

DOCENTE: BLANCA EDDY SUAREZ CUBILLOS	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA	GRADO 10° J.M.
CÓDIGO: I – 5-06-04- 2021	TEMA: LA REDACCION. ASPECTOS BASICOS	

I.INTRODUCCIÓN: Cordial saludo. A través de esta guía, desarrollaran diferentes actividades que buscan que ustedes mejoren la redacción de sus escritos. El desarrollo de la guía la deben enviar al correo blanca.suarez@iedtecnicointernacional.edu.co a más tardar el 16 de abril de 2021.

- 1. DESEMPEÑO PARA EVALUAR:** El estudiante a través de diferentes actividades, conoce, reconoce y aplica en sus escritos las claves para una buena redacción.
- 2. CONCEPTOS GENERALES:**

LA REDACCION

La característica fundamental de un texto debe ser la claridad. Un trabajo resulta inútil si no es bien entendido por los lectores. Las palabras utilizadas deben ser sencillas, si es posible. El autor, no busca lucirse con su redacción, ni pretende deslumbrar a nadie. Sin embargo, esta redacción debe ser correcta, y por ello todo autor debe conocer bien el idioma.

PRINCIPIOS DE LA REDACCION

Claridad: la información que se quiera comunicar debe estar ordenada de la manera en que más fácil resulte su comprensión.

Unidad: las partes en que se divide el informe (párrafos) deben estar coordinadas entre sí de manera lógica, formando una unidad.

Primacia: tener cuidado de organizar los puntos que desean tratar de forma que aquellos que se consideren más importantes queden lo suficientemente resaltados.

ASPECTOS PARA UNA CORRECTA REDACCION

Coherencia: Establece la información permanente que se ha podido comunicar y cómo se ha de hacer (en qué orden, con qué grado de precisión o detalle, con qué estructura).

Aspectos que incluyen la coherencia textual.

1. Cantidad de Información.

¿Cuál es la información pertinente o importante para cada tipo de texto? ¿Se dicen todos los datos que se deben decir, no hay exceso de información (repetición, redundancia, datos irrelevantes, etc.) ni defecto (lagunas en el significado, exceso de presuposición o datos implícitos que el receptor no domina)?

2. Calidad de la información.

¿Es buena la información del texto? ¿Las ideas son claras y comprensibles, se exponen de forma completa, progresiva y ordenada, con ejemplos apropiados, la terminología específica y las formulaciones precisas? ¿O por el contrario se detectan ideas que no están claras, falta de concreción, enunciados demasiados teóricos o genéricos?

3. Estructura de la información.

¿Cómo se organiza la información de un texto? ¿Los datos se estructuran lógicamente según un orden determinado (cronológico, espacial, etc.)? ¿Cada idea se desarrolla en un párrafo o en una unidad independiente? ¿Hay una introducción inicial y un resumen final?

Cohesión:

Para que un texto sea cohesivo es necesario vincular entre sí las oraciones mediante los elementos que marcan las relaciones semánticas. La cohesión permite apreciar en conjunto las oraciones, por eso, se dice que es una relación que permite que las oraciones se organicen en un texto.

Un texto no es la suma de las oraciones que lo componen, sino el producto de relaciones entre las oraciones que están en él y para ello se utilizan los CONECTORES.

Existen varias clases de conectores:

