



COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL- IED

Reconocido oficialmente según Resolución 2565 del 28 de agosto de 2002

Carrera 112 23 - 05 Teléfonos: 2 67 70 80 - 4 21 46 46

/47 CEDITINTERN9@EDUCACIONBOGOTA.EDU.CO

SOCIALES GRADO 602, 603 y 604

I. INTRODUCCIÓN: Cordial saludo, estudiantes de 602, 603 y 604

Trabajo a desarrollar entre el 19 Julio- 30 de Julio de 2021

Este período nos vamos a centrar en las Civilizaciones Antiguas del Viejo Continente: Egipto, India, China y Mesopotamia. La guía sobre la Civilización de Egipto tiene plazo para ser entregada el día 30 de Julio de 2021. La guía llevará unas fotocopias escaneadas que se anexan como base para responder las preguntas.

II. CONCEPTUALIZACIÓN: (Aprendizajes o competencias a desarrollar)

1. DESEMPEÑO PARA EVALUAR:

Establece las principales características de la Civilización Egipcia en sus aspectos geográficos, históricos, políticos, económicos, sociales, culturales, religiosos, científicos.

2. CONCEPTOS GENERALES:

Civilización: Conjunto de costumbres, ideas, creencias, cultura y conocimientos científicos y técnicos que caracterizan a un grupo humano en un momento de su evolución.

Organización Política: Asociación humana de máxima importancia, pues determina nuestra existencia social.

Organización Económica: Describe a la diversidad de maneras en que los individuos ordenan la sociedad para resolver los problemas económicos.

Organización Social: Aquellos grupos conformados por un conjunto de personas que comparten opiniones, valores, visiones de mundo, intereses e inquietudes, con el fin de planificar estrategias para lograr objetivos y metas, en beneficio de un grupo de personas o comunidad.

III. ACTIVIDADES POR DESARROLLAR:

Las preguntas a resolver se presentan de acuerdo a la guía sobre “Civilización de Egipto”, páginas 71-79

1. ¿Qué importancia tuvo el ciclo anual del río Nilo en el surgimiento de la civilización antigua de Egipto?
2. ¿Cuáles fueron los distintos imperios en qué se dividió la Civilización egipcia y qué características tuvo el Imperio Tinita y el Nuevo Imperio?
3. ¿Qué papel jugaba el Estado en las prácticas económicas de la civilización egipcia y qué plantas cosechaban los campesinos?
4. ¿Qué actividades realizaban los artesanos y por qué el comercio exterior en la civilización antigua de Egipto era limitado?
5. Elabore una pirámide con las diferentes clases sociales de la antigua civilización egipcia.
6. ¿Qué papel desempeñaba el faraón en la sociedad egipcia y qué eran los nomos y quién los administraba?
7. ¿Qué logros llevaron a cabo los egipcios en las ciencias y las artes?
8. ¿Cómo vivían y se vestían los egipcios de la antigüedad? ¿Qué diversiones y juegos tenían los egipcios de la antigüedad?
9. ¿Qué características tuvieron los aportes de los antiguos egipcios a la humanidad?
10. De acuerdo a la lectura de la página 79: “Egipcios sueñan con un nuevo Nilo”, responde las siguientes preguntas: ¿En qué consiste el proyecto del “Nuevo Nilo”? ¿Qué se busca con este proyecto?

Enviar la actividad a carlosa.monroy@iedtecnicointernacional.edu.co . Hay plazo para entregarla hasta el viernes 30 de Julio de 2021.

IV. AUTOEVALUACIÓN:

Cualitativa: Hacer un balance de lo que aprendió a través de esta guía, explicando qué se le ha facilitado y qué dificultades ha tenido.

Gracias, feliz semana!

2.2 La civilización egipcia



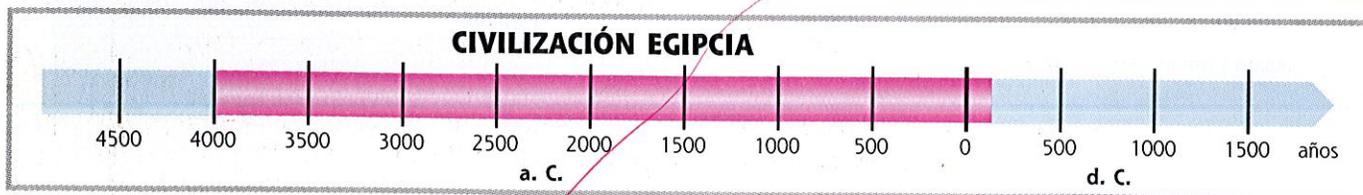
El templo de Abu Simbel, el monumento más grandioso de Nubia.

