

COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL I.E.D

P.E.I EDUCACION EN TEGNOLOGIA Y SU INFLUENCIA

EN LA CALIDAD DE VIDA



DOCENTE: MILVA MEJIA: **Enviarlo por: CLASS ROOM(virtual)**

ASIGNATURA: Lenguaje y pílleo
GUIA No. 7

CURSO:
SEXTO JM

milva.mejia@iedtecnicointernacional.edu.co

Lectura: libro Total (por curso)
Plazo máximo de Entrega: Julio 31 /21

TEMA: EL GENERO LÍRICO, EL POEMA Y SUS CARACTERÍSTICAS

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Lee y copia en tu cuaderno la siguiente información acerca de los poemas.

¿Qué es un poema?

Es una composición literaria corta en la que el autor busca expresar la belleza de las cosas, en el poema se pueden hallar figuras o recursos literarios como el símil, la metáfora, la hipérbole, etc., que tienen como finalidad enriquecer y embellecer los textos. Ejemplo:

El Sol *Carmen Gil (2003)*

El sol mueve la cabeza,
bosteza y se despereza
se acaba de levantar
de su cama azul del mar,

Y va a lavarse la cara
con agua de lluvia clara.
Lava su melena rubia
con agua clara de lluvia.



Recuerda

- Un poema es un texto literario escrito en verso.
- Una estrofa es un conjunto de versos.
- La rima es la coincidencia de sonidos entre dos o más palabras a partir de la vocal tónica. La rima puede ser asonante o consonante.

Puedes ingresar a los siguientes links para ampliar los conocimientos acerca de los poemas;

<https://www.youtube.com/watch?v=qmY2ExFo5ZQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=SMDuyGg7ies>

Los versos en el poema y su clasificación

Los versos se pueden clasificar según el número de sílabas de la siguiente manera;

VERSOS DE ARTE MENOR (de una a ocho sílabas)		VERSOS DE ARTE MAYOR (de nueve o más sílabas)	
Bisílabo:	2 sílabas	Eneasílabo:	9 sílabas
Trisílabo:	3 sílabas	Decasílabo:	10 sílabas
Tetrasílabo:	4 sílabas	Endecasílabo:	11 sílabas
Pentasílabo:	5 sílabas	Dodecasílabo:	12 sílabas
Hexasílabo:	6 sílabas	Tridecasílabo:	13 sílabas
Heptasílabo:	7 sílabas	Alejandrino:	14 sílabas
Octosílabo:	8 sílabas		

Recordemos las clases de rima de un poema

Rima consonante	Rima asonante
<ul style="list-style-type: none">La rima se construye desde la última vocal acentuada.Coinciden todas las letras, vocales y consonantes, a partir de la última vocal acentuada. <p>Ejemplo:</p> <p>Luna, lunera, cascabelera, cinco toritos y una ternera.</p>	<ul style="list-style-type: none">La rima se construye desde la última vocal acentuada.Coinciden solamente las vocales, a partir de la última vocal acentuada. <p>Ejemplo:</p> <p>Si yo fuera luna todo este mes dormiría en la torre blanca del rey.</p>

Clasificación de los poemas

Los poemas se pueden clasificar según su estructura de la siguiente manera;



ACTIVIDAD DE APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

1. Indica qué tipo de rima presentan los siguientes versos.

A

Aquella tarde, al decirle
que me alejaba del pueblo,
me miró triste, muy triste,
vagamente sonriendo.

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

A. _____

B. _____

B

Tantas idas
y venidas,
tantas vueltas
y revueltas,
quiero, amiga,
que me diga
¿son de alguna utilidad?

TOMÁS DE IRIARTE

2. Lee atentamente el poema y responde.

El piano 

Bajo la tarde serena
con ritmo dulce y liviano,
sollocea un piano lejano
la suavidad de su pena.

Todo mi pecho se llena
de la tristeza del piano
y pienso en la fina mano
bajo la que el piano suena...

Cada suspiro del viento
acerca hacia mí el acento
de la música preclara.

Y llora el alma sonora,
como si el piano que llora
dentro del alma llorara.

NICOLÁS GUILLÉN

• ¿Es un poema estrófico o no estrófico?

• ¿Cuántas estrofas tiene?

• ¿Tienen todas las estrofas el mismo número de versos? ¿Cuántos versos tienen?

• ¿Cómo es la rima de cada verso, asonante o consonante?

• Subraya las palabras cuyo significado desconozcas y búscalas en el diccionario.

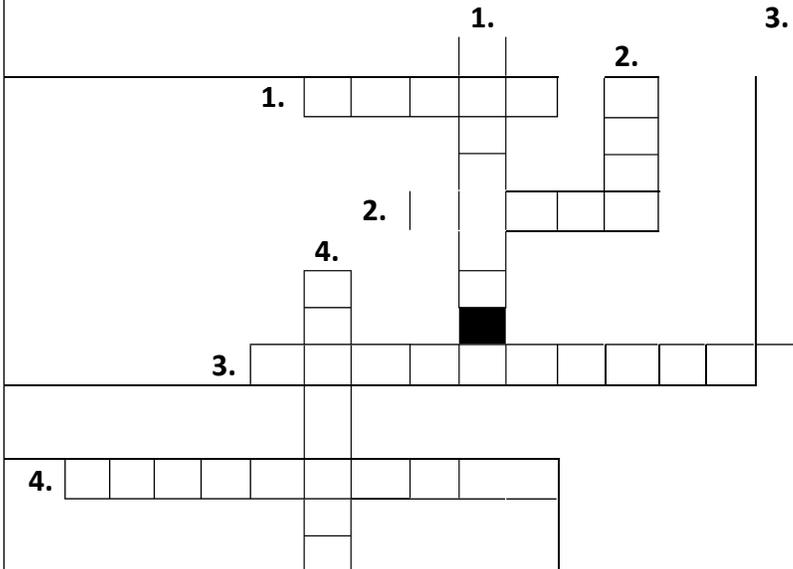
3. Soluciona el siguiente crucigrama a partir de las pistas horizontales y verticales.

Horizontal

1. Conjunto de palabras escritas en una sola línea o renglón.
2. Escrito en verso a través del cual se expresan sentimientos y emociones.
3. Tipo de poema formado por series de versos que no se agrupan en estrofas.
4. Tipo de rima en la cual coinciden **todas las letras** a partir de la última sílaba acentuada.

Vertical

1. Conjunto de versos.
2. Igualdad o semejanza en los sonidos finales de las palabras en los versos.
3. Tipo de poema compuesto por una o varias estrofas.
4. Tipo de rima en la cual coinciden **solamente las vocales** a partir de la última sílaba acentuada.



Sabías que las **canciones** también son textos que pertenecen al **género lírico**, por lo tanto poseen las características y elementos que hemos visto en este periodo.

4. Te invito a visitar los siguientes links donde podrás poner en práctica tus habilidades para cantar a través de ejercicios de karaoke,

https://www.youtube.com/watch?v=pnXFYkMu6_g

<https://www.youtube.com/watch?v=m6b9pMzhJwI>

Envía las evidencias de esta actividad, recuerda que puedes hacerlo con los ejemplos anteriores o buscar tu canción favorita en karaoke.