LOS CONECTORES LÓGICOS

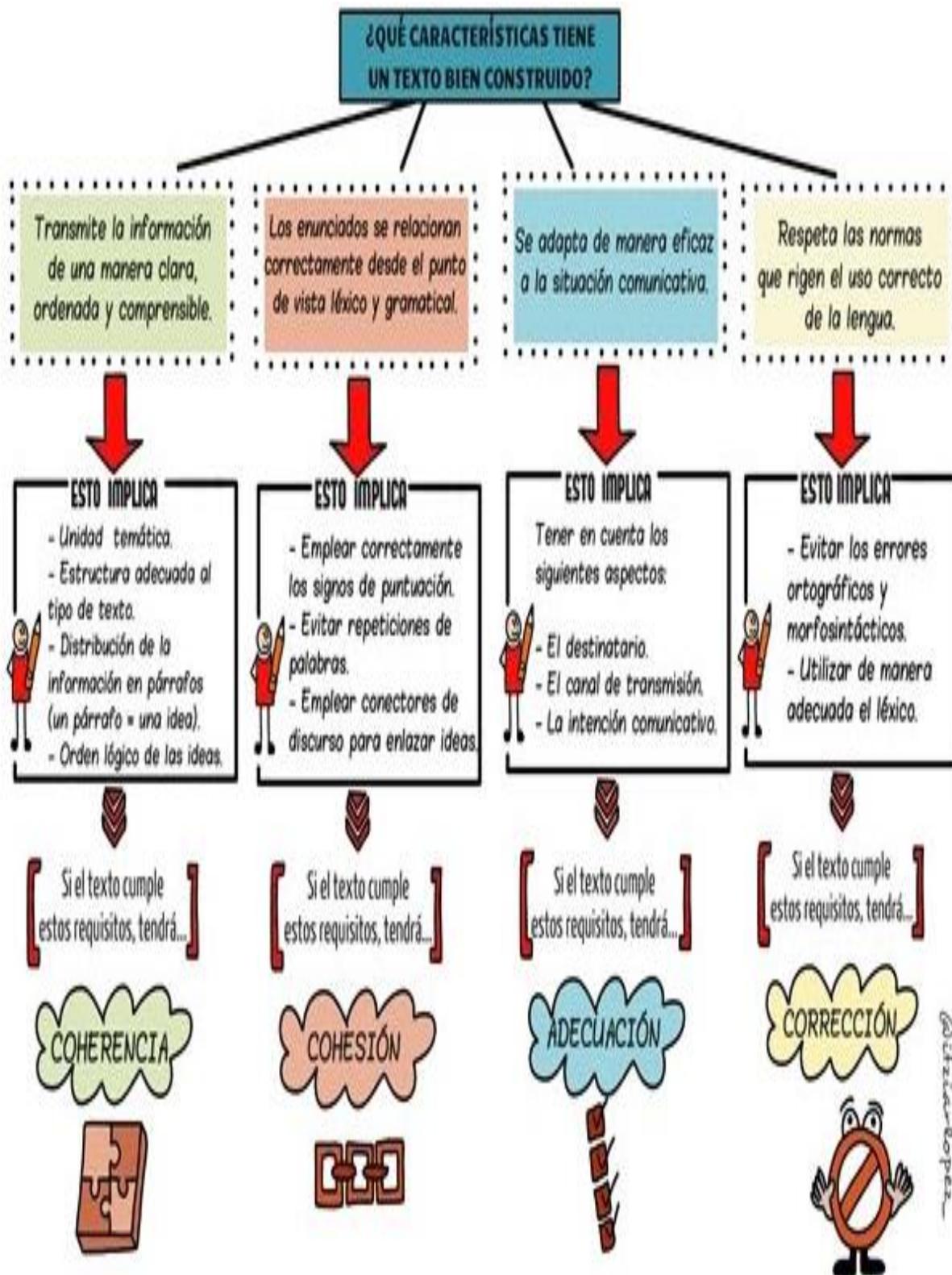
CLASE	FUNCIÓN	CONECTORES
Causa - efecto	Señala el motivo, la razón de algo y su efecto.	Por tanto, por lo tanto, por lo que, porque, pues, por consiguiente, luego, tanto...que, con que, así que
Consecuencia	Anuncia lo que sigue.	De la misma forma, de la misma manera, de forma similar, de igual forma, como, por el contrario, por otra parte, a pesar de, después de todo, en cambio, al contrario, sin embargo
Contraste u oposición	Señala relaciones de oposición o comparaciones.	De la misma forma, de la misma manera, de forma similar, de igual forma, como, por el contrario, por otra parte, a pesar de, después de todo, en cambio, al contrario, sin embargo
Adversativos	No es negación absoluta sino parcial.	Aunque, pero, a la inversa, recíprocamente, a pesar de, no obstante, al contrario, por otra parte. De otra manera, hasta ahora, sino
Adición	Adhiere ideas o conceptos.	Otra vez, y, igualmente, de nuevo, también, además, por otra parte, de la misma forma, al lado de, de igual importancia, asimismo
Orden	Se utiliza para enumerar una serie de ideas, puntos, etc.	en primer lugar, en segundo lugar... primero, segundo... primeramente, luego, después por último, en último lugar, en fin, finalmente

