrido.

1.3 El pajarito en su intento por volar cerraba las alas por:

- a. Lo cortas que eran.
- b. Efecto del viento.
- c. Temor a perder el equilibrio.
- d. Temor a caer del nido.

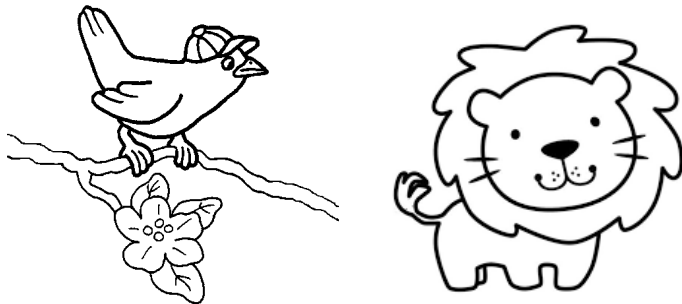
1.4 ¿Qué significa la frase “con el corazón suspendido de un hilo” que aparece en la lectura?

- a. Que su amor estaba en duda.
- b. Que sufría de un ataque al corazón.
- c. Que la pájara pinta volaba suspendida en el aire.
- d. Que sentía mucha angustia en esa situación.

1.5 La conclusión a la que llegó el pajarito fue:

- a. Se debe ser obediente.
- b. No hay que volar tan bajo.
- c. A volar se aprende volando.
- d. Se puede aprender por sí mismo.

1.6 Escribe cinco (5) oraciones negativas con signos de admiración que la Pájara Pinta usó para enseñar a volar a su hijo.



2. Observa el siguiente video acerca del león y escribe un texto de una página en el cuaderno https://www.youtube.com/watch?v=r_TUehISI

La letra Q se utiliza para representar los sonidos:

☑ KE. Pero siempre se coloca la letra U, que no se pronuncia, entre la Q y la E. Por ejemplo: *orquesta*, *queso*, *aquella*.

☑ KI. Pero siempre se coloca la letra U, que no se pronuncia, entre la Q y la I. Por ejemplo: *aquí*, *bioquímica*, *esquina*.

3. Escribe cinco (5) palabras con “que” y cinco (5) palabras con “qui” y haz una oración con cada palabra.

La letra g puede tener dos sonidos: uno suave, cuando va antes de las vocales a, o, u, o de consonantes, y otro fuerte, cuando va antes de las vocales e, i.

La g se usa para representar su sonido suave correspondiente al fonema g, en los siguientes casos:

a. Antes de a, o, u, o de consonante:
Ejemplos: **g**ato, **vengo**, **g**usto, **agua**, **g**rito, **pug**na.

b. Antes de e y de i. en estos casos hay que insertar una u entre la g y la vocal:
Ejemplos: **gu**erra, **gui**tarra, **gu**errero, **gui**rnalda, **gui**sante



- Escribe nueve palabras con “ga”, “go” y “gu”. Y escribe seis palabras con “gue” y “gui”.
- ¿Qué comunican las siguientes imágenes? (lenguaje no verbal)



 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Educación</p>	<p>COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL</p>	 <p>TERCERO JM. Docentes: Eva Gladys Pico Enciso 301. Gloria Valderrama 302. Patricia Hernández 303. Magda Isabel Baquero 304.</p>
	<p>P.E.I. EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA</p>	
	<p>GUÍA DE ARTÍSTICA</p>	

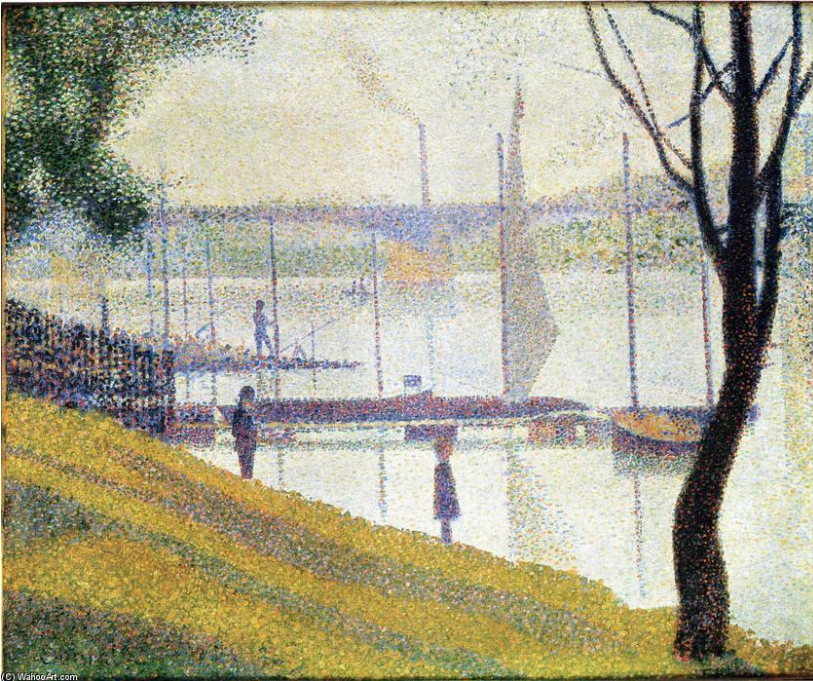
Fecha de inicio: jueves 2 de septiembre

Fecha de entrega: viernes 3 de septiembre

Desempeño: construye imágenes a partir del concepto del puntillismo

El puntillismo fue un estilo pictórico que surgió en Francia a partir del postimpresionismo, en 1884. Su técnica consiste en aplicar sobre el lienzo –en vez de trazos o pinceladas– pequeños puntos de colores primarios que, combinados y

mirados desde cierta distancia, forman en la retina la imagen y el cromatismo deseados por el artista.



Artista: Georges Pierre Seurat

Estilo: puntillismo

Fecha: 1887

Tamaño: 46 x 53 cm

Técnica: óleo sobre lienzo

1. Aplica color con pequeños puntos de diferentes colores a la siguiente imagen utilizando el estilo del puntillismo.