Te has preguntado:

- ¿Dónde está localizada Nubia y dónde Egipto?
- ¿Cómo pudo florecer esta legendaria cultura en medio del desierto?
- ¿Qué elementos de la civilización egipcia se mantienen en la actualidad?

Logros

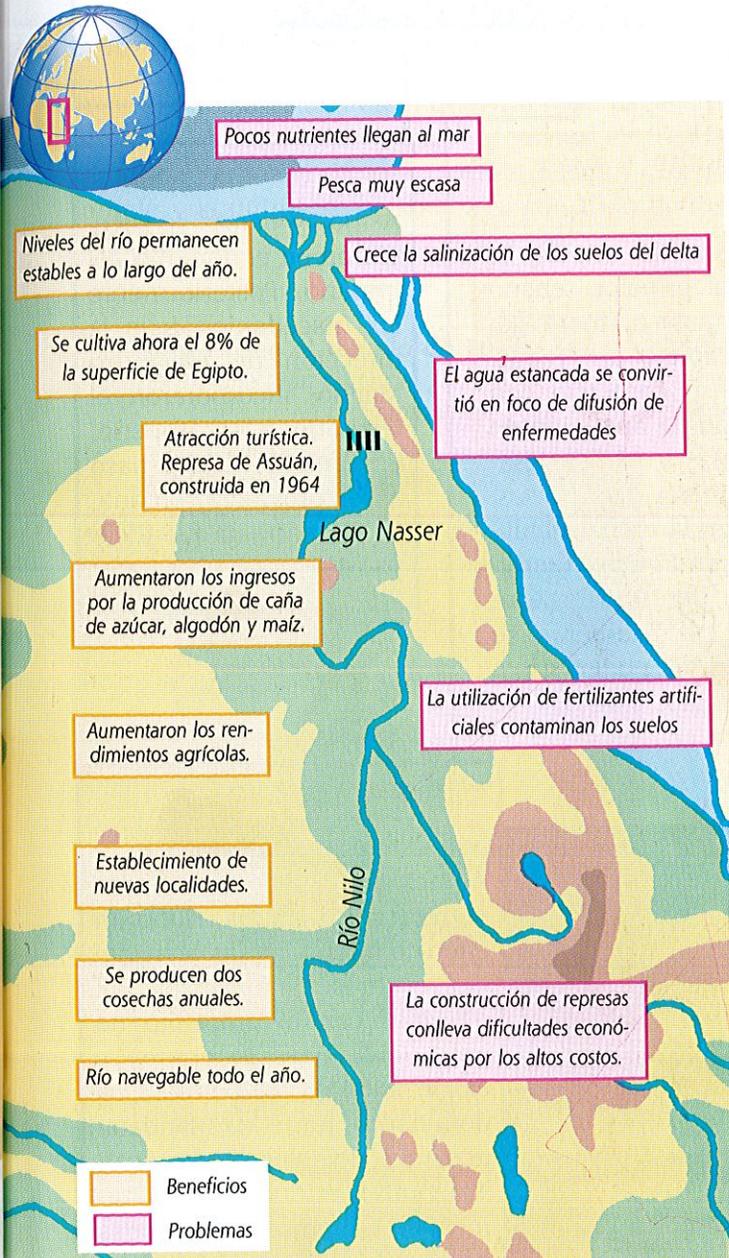
- Analizar los factores que propiciaron el desarrollo de la civilización egipcia.
- Identificar los aspectos económicos, jurídico-políticos y socio-culturales que caracterizaron a la sociedad del antiguo Egipto.
- Desarrollar aprecio por los adelantos y aportes que la antigua cultura egipcia legó al mundo moderno.



Espacio geográfico de los egipcios

Egipto actual ocupa el extremo oriental del continente africano; al norte limita con el mar Mediterráneo y al oriente con el mar Rojo; al occidente con la república de Libia y al sur con la república del Sudán.

