
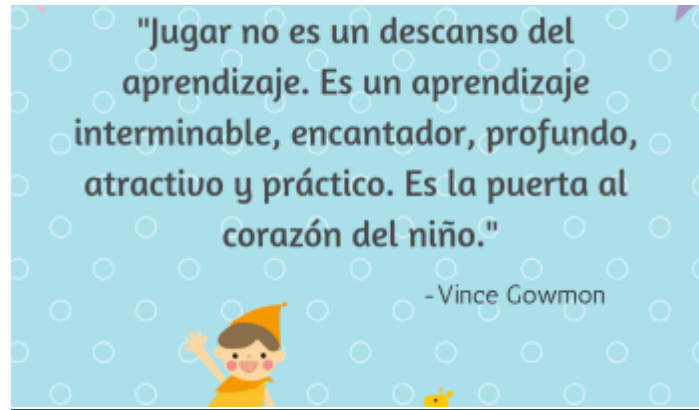
	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL	
	PLAN DE CONTINGENCIA- DIMENSIÓN ARTÍSTICA Y CORPORAL CICLO PRIMERA INFANCIA TRANSICIÓN	
	PILARES: ARTE, LITERATURA, JUEGO, EXPLORACIÓN DEL MEDIO	

Dimensiones Corporal – Artes GUÍA No 8



Corporal.

- ✓ *Camine a diferentes velocidades, cargando objetos, cambiando de dirección y superando obstáculos a la vez que se van instaurando las nociones espaciales.*

Actividad.

Con ayuda de tu (Padre, Madre y/o cuidadora) elabora este circuito motriz, es una **escalera** “esta imagen es como ejemplo o ayuda” desde los materiales que encuentres en casa.

1. Allí desarrollaran varios movimientos (Pasar en cuatro apoyos, caminando de frente, de espalda, saltando si es posible en un pie también los dos, jugando una golosa, saltando de lado, en zig-zag, saltando entrando en un cuadro y el próximo por fuera los pies, saltando dejando un cuadro de por medio). También coloca obstáculos dentro de la escalera, si elaboras otras maneras de pasar no dudes en desarrollarlas.

¡Listo! Danos a conocer en un video o registro fotográfico donde veamos tu experiencia en esta actividad.



*imágenes tomadas <https://www.youtube.com/watch?v=RoayVddZUCs>

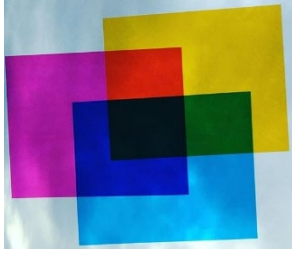
Expresión Artística.

- ✓ *Reconoce colores primarios y secundarios.*
- ✓ *Reaccionar corporalmente a través del gesto y el movimiento ante estímulos visuales y auditivos.*

Actividad 1.

José Tomillo ¿De qué trata este libro? El señor José Tomillo es un personaje con características especiales de color (amarillo), altura y contextura (alto y flaco). Su color

comienza a cambiar cuando lo pica un piojo. Esta nueva situación le causa emociones de desconcierto, dolor, asfixia, horror... (literaturasmcolombia.com).



Apoyo de padres:

- 1) Previamente darle al niño o niña trozos de papel con color amarillo, rojo, azul, violeta, verde y anaranjado.
- 2) Lea el cuento a su hijo o hija **José Tomillo**. La actividad consiste en que a medida que usted va leyendo el cuento, el niño o niña debe levantar el papel que contenga el color mencionado.
- 3) Luego haga un juego de vocabulario con los colores:
 - Diga: Rojo como... El niño o niña debe responder con el nombre de cualquier elemento de color rojo. Por ejemplo: el tomate, la fresa, etc.
 - Continúe con otros colores, citados en el cuento (amarillo, azul, violeta, etc.,).
- 4) Después de leer, invite a los niños a que hagan gestos y movimientos (caritas que muestran sensaciones y emociones) que representen lo que sintió **José Tomillo** en cada momento. Cuando se volvió azul, violeta, anaranjado, amarillo.

¡Listo! Enséñanos el resultado con un registro fotográfico o video.

Padres y/o cuidadores, el envío y recepción de las actividades, comentarios y sugerencias se hará por medio del siguiente correo institucional:

Para Transición **B D E** enviar al

Correo Institucional: dimensioncorporalyartistica@gmail.com

POR FAVOR en el **ASUNTO** colocar nombre completo # de guía y grado(curso).

Para Transición **A C** enviar al

Correo Institucional: diana.moyano@iedtecnicointernacional.edu.co

POR FAVOR en el **ASUNTO** colocar nombre completo # de guía y grado(curso).

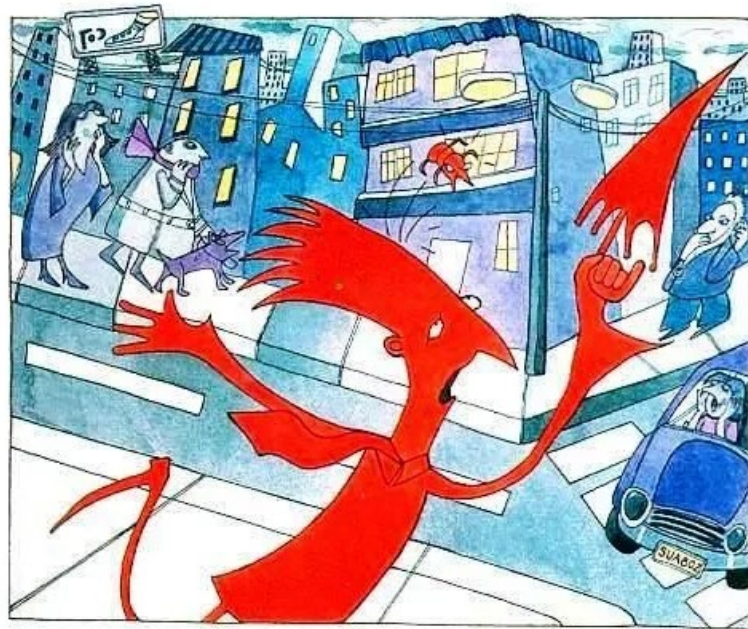
José Tomillo

Ivar Da Coll





El señor José Tomillo
es muy flaco y amarillo.



Está rojo, ¿qué pasó?
Fue que un piojo lo picó.



—¡Ay, Dios mío, yo me muero!
Y está azul igual al cielo.



