 COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL I.E.D P.E.I EDUCACION EN TEGNOLOGIA Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA 		
DOCENTE: MILVA MEJIA: Enviarlo por: CLASS ROOM milva.mejia@iedtecnicointernacional.edu.co	ASIGNATURA: Language y píleo GUIA No. 6	CURSO: SEXTO JM
TEMA: GENEROS LITERARIOS	Lectura: libro Total (por curso) Plazo máximo de Entrega: Julio 19 /21	

COMPETENCIA O APRENDIZAJE ESPERADO:

Analizar y comprender los conceptos de Géneros literario

Los géneros literarios son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias, atendiendo a su contenido y estructura. Hay tres tipos de géneros literarios los cuales son:

LIRICO: Es en el que el escritor expresa sus sentimientos, el verso es el más utilizado

NARRATIVO: En el cuentan hechos que suceden, el medio más expresivo que se utiliza es la prosa

DRAMATICO: Ahí se representa la realidad a través de unos personajes que cuentan lo que hacen o piensan por medio del dialogo.

Competencia: Identifica las características generales del género dramático, elementos y subgéneros.

Realiza la lectura de la siguiente información y luego desarrolla la actividad de aplicación.

¿Qué es el género dramático?

El género dramático o teatral comprende el conjunto de obras literarias cuya finalidad es la representación en un escenario, la historia se desarrolla a través de los diálogos o conversaciones de los actores o personajes.

Características de los textos del género dramático

La principal característica de los textos del género dramático son las siguientes;

- Se propósito principal es la representación frente a un público.
- Los textos están escritos en forma de monólogos o diálogos de los personajes, esto recibe el nombre de parlamentos.
- Los escritos están organizados en actos, escenas y cuadros.
- Dentro de los textos también aparecen indicaciones o aclaraciones de la puesta en escena y de la forma de actuar de los personajes las cuales reciben el nombre de acotaciones, estos textos van en paréntesis.

Es importante diferenciar entre el texto dramático y la obra teatral, el primero hace referencia al texto que es escrito por el escritor o **dramaturgo** y el segundo a la representación de este texto frente a un público, observa en el siguiente cuadro las diferencias;

TEXTO DRAMÁTICO	OBRA O REPRESENTACIÓN TEATRAL
Es el texto escrito por un dramaturgo	Es la puesta en escena del texto escrito
Parlamentos	Requiere de la presencia de un director
Pertenece al mundo literario	Es oral
Destinado a un lector	Destinada a un público
La representación la realiza el lector en su imaginación	La representación se realiza sobre un escenario
Existencia de personajes	Existencia de actores

Estructura Interna o partes de un texto dramático

Se pueden reconocer tres partes internas en el texto dramático; presentación o inicio del conflicto, desarrollo del conflicto o climax y desenlace de la acción.

Inicio o introducción: se presentan los personajes, el lugar y el principio de la acción.

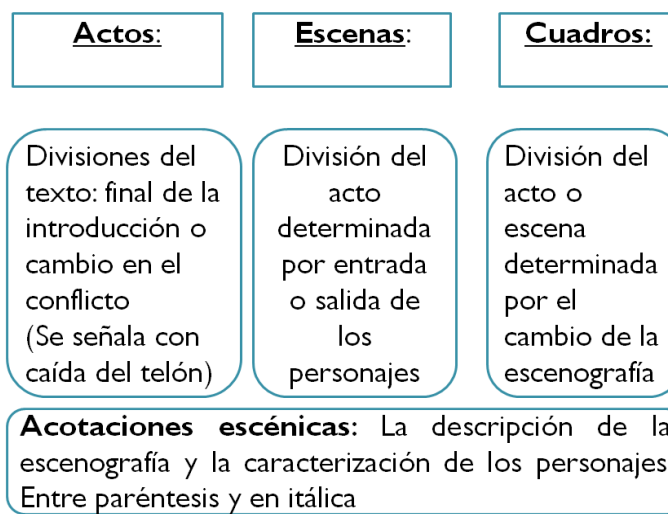
Desarrollo o nudo: donde se inician los acontecimientos centrales, se complejiza la acción y se genera un conflicto.

Desenlace o final: momento en donde se resuelve el conflicto.

Estructura externa del texto dramático

Ingresa al siguiente link para aprender un poco acerca de la estructura del texto dramático; https://www.youtube.com/watch?v=ry_GI_uDH1k

La historia para ser representada se divide de la siguiente manera en su estructura externa;



Ingresa al siguiente link para conocer un poco más acerca del género dramático; https://www.youtube.com/watch?v=4xEpQ_dhv8A&t=161s

Subgéneros o tipos de textos dramáticos

Los textos del género dramático se clasifican de la siguiente manera en géneros mayores y menores.

DRAMÁTICA		
Géneros mayores	Tragedia	Héroe que entra en conflicto con un antagonista, se enfrenta conscientemente a una fuerza superior a él que le lleva inevitablemente a un destino ineludible (catástrofe)
	Comedia	Conflictos o costumbres de la vida cotidiana desde una perspectiva humorística. Resolución feliz.
	Drama	Acción grave y conflictiva, a menudo con final desdichado. A diferencia de la tragedia, la lucha de los personajes no tiene carácter heroico.
Géneros menores	Entremés, Sainete, Farsa, Auto sacramental, Ópera, Zarzuela,...	

<https://www.youtube.com/watch?v=KJJAXKTAVN4> subgénero de la comedia.

EVALUACIÓN:

Actividad de Aplicación de Conocimientos

Contesta las siguientes preguntas teniendo en cuenta la información anterior;



1. ¿A que hace referencia el género dramático y cuáles son sus características principales?
2. Elabora un esquema en el que expliques las diferencias entre un texto dramático y una obra teatral.
3. Nombra y explica las partes o estructura interna del texto dramático.
4. Nombra y explica la estructura externa del texto dramático.
5. Nombra y explica los tipos de texto que hacen parte del género dramático.