El país se encuentra, casi en su totalidad, en la zona tropical árida, a pesar de ello la mitad de su población se dedica a la agricultura, en una área muy reducida que corresponde al 3% de su extensión



Valle del río Nilo. Beneficios y problemas después de 1964.

territorial. Los seres humanos, con su gran capacidad transformadora, han logrado el dominio de los espacios más inhóspitos, haciendo de ellos verdaderos centros de cultura y progreso.

La región que atraviesa el río Nilo comprende el desierto del Sáhara, en donde cualquier forma de vida vegetal o humana debe enfrentar las rigurosas condiciones climáticas. El curso bajo del río Nilo fue el escenario natural en donde surgió una de las más grandes civilizaciones de la antigüedad: la egipcia. Sus habitantes, desde épocas muy remotas, conocieron las características del río Nilo y de sus riberas, y desarrollaron técnicas para obtener el máximo provecho de las tierras para la agricultura.

Gracias a la exactitud del ciclo anual del río Nilo, el pueblo egipcio de la antigüedad logró un enorme progreso. Durante los meses de agosto, septiembre y octubre, se presentan las épocas de crecimiento e inunación; al retirarse las aguas, todo el valle queda cubierto de una fina y rica capa de loess con humedad suficiente para iniciar los cultivos. Fue necesaria la construcción de diques y canales para el desarrollo del trabajo agrícola.

Otros aportes del río Nilo a la civilización egipcia fueron la pesca, la caza de abundantes especies de aves que anidaban en sus orillas, y facilitó el comercio con otros pueblos del Mediterráneo.

GLOSARIO

Civilización: fase de desarrollo de una cultura que se caracteriza por importantes adelantos en la construcción y vida de las ciudades e importantes adelantos en su producción material, artística, religiosa y moral.

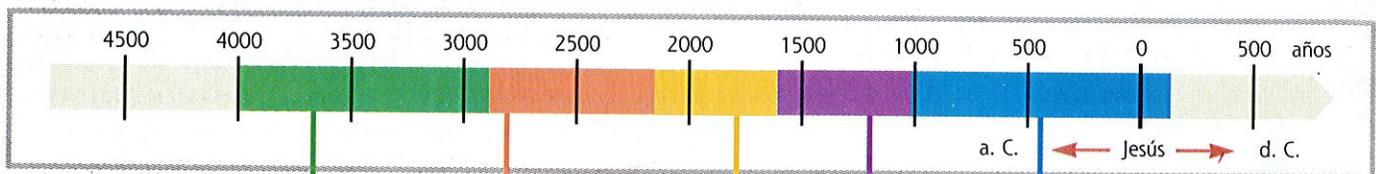
Inhóspito: sitio geográfico que por sus condiciones extremas hace difícil la vida de una sociedad.

Loess: partículas de tierra muy finas y ricas en nutrientes que dejan algunos ríos después de la creciente.

Evolución histórica de la civilización egipcia

No se tiene conocimiento sobre el momento preciso en que llegaron los primeros habitantes al valle del Nilo y aprendieron las técnicas para cultivar las tierras y dominar las aguas, pero se sabe que durante muchas generaciones vivieron en aldeas con gobiernos y dioses propios.

Veamos cuáles son los períodos en que se ha dividido el tiempo para el estudio de la antigua civilización egipcia:



El Imperio Tinita

En el cuarto milenio antes de la era cristiana, aparecen en el Alto y en el Bajo Egipto dos importantes reinos que se unifican bajo el gobierno de Menes, hacia el año 3150. Esta etapa fue de gran apogeo y brillantez porque se introduce la escritura, se establece el calendario, se desarrolla el arte, la arquitectura, el derecho, se organizan las rentas y el funcionamiento de un fuerte Estado centralista con capital en Menfis.

El Imperio Medio (2050 - 1780 a.C.)

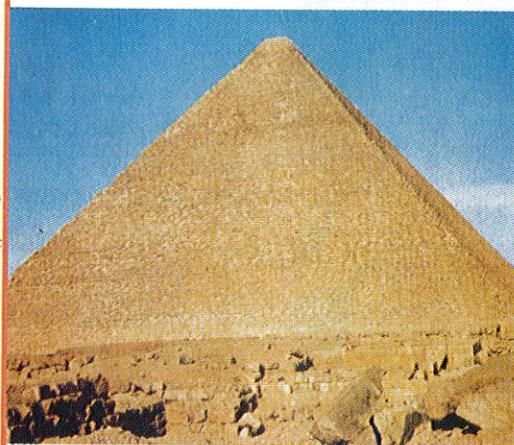
La reconstrucción del imperio le correspondió al príncipe tebano Antef, quien impuso un fuerte gobierno con capital en Tebas. Hubo un intenso comercio con los cretenses, por la aparición de técnicas agrícolas y por el desarrollo de la minería. Los Hicsos, que introdujeron la rueda metálica y el caballo en Egipto, fueron los causantes del fin de este imperio, pues pacíficamente se introdujeron en el poder hasta ocupar los más altos cargos.

Crisis y decadencia

Asirios y persas se sucedieron en el dominio del imperio. Posteriormente los macedonios, bajo la dirección de Alejandro Magno, incorporaron el territorio a su imperio. Finalmente, Egipto pasó a ser provincia romana, su última reina fue Cleopatra.

El Imperio Antiguo (2800 - 2200 a.C.)

Los representantes de la cuarta dinastía, Keops, Kefrén y Micerino, hicieron construir imponentes pirámides y **efigies** en la ribera occidental del río, cerca de Menfis, como muestra de profundas creencias religiosas en las que se dignificaba al emperador y se concedía enorme importancia a la vida después de la muerte. Las disputas por el poder y las frecuentes guerras civiles precipitaron la desintegración de este imperio.



La pirámide de Gizeh.

El Nuevo Imperio (1580 - 1100 a.C.)

Ahmes, príncipe de Tebas, logró derrotar a los **Hicsos**. Hubo un enorme interés en las actividades militares y la expansión del territorio con el propósito de evitar invasiones exteriores y exigir **tributos** a los pueblos dominados. Entre los mandatarios más notables se destacan Amenofis IV, Tutankamón, Tutmés III y Ramsés II, quienes emprendieron guerras para conquistar a Siria por el norte y a Nubia por el sur.

Organización económica

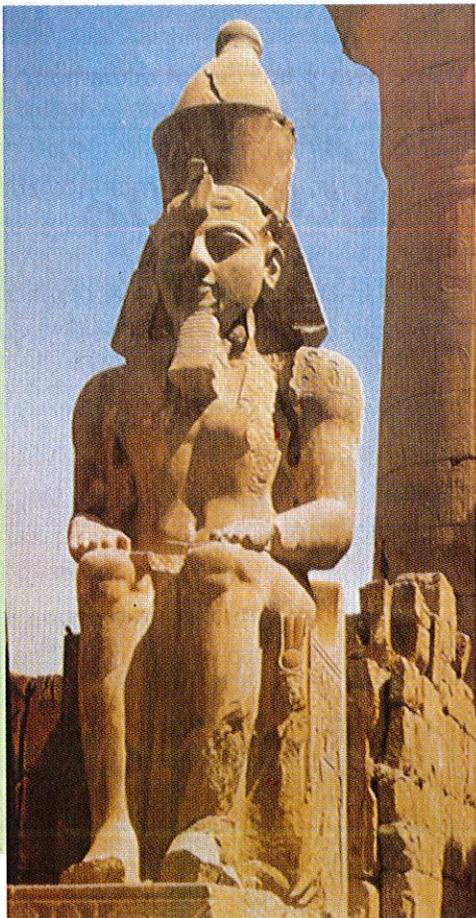
¿Cómo se organizaba el pueblo egipcio para producir?

El territorio egipcio, en la antigüedad, con su enorme riqueza natural proveía la mayor parte de los recursos que la sociedad necesitaba para su consumo y desarrollo; algunas materias primas que no tenían en su suelo eran la madera y el hierro.

El Estado jugó un importante papel en las prácticas económicas, puesto que era el que dirigía y controlaba toda la producción, especialmente la agrícola, a la vez que era el propietario exclusivo de las tierras.

Todo el pueblo estaba en la obligación de pagar tributo, de manera que el fruto de su trabajo debía repartirse, entregando una parte al Estado, otra al templo y la última se destinaba al consumo de los trabajadores.

Ramses II en el templo de Luxor. *Bajo su gobierno Egipto fue una gran potencia. ¿En qué período de la historia de Egipto vivió? ¿Qué obras impulsó?*



ACTIVIDADES

- 1 Elabora en tu cuaderno un cuadro comparativo de los principales logros religiosos, económicos y militares alcanzados por los egipcios en cada período histórico.
- 2 Explica en tu cuaderno la siguiente afirmación: el éxito de la economía egipcia estuvo garantizado por el rígido control y organización impuesto por el Estado.

