

<b>DOCENTE:</b>	RUBIELA MELO MARTÍNEZ	<b>CURSOS:</b>	801, 802, 803, 804.	<b>TRABAJO SEMANA:</b>	abril 5 al 9		
<b>FECHA DE ENTREGA:</b>	Abril 5 al 9	<b>TRIMESTRE:</b>	I	<b>ASIGNATURA</b>	Español	<b>ÁREA:</b>	HUMANIDADES

<b>TEMA:</b>	Preparación para celebrar el Día del Idioma y <b>Las Figuras Literarias.</b>	<b>DESEMPEÑO:</b>	Identifico, analizo e invento expresiones con las figuras literarias estudiadas.
--------------	--	-------------------	--

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>		<b>CURSO:</b>	
-------------------------------	--	---------------	--

## El idioma Español



El español es nuestra lengua materna. Es el instrumento de comunicación con el cual aprendemos conocimientos, expresamos nuestras ideas, sentimientos, emociones, opiniones, etc. Es deber de todos los hablantes preocuparse por su buen uso, porque de ello depende en gran parte las buenas relaciones con las demás personas en todos los momentos de la vida.

Estudiar el español, conocer su estructura, las normas que lo rigen, mejorar el vocabulario que usamos, nos permitirá tener éxito en cualquier actividad. Las personas que hablan y escriben bien y se alimentan de la lectura, adquieren una cultura envidiable y dejan una huella inconfundible de una personalidad exquisita y definida.

Así como nos preocupamos por la salud de nuestro cuerpo consumiendo alimentos nutritivos y naturales, también debemos esmerarnos por el desarrollo de nuestro pensamiento e inteligencia, de los cuales el lenguaje constituye el pilar esencial.

Internacionalmente, El Día del Idioma es el 23 de abril. En Colombia se estableció mediante el Decreto 707, del año 1938. Esta fecha se celebra para rendir homenaje a don Miguel de Cervantes Saavedra, autor de la novela "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", obra ilustre del idioma español. El escritor muere un 23 de abril de 1616, en Madrid-España. Es importante destacar

que en esa misma fecha falleció William Shakespeare, insigne escritor inglés, razón por la cual el Día de la lengua inglesa, también se celebra el 23 de abril.

En el año 2010, La ONU, (Organización de Naciones Unidas), estableció esa fecha como “Día de las Lenguas”, para celebrar la diversidad cultural y el multilingüismo.

El Día del Idioma se celebra en todas las instituciones educativas de nuestro país. Generalmente se dan a conocer talentos que poseen los estudiantes en actividades como representación de pequeñas obras de teatro, declamación de poemas, presentación de grupos de danzas folclóricas, concursos de ortografía, de creación de cuentos, salas de exposición, galería literaria, personificación de escritores entre otras más.

La nueva realidad que vivimos por causa de la pandemia del coronavirus nos lleva a adaptarnos a las nuevas tecnologías y celebrar esta fecha de manera virtual aprovechando este recurso y sus bondades para descubrir habilidades comunicativas como la oralidad. Este año te invitamos a participar en las actividades programadas, además de las clases virtuales de español en la semana del 19 al 23 de abril, para su preparación, ingresarás a los enlaces que cada docente de español te enviará al correo institucional para ver un video sobre el tema de mitos y leyendas de Colombia.

[https://www.youtube.com/watch?v=4yN4gZsPVy8&ab\\_channel=AlejandroCabal](https://www.youtube.com/watch?v=4yN4gZsPVy8&ab_channel=AlejandroCabal)

Los estudiantes que quieran participar en la celebración del Día del Idioma deberán preparar un video donde muestre sus talentos para declamar un poema, no leerlo, sino con anticipación aprenderlo de memoria. También puede participar en cuentería, contar cuentos con gracia, decir retahílas y / o una dramatización corta de una situación curiosa y agradable. Los mejores videos hechos por los estudiantes tendrán nota de 5.0 y participarán con otros cursos para premiación. Los videos los podrán enviar a mi WhatsApp al 315 420 2327.

## LAS FIGURAS LITERARIAS

El lenguaje literario es el usado para expresar belleza a través de las palabras. Los escritores usan el estilo figurado el cual no tiene límites, pues permite a la imaginación más posibilidades que el lenguaje corriente o cotidiano.

Las figuras literarias son recursos que se emplean para expresar de manera estética lo que el poeta o escritor siente o piensa de una realidad objetiva o subjetiva. Hay diferentes figuras literarias, entre las más comunes tenemos la símil, la metáfora, la hipérbole y la personificación.

1. **La Símil.** Es una comparación sencilla donde hay una asociación de dos imágenes, una es un referente real y la otra es figurada. Para señalar la comparación se utilizan palabras que conectan dicha comparación. Estas palabras son: **como, parecido, igual, semejante, similar.**

Ejemplo: “**Sus ojos son como dos luceros**”; “**Tiene los dientes igual que perlas**”.

2. **La metáfora.** Es una comparación directa en la que se designa una cosa real con el nombre de otra cosa imaginada, porque entre ambas hay una relación de semejanza.

Ejemplo: “**los luceros de su cara**” por decir lo ojos; “**las perlas de su boca**” por decir los dientes.

- 3. La hipérbole.** Es una figura que consiste en la exageración de la realidad. Esta figura la usamos con frecuencia en el lenguaje cotidiano.

Ejemplo: **“Por ti soy capaz de bajártelas estrellas”**; **“me vine volando para llegar rápido”**.

- 4. Personificación.** Esta figura consiste en atribuirle cualidades humanas a los animales y a los objetos o seres que no lo son.

Ejemplo: **“El corazón de la piña”**; **“El viento silba con fuerza”**; **La caricia de las olas del mar”**.

### **ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS**

**Analice cual de las figuras literarias es y por qué?**

1. Cuando oí su historia se me partió el corazón en mil pedazos.
2. Se le puso la piel como de gallina.
3. En la clase lo noté que estaba en la luna.
4. Hoy llovió peor que en el diluvio universal
5. Le dio vergüenza y se le puso la cara como un tomate.

**Invente símiles a partir de los siguientes referentes:**

1. Un hombre gordo parecido a un...
2. Una niña hermosa como....
3. Unos ojos azules como el...
4. Una piel blanca y suave como la...
5. Un muchacho alto parecido a...
6. Un niño travieso como un...
7. Una mujer con el cuerpo como de...
8. Una boca roja y provocativa como una...
9. Unas mejillas sonrosadas como el..
10. Una nariz larga y fea como de...

**Identifique el referente de las siguientes metáforas:**

“Tacita de agua salada”: por referirse al mar

1. “Campanitas en el corazón” por querer decir...
2. “El espejo de plata de la noche” por referirse a ...
3. “Caían del cielo agujas de cristal” por referirse a...
4. “ arenas doradas de la noche” por referirse a...
5. “El farolito colgado del cielo”

**Escriba metáforas a partir de los siguientes aspectos:**

1. A una persona lenta le digo que es una...
2. A una persona laboriosa, le digo que es una...
3. A una persona que da malas noticias, le digo que es un ...
4. A una reunión de personas chismosas, les digo que son unas...

**Invente hipérbolos o exageraciones para las siguientes situaciones:**

1. Tener mucha hambre

2. Estar muy lleno

3. Estar muy enamorado

4. Ser muy delgado