Lógico-argumentativos

Tipo	Expresan	Formas
<i>Copulativos</i>	Relacionan elementos análogos con sentido de suma o adición. Algunos (“más aún”, “todavía más”, “además”, “encima”) suponen que el argumento que sigue tiene más fuerza que el anterior	<i>y (e), además, más aún, incluso, aparte, asimismo, encima, por lo demás, es más, igualmente, de igual modo, de la misma manera / forma, todavía más, después, también, tampoco...</i>
<i>Disyuntivos</i>	Expresan ideas o partes del texto que se excluyen	<i>o (u), ya sea ...o ..., bien ...bien...</i>
<i>Adversativos</i>	Añaden una objeción, un contraste, una contraposición, una dificultad al argumento expuesto con anterioridad; relacionan dos elementos opuestos, de los cuales el hablante elige el segundo como más ajustado a su intención comunicativa	<i>pero, por el contrario, no obstante, con todo (y con eso), aun así, ahora (bien), sin embargo, sino (que), antes bien, más bien, aunque, de todas formas / maneras / modos, de cualquier forma / manera / modo, después de todo, en cambio, por el contrario, (antes) al contrario, es que (cuando inician enunciado)...</i>
<i>Causales</i>	Indican el motivo o la causa de un hecho planteado en otra parte de la oración o del texto	<i>porque, pues, puesto que, ya que, a causa de (esto), debido a, como, dado que...</i>
<i>Consecutivos</i>	Señalan la consecuencia de un hecho o de un razonamiento	<i>así pues, entonces, de ahí (que), en consecuencia, por consiguiente, por lo tanto, conque, por eso / ello, por ende,...</i>
<i>Condicionales</i>	Señalan una condición o requisito para que se cumpla un hecho	<i>si, a condición de que, en caso de que, en caso contrario, de lo contrario, en ese (tal) caso, de otro modo...</i>
<i>Finales</i>	Indican la finalidad, el propósito, de una acción	<i>para (que), a fin de (que), con el propósito de, con la finalidad de, con (el) objeto de...</i>
<i>Comparativos</i>	Establecen un vínculo de comparación, señalando igualdad, inferioridad o superioridad	<i>como, así, así como, tal como, menos que, más que, tanto como, tan... como...,</i>
<i>Concesivos</i>	Indican un obstáculo, una objeción o una razón que se opone a lo expresado anteriormente, pero que no excluye su cumplimiento	<i>Aunque, a pesar de que / todo, así y todo, pese a que, si bien,</i>

Concordancia

Es la relación entre las diversas oraciones y la información que aporta cada una. Consiste en lograr que todas las partes del texto estén relacionadas de manera lógica: mismo género (femenino / Masculino), mismo número (singular/ plural).





III. ACTIVIDADES POR DESARROLLAR:

1. Lea el siguiente texto y responda: ¿Esta bien escrito? ¿Tiene claridad? ¿Por qué?
 Ahora estoy en décimo grado, aunque mi padre es calvo y labrador. Mi padre tiene unas tierras en la ribera del río Negro. Yo cursé desde sexto hasta noveno en Pandi y mi madre trabaja en un supermercado. Mi padre empezó a perder el pelo a los veinte años. Mi familia está formada por mi padre, mi madre, mi hermana y yo. Estoy terminando octavo grado, pero mi hermana estudia en Mosquera. Yo tengo 16 años.
2. Si su respuesta anterior fue afirmativa, déjelo igual. Si su respuesta fue negativa, escríbalo nuevamente teniendo en cuenta su **redacción**: coherencia, cohesión, concordancia. Puede suprimir o quitarle partes que considere que no son relevantes o importantes.
3. Escriba los conectores que faltan (rojo) en el siguiente texto:
 Un grupo de turistas se encontraban viajando de noche en un auto que tenía muy poca gasolina y por lo que veían esta no sería suficiente y los dejaría a la deriva en la carretera; para evitar esa situación los turistas comenzaron a buscar alguna indicación sobre una gasolinera cerca, _____lograron ver ninguna porque carecían de luz para poder observar con mejor precisión el mapa. Era una noche muy fría de invierno y los turistas empezaron a platicar y reírse de preocupación por su situación actual, _____apareció un policía y ellos se asustaron tanto que soltaron un gran grito; al ver que se trataba de un oficial dejaron de sentirse aterradas y una de ellas se animó a preguntarle, _____la ubicación de una gasolinera, el oficial _____de responder a la pregunta las observo y les pidió sus pasaportes, _____él les dijo_____ gasolinera se

encontraba a un par de millas al otro lado de la frontera. _____esto los turistas ya solo tenían que resolver el problema de que no contaban con dinero del país para comprarla. _____le preguntaron al policía que _____hacer debido a su situación, para lo que él solo se encogió de hombros_____ darles una respuesta.

4. Corrija la redacción del siguiente texto:

Tener animales en casa es muy agradable. También tener animales en casa tiene problemas. Tienes que sacar a los animales a pasear y tienes que llevarlos al veterinario. Hay personas que no quieren tener animales en su casa. No quieren tener animales por varias razones. Algunas personas tienen alergia a los animales. Otras personas no pueden cuidar a los animales.

5. Escriba un texto sobre una de las noticias escuchadas o leídas hoy en algún medio de comunicación. Recuerde aplicar las reglas para una correcta redacción.

IV. AUTOEVALUACIÓN:

Cualitativa: ¿Qué aprendieron?, ¿qué se les facilitó?, ¿qué se les dificultó?

RECUERDE:

- **Enviar a tiempo el trabajo.**
- **Corrección ortográfica.**
- **Redacción: Coherencia. Cohesión. Concordancia.**

Todos estos aspectos influyen en la nota.