En esta labor de dirección y distribución de los recursos agrícolas y ganaderos, trabajaban miles de funcionarios que hacían las veces de inspectores, capataces, recaudadores, contadores y administradores de la producción.

Las principales actividades económicas de los egipcios fueron:

Agricultura y ganadería

Esta labor era desempeñada por un alto porcentaje de la población. Para su realización dependían de las épocas de inundación y retirada de las aguas del río Nilo.

Los campesinos o fellahs cosechaban variedad de plantas como el trigo, la cebada, el algodón, las legumbres, la vid y el lino. También dedicaban grandes extensiones de tierra para alimentar rebaños de bueyes, ovejas, asnos, cabras, vacas y cerdos.

A pesar de los múltiples esfuerzos para controlar y aprovechar las crecientes, fueron muchas las ocasiones en que el Nilo fue causante de fuertes hambrunas.

GLOSARIO

- Efigie:** imágenes o representaciones de los faraones. 1
- Hicsos:** pueblos procedentes de Siria que invadieron el antiguo Egipto, se instalaron en el delta del Nilo y fundaron Avaris.
- Tributos:** pagos que hace el pueblo a su gobernante en especie o en dinero.

La artesanía

Al igual que en las labores agropecuarias, cantidad de egipcios se dedicaron a las labores artesanales. La decoración de suntuosos templos, pirámides y el aprovisionamiento de objetos usados en las actividades cotidianas determinó la existencia de completos talleres en las ciudades, en los templos y en las residencias de los más importantes funcionarios.

Las actividades que realizaban los artesanos eran múltiples, trabajaban el cuero para la elaboración de sandalias y carteras; tallaban primorosamente toda clase de piedras, reservando aquellas de mayor calidad para los monumentos religiosos y funerarios; también se ocuparon de la cerámica y la metalurgia, destacándose el trabajo del oro que era sumamente apreciado para los ajueres funerarios y para la elaboración de accesorios decorativos utilizados en las ceremonias.

Otras labores artesanales de gran importancia fueron la carpintería especializada en la construcción de embarcaciones, y la fabricación de carros, vidrios, vestidos y papiro, que es un fino papel obtenido de la corteza de un árbol.

El tributo que pagaban los artesanos y campesinos se destinaba al sostenimiento de los funcionarios de la corte, los servicios funerarios y la construcción de las pirámides.

El comercio

Los egipcios no conocieron la moneda, realizaron sus transacciones tomando como referencia el valor del oro, la plata, el cobre y el trigo. La actividad comercial de carácter privado fue importante en el interior del Imperio; intercambiaban ébano, marfil, incienso y pieles de animales. El comercio exterior fue bastante limitado, ya que Egipto era un estado autárquico y solamente requería importar grandes cantidades de hierro y madera, para lo cual, el gobierno contaba con funcionarios especializados.



Trono de madera y oro de Tutankhamón.

GLOSARIO

Autárquico: sistema económico que permite a un país producir todo lo que consume sin recurrir a las importaciones.

Ébano: madera que se obtiene de distintos árboles tropicales. Es de gran dureza, color oscuro, pesada y se utiliza en la fabricación de muebles e instrumentos musicales.

ACTIVIDADES

- 1 Imagina que eres periodista y debes entrevistar al faraón egipcio acerca de la organización económica de su sociedad. Elabora en tu cuaderno las preguntas y aplícalas a uno de tus compañeros.
- 2 En una cartelera, ilustra los oficios artesanales de los egipcios. Actualmente, ¿qué trabajos artesanales se realizan en tu comunidad?

Organización social

¿Consideras necesaria la esclavitud en el interior de una sociedad?

La sociedad egipcia, al igual que otras de la antigüedad, se caracterizó por una rígida estratificación social en la que se pueden distinguir las siguientes clases:

El faraón considerado como un rey todopoderoso, adorado como un dios y rodeado de una suntuosa corte. Su poder era vitalicio y hereditario. Todos sus actos cotidianos estaban rodeados por imponentes ceremonias y en su presencia había que inclinarse y rendirle culto.

Los sacerdotes eran un sector privilegiado y poderoso. Servían en los grandes templos de los principales dioses de Egipto, poseían autoridad en ciudades enteras y administraban las tierras pertenecientes a los templos.

La nobleza la componían los funcionarios más destacados del Estado y sus familias; entre ellos se encontraban los cortesanos del palacio, la cúpula militar y los príncipes y poderosos de las ciudades.

Los escribas conformaban el sector letrado y culto de la sociedad, pues dominaban el arte de la escritura y los cálculos matemáticos. Por lo general, esta profesión se heredaba y eran indispensables alumnos de sus conocimientos para tener acceso a los cargos del gobierno.

El pueblo trabajador lo componían los agricultores, ganaderos, artesanos, comerciantes y mineros; ellos rendían tributo al faraón y al Estado.

Los esclavos eran la última escala en la pirámide social, trabajaban en la construcción de las pirámides y en las tierras del faraón, de los sacerdotes y los nobles. No eran considerados como ciudadanos y, por lo tanto, carecían de todo derecho.



Representación de la estructura social de la civilización egipcia.
¿Qué tipo de relación existe entre la clase social y los oficios?

Organización jurídico-política

La sociedad egipcia se caracterizó por un rígido gobierno central, a la cabeza del cual estaba el faraón, quien encarnaba poderes políticos, jurídicos, religiosos y militares.

El territorio estaba dividido en provincias denominadas nomos; cada una de ellas estaba bajo la administración de un gobernador designado por el faraón y que podía pertenecer o no a dicho poblado. La administración del nomo giraba en torno a su ciudad capital y se distinguían unos de otros por estar representados con un emblema y gozar de la protección de un dios particular.

Las funciones del gobernador eran múltiples y reproducían un ámbito reducido a las del soberano. Se ocupaban de las obras públicas, de la seguridad, de las precauciones contra el hambre y de la recaudación de impuestos. No había abogados en Egipto, cada uno presentaba su defensa como podía y en los casos requeridos acudía a testigos.

Tampoco existe evidencia alguna sobre la creación de códigos o leyes escritas para la administración de justicia. Al parecer, en los casos de orden legal en que se requería la intervención del Estado, el faraón convocaba a un consejo, seguramente de carácter provisional, para que lo asesorara en la toma de decisiones.

El pueblo egipcio no era belicoso, no obstante desde tiempos remotos existió un pequeño ejército cuya función era defender las poblaciones de las invasiones de pueblos nómadas y proteger las expediciones de comerciantes.

En el Nuevo Imperio el interés expansionista condujo a un considerable aumento y especialización del ejército; sus armas consistieron en flechas, arcos, mazas, espadas, dagas, cimi-

tarras, lanzas y escudos. Se protegieron con prendas de cuero recubiertas con escamas de hierro. Con la invasión de los Hicsos utilizaron en sus expediciones los carros tirados por caballos.

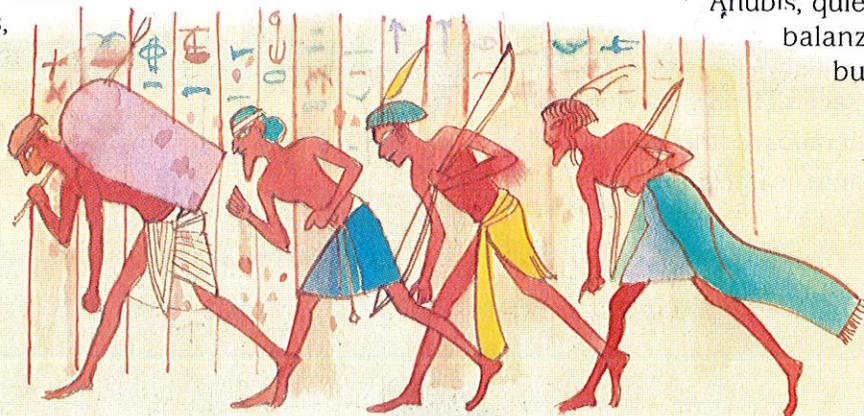
Religión

La religión orientó la vida cotidiana del pueblo. El transcurrir diario del pueblo egipcio estaba influido por sus profundas creencias religiosas, fueron **politeístas** y rindieron culto a numerosos dioses y diosas que se podían asemejar a seres humanos o a ciertos animales como el gato, el cocodrilo y el **ibis**, que estaban vinculados al proceso de las crecientes del Nilo.

Aunque el faraón era considerado como la única persona capacitada para comunicarse con los dioses, en la práctica esta función la asumieron los sacerdotes. Los templos y sus granjas constituían el centro de la vida religiosa y económica de cada ciudad; su riqueza era estimada como propiedad de su dios y por lo general gran parte de ella se destinaba a la construcción de las tumbas.

La sociedad egipcia estaba firmemente convencida de la vida después de la muerte, lo cual requería una importante preparación. Para ello embalsamaban a sus muertos, les rendían sentidos honores funerarios y los enterraban con un ejemplar del Libro de los Muertos, que les orientaba para seguir el camino del más allá y contenía las oraciones que debían recitar ante la presencia de Osiris. Las pirámides de los faraones reflejan su preocupación por gozar de una vida plena y llena de comodidades después de la muerte.

Entre los principales dioses egipcios se pueden citar: Ra, el Sol; Osiris, hijo de Ra; Isis, esposa de Osiris; Seth, hermano de Osiris; Anubis, quien pesaba en la balanza los actos buenos y los malos, y Thot, quien dictaba la sentencia.



Mercenarios de Akhenaton.

¿Quiénes conformaban el ejército egipcio?

Las ciencias

Las necesidades de los egipcios los llevó a un gran desarrollo de las matemáticas, la astronomía y la geometría, con las que pudieron realizar todas las obras de ingeniería civil, arquitectura, y crear su calendario. También alcanzaron importantes avances en química y medicina.

Las artes

Las pirámides, los templos y las tumbas forman parte del gran aporte egipcio por construir una fiel expresión de su profunda religiosidad.

La tumba, según los egipcios, era la mansión eterna del alma. Se destacaron tres tipos de tumbas. *La mastaba* tiene la forma de una pirámide truncada, decorada en bajorrelieves y pinturas. Fue la sepultura de faraones y funcionarios adinerados del imperio antiguo. Las *pirámides*, tumba real, son célebres por su tamaño e imponencia. Los *hipogeos* eran tumbas excavadas en piedra, aprovechando las laderas rocosas del valle.

La escultura

Para el soporte del *Ka* o alma hay numerosas esculturas en las tumbas y en los templos. Todas ellas reflejan una gran uniformidad. Las esculturas están generalmente de frente, con la cabeza erguida, la planta de los pies en el suelo y los brazos pegados al cuerpo.

GLOSARIO

Ibis: ave de plumaje blanco, con cabeza, cola y cuello negros. Los antiguos egipcios creían que destruían los reptiles que infestaban las orillas del Nilo.

Politeístas: personas que creen en varios dioses y les rinden culto.



Papiro egipcio. ¿Qué interpretación le das a las escenas aquí representadas?

PROFUNDIZA

FUNERALES DEL REY

Entre las ocupaciones cotidianas de un rey, la que más alegraba su corazón era la construcción de su propia tumba. Tan pronto como la construcción de la pirámide estaba decidida, el rey designaba a los funcionarios y trabajadores que había de emplearse. No tardaba en construirse una ciudad en la región. Más tarde, cuando la pirámide estaba terminada y había recibido a su augusto habitante, los sacerdotes encomendados del culto real y todo el personal encargado de cuidar los bienes se disponían a cumplir las disposiciones detalladas que había dejado el difunto. Fueron muchos los casos en que se descuidaron estas obligaciones a causa de los altos costos que demandaban.

¿Por qué consideras motivo de alegría para los egipcios el planear su propia tumba?

La vida cotidiana

La calidad de la vivienda dependía del estrato social al que se perteneciera; los pobres empleaban madera, barro y cañas, pero las demás construcciones, incluyendo los templos y palacios, se hacían con ladrillos recubiertos con yeso y se decoraban con llamativos colores.

El vestido generalmente fue elaborado con lino, los hombres usaban una especie de faldilla y las mujeres una bata ajustada con anchas tiras en los hombros. Tanto hombres como mujeres utilizaron llamativas joyas de uso diario.

Los hombres de clases más prestigiosas tenían derecho a una esposa principal y varias concubinas; la mujer solamente podía tener un marido y ocupaba un lugar destacado en la familia y en la sociedad, gozando de gran estimación y aprecio. No era común el matrimonio entre hermanos y hermanas y parece ser que se dio entre los faraones para evitar que el imperio fuera gobernado por otras familias o para imitar a los dioses supremos Isis y Osiris.



Escena de juegos en la civilización egipcia.

