

 <b>COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL I.E.D</b> <b>P.E.I EDUCACION EN TEGNOLOGIA Y SU INFLUENCIA</b> <b>EN LA CALIDAD DE VIDA</b> 		
<b>DOCENTE: MILVA MEJIA: Enviarlo por: CLASS ROOM</b> <b><a href="mailto:milva.mejia@iedtecnicointernacional.edu.co">milva.mejia@iedtecnicointernacional.edu.co</a></b>	<b>ASIGNATURA: Language y píleo</b> <b>GUIA No. 6</b>	<b>CURSO: SEXTO JM</b>
<b>TEMA: GENEROS LITERARIOS</b>	<b>Lectura: libro Total (por curso)</b> <b>Plazo máximo de Entrega: Julio 19 /21</b>	

**COMPETENCIA O APRENDIZAJE ESPERADO:**

Analizar y comprender los conceptos de Géneros literario

Los géneros literarios son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias, atendiendo a su contenido y estructura. Hay tres tipos de géneros literarios los cuales son:

**LIRICO:** Es en el que el escritor expresa sus sentimientos, el verso es el más utilizado

**NARRATIVO:** En el cuentan hechos que suceden, el medio más expresivo que se utiliza es la prosa

**DRAMATICO:** Ahí se representa la realidad a través de unos personajes que cuentan lo que hacen o piensan por medio del dialogo.

Competencia: Identifica las características generales del género dramático, elementos y subgéneros.

**Realiza la lectura de la siguiente información y luego desarrolla la actividad de aplicación.**

**¿Qué es el género dramático?**

El género dramático o teatral comprende el conjunto de obras literarias cuya finalidad es la representación en un escenario, la historia se desarrolla a través de los diálogos o conversaciones de los actores o personajes.

**Características de los textos del género dramático**

La principal característica de los textos del género dramático son las siguientes;

- Se propósito principal es la representación frente a un público.
- Los textos están escritos en forma de monólogos o diálogos de los personajes, esto recibe el nombre de parlamentos.
- Los escritos están organizados en actos, escenas y cuadros.
- Dentro de los textos también aparecen indicaciones o aclaraciones de la puesta en escena y de la forma de actuar de los personajes las cuales reciben el nombre de acotaciones, estos textos van en paréntesis.

Es importante diferenciar entre el texto dramático y la obra teatral, el primero hace referencia al texto que es escrito por el escritor o **dramaturgo** y el segundo a la representación de este texto frente a un público, observa en el siguiente cuadro las diferencias;

<b>TEXTO DRAMÁTICO</b>	<b>OBRA O REPRESENTACIÓN TEATRAL</b>
Es el texto escrito por un dramaturgo	Es la puesta en escena del texto escrito
Parlamentos	Requiere de la presencia de un director
Pertenece al mundo literario	Es oral
Destinado a un lector	Destinada a un público
La representación la realiza el lector en su imaginación	La representación se realiza sobre un escenario
Existencia de personajes	Existencia de actores

### Estructura Interna o partes de un texto dramático

Se pueden reconocer tres partes internas en el texto dramático; presentación o inicio del conflicto, desarrollo del conflicto o climax y desenlace de la acción.

**Inicio o introducción:** se presentan los personajes, el lugar y el principio de la acción.

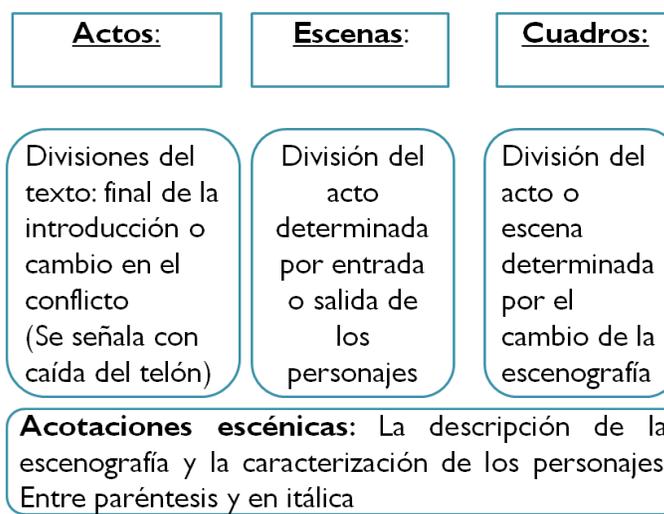
**Desarrollo o nudo:** donde se inician los acontecimientos centrales, se complejiza la acción y se genera un conflicto.

**Desenlace o final:** momento en donde se resuelve el conflicto.

### Estructura externa del texto dramático

Ingresa al siguiente link para aprender un poco acerca de la estructura del texto dramático; [https://www.youtube.com/watch?v=ry\\_GI\\_uDH1k](https://www.youtube.com/watch?v=ry_GI_uDH1k)

La historia para ser representada se divide de la siguiente manera en su estructura externa;



Ingresa al siguiente link para conocer un poco más acerca del género dramático; [https://www.youtube.com/watch?v=4xEpQ\\_dhv8A&t=161s](https://www.youtube.com/watch?v=4xEpQ_dhv8A&t=161s)

### Subgéneros o tipos de textos dramáticos

Los textos del género dramático se clasifican de la siguiente manera en géneros mayores y menores.

DRAMÁTICA		
Géneros mayores	Tragedia	Héroe que entra en conflicto con un antagonista, se enfrenta conscientemente a una fuerza superior a él que le lleva inevitablemente a un destino ineludible (catástrofe)
	Comedia	Conflictos o costumbres de la vida cotidiana desde una perspectiva humorística. Resolución feliz.
	Drama	Acción grave y conflictiva, a menudo con final desdichado. A diferencia de la tragedia, la lucha de los personajes no tiene carácter heroico.
Géneros menores	Entremés, Sainete, Farsa, Auto sacramental, Ópera, Zarzuela,...	

<https://www.youtube.com/watch?v=KJJAXKTAVN4> subgénero de la comedia.

EVALUACIÓN:

**Actividad de Aplicación de Conocimientos**

Contesta las siguientes preguntas teniendo en cuenta la información anterior;



1. ¿A que hace referencia el género dramático y cuáles son sus características principales?
2. Elabora un esquema en el que expliques las diferencias entre un texto dramático y una obra teatral.
3. Nombra y explica las partes o estructura interna del texto dramático.
4. Nombra y explica la estructura externa del texto dramático.
5. Nombra y explica los tipos de texto que hacen parte del género dramático.