






INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL GUÍA DE TEATRO, JORNADA TARDE

Docente: Alberto Galeano Pantoja : [luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co](mailto:luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co)

Nombre: _____	Grado UNDECIMO: _____ -19-04-2021
<b>GUIA DE NIVELACIÓN DE TEATRO PRIMER TRIMESTRE</b>	

1. Marque con una X los círculos de las guías que ya entregó. Envíe las guías faltantes en el término de la semana para ser tenidas en cuenta en su evaluación final de semestre.

<p><b>GUIA 1</b> <input type="radio"/></p> <p>INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL GUÍA DE TEATRO, JORNADA TARDE Docente: Alberto Galeano Pantoja : <a href="mailto:luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co">luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co</a> Nombre: _____ Grado: _____ T1-Guia1-15-02-2021</p> <p><b>Sensibilización Y Apreciación Estética</b> Contar sobre Tradiciones, sus orígenes, evolución, desarrollo en la familia personal, sensibilización y apreciación estética, por ser tradiciones un servicio de comunicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe las obras de los ítems adjuntados y continúe a Practicar con de las actividades.</li> <li>2. Observe las actuaciones de teatro y describe el sentido que puede representar cada imagen.</li> <li>3. Compare las representaciones teatrales y describa la estructura básica de los géneros teatrales.</li> <li>4. Realice una composición teatral basándose en una tradición teatral, fíjese en la forma y en el contenido de los elementos teatrales de cada género teatral.</li> </ol> <p>Se anexa fotos para el apoyo en la realización de la actividad.</p> 	<p><b>GUIA 2</b> <input type="radio"/></p> <p>INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL GUÍA DE TEATRO, JORNADA TARDE Docente: Alberto Galeano Pantoja : <a href="mailto:luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co">luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co</a> Nombre: _____ Grado: T1-Guia2-15-02-2021</p> <p><b>SENSIBILIZACIÓN Y Apreciación Estética</b> Contar sobre Tradiciones, sus orígenes, evolución, desarrollo en la familia personal, sensibilización y apreciación estética, por ser tradiciones un servicio de comunicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe las obras de los ítems adjuntados y continúe a Practicar con de las actividades.</li> <li>2. Observe las actuaciones de teatro y describe el sentido que puede representar cada imagen.</li> <li>3. Compare las representaciones teatrales y describa la estructura básica de los géneros teatrales.</li> <li>4. Realice una composición teatral basándose en una tradición teatral, fíjese en la forma y en el contenido de los elementos teatrales de cada género teatral.</li> </ol> <p>Se anexa fotos para el apoyo en la realización de la actividad.</p> 	<p><b>GUIA 3</b> <input type="radio"/></p> <p>INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL GUÍA DE TEATRO, JORNADA TARDE Docente: Alberto Galeano Pantoja : <a href="mailto:luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co">luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co</a> Nombre: _____ Grado: T1-Guia3-15-02-2021</p> <p><b>SENSIBILIZACIÓN Y Apreciación Estética</b> Contar sobre Tradiciones, sus orígenes, evolución, desarrollo en la familia personal, sensibilización y apreciación estética, por ser tradiciones un servicio de comunicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe las obras de los ítems adjuntados y continúe a Practicar con de las actividades.</li> <li>2. Observe las actuaciones de teatro y describe el sentido que puede representar cada imagen.</li> <li>3. Compare las representaciones teatrales y describa la estructura básica de los géneros teatrales.</li> <li>4. Realice una composición teatral basándose en una tradición teatral, fíjese en la forma y en el contenido de los elementos teatrales de cada género teatral.</li> </ol> <p>Se anexa fotos para el apoyo en la realización de la actividad.</p> 	<p><b>GUIA 4</b> <input type="radio"/></p> <p>INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL GUÍA DE TEATRO, JORNADA TARDE Docente: Alberto Galeano Pantoja : <a href="mailto:luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co">luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co</a> Nombre: _____ Grado: T1-Guia4-15-02-2021</p> <p><b>SENSIBILIZACIÓN Y Apreciación Estética</b> Contar sobre Tradiciones, sus orígenes, evolución, desarrollo en la familia personal, sensibilización y apreciación estética, por ser tradiciones un servicio de comunicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe las obras de los ítems adjuntados y continúe a Practicar con de las actividades.</li> <li>2. Observe las actuaciones de teatro y describe el sentido que puede representar cada imagen.</li> <li>3. Compare las representaciones teatrales y describa la estructura básica de los géneros teatrales.</li> <li>4. Realice una composición teatral basándose en una tradición teatral, fíjese en la forma y en el contenido de los elementos teatrales de cada género teatral.</li> </ol> <p>Se anexa fotos para el apoyo en la realización de la actividad.</p> 	<p><b>GUIA 5</b> <input type="radio"/></p> <p>INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL GUÍA DE TEATRO, JORNADA TARDE Docente: Alberto Galeano Pantoja : <a href="mailto:luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co">luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co</a> Nombre: _____ Grado: T1-Guia5-15-02-2021</p> <p><b>SENSIBILIZACIÓN Y Apreciación Estética</b> Contar sobre Tradiciones, sus orígenes, evolución, desarrollo en la familia personal, sensibilización y apreciación estética, por ser tradiciones un servicio de comunicación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe las obras de los ítems adjuntados y continúe a Practicar con de las actividades.</li> <li>2. Observe las actuaciones de teatro y describe el sentido que puede representar cada imagen.</li> <li>3. Compare las representaciones teatrales y describa la estructura básica de los géneros teatrales.</li> <li>4. Realice una composición teatral basándose en una tradición teatral, fíjese en la forma y en el contenido de los elementos teatrales de cada género teatral.</li> </ol> <p>Se anexa fotos para el apoyo en la realización de la actividad.</p> 
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PRESENTE ESTA SEGUNDA ACTIVIDAD SÓLO SI YA ESTÁ AL DÍA CON LAS 5 GUÍAS ANTERIORES

1. Disfrute de los siguientes videos y haga un comentario personal de C/U

<https://www.youtube.com/watch?v=Y0az9jHNwRU> : \_\_\_\_\_

<https://www.youtube.com/watch?v=znPh1V1t7hs> : \_\_\_\_\_