Diversiones y juegos

A veces se piensa que los egipcios eran de carácter triston y solemne, por el hecho de dedicar tanto tiempo de su vida a la preparación para la muerte. Esto no es así. Amaban tanto la vida que deseaban otra igual, en el otro mundo.

Numerosos juegos se practicaban dentro de las casas. Los nobles jóvenes y enérgicos preferían las actividades que se desarrollaban al aire libre, como la caza, o bien la pesca en el río.

La lucha y la natación eran muy populares. Había otro deporte que se asemejaba a la esgrima, en el que los contendientes usaban palos. Existían equipos de remeros que disputaban regatas en el río. Los hombres se armaban con palos y su objetivo consistía en arrojar a sus adversarios al agua.

En las resacas arenas de Egipto se han conservado hasta nuestros días algunos juguetes infantiles, como pelotas de cuero y muñecas de lino. En las pinturas de las tumbas se observan niños jugando por bandos y saltando.

¿SABÍAS QUE...?

Durante el Imperio Antiguo, la familia fue rigurosamente monógama; sólo el rey podía tener varias esposas y a diferencia de otras sociedades de la misma época, la mujer tenía en la sociedad conyugal iguales derechos que los hombres.

ACTIVIDADES

- 1 Crea una narración en la que describas un día en la vida de jóvenes, como tú, en el antiguo Egipto.
- 2 Compara los juegos que practicaban los egipcios con los que se practican actualmente. ¿Existen similitudes? ¿Cambian totalmente?

Aportes egipcios a la humanidad

Son valiosos los aportes que esta civilización nos legó; veamos algunos de ellos:

La geometría, nacida de las anuales parcelaciones del territorio con ocasión de las inundaciones del Nilo. Llegaron a conocer una enumeración decimal (aunque no conocieron el cero) y fórmulas para medir superficies.

La medicina, desarrollada por el estudio de la anatomía del cuerpo y por la actividad de la momificación.

La astronomía, que llevó a tener un calendario con doce meses de treinta días, más cinco festivos.

La literatura que, con su escritura de jeroglíficos, produjo obras de carácter religioso y social, como el *Libro de los Muertos* que es una colección de fórmulas para ser utilizadas en el juicio del alma ante el tribunal de Osiris; la *Sátira de los Oficios*, que tiene un carácter social, y numerosos cuentos y fábulas.

ACTIVIDADES

- 1 Representa en jeroglíficos algunos mensajes. Compártelos en clase.
- 2 Averigua por qué los egipcios, en la antigüedad, embalsamaron los cuerpos de los difuntos. ¿Qué técnicas se usan en la actualidad y con qué fin?
- 3 Con el estudio de este tema, ¿qué ideas tienes acerca de la civilización egipcia? ¿Sobre qué te gustaría profundizar? Escríbelo en tu cuaderno.

PROFUNDIZA

EGIPCIO SUEÑAN CON UN NUEVO NILO

Desviar una porción del río Nilo a través de un canal de 200 millas, llevar agua al desértico occidente de Egipto, donde millones de personas podrían cultivar, construir sus casas y llevar a sus familias disminuyendo los problemas de superpoblación, pobreza y desempleo del país, es el sueño del gobierno egipcio.

Aunque suena demasiado bueno para ser verdad, ese es el objetivo del proyecto Nuevo Valle del Nilo, que es llamado por algunos como "el proyecto del siglo".

La necesidad de agua de los egipcios es grande. Hacia el año 2015, la población de Egipto llegará a los 85 millones de personas y hasta el momento, la mayoría de los 62 millones de habitantes que tiene ese país vive en un cinco por ciento de su territorio.

Con el Nuevo Valle del Río Nilo, que empieza desde el lago Nasser y riega varios oasis del noroeste de Egipto, el territorio habitable del país se expandirá al 25 por ciento de su área.

Los críticos del proyecto, muchos de ellos científicos, creen que Egipto no puede afrontar la construcción de un nuevo brazo del Nilo, más aún empezando a recuperarse después de unos años de crisis. En su opinión, es posible dar un mejor uso al dinero.

El Tiempo, lunes 19 de mayo de 1997. Pag. 2B.

- Localiza en un mapa de África las regiones que se nombran en este documento.
- ¿En qué consiste el proyecto del "Nuevo Nilo"? ¿Qué se busca con este proyecto?
- Observa con atención el esquema que aparece en la página 71. ¿Cómo será la situación en esta región, dentro de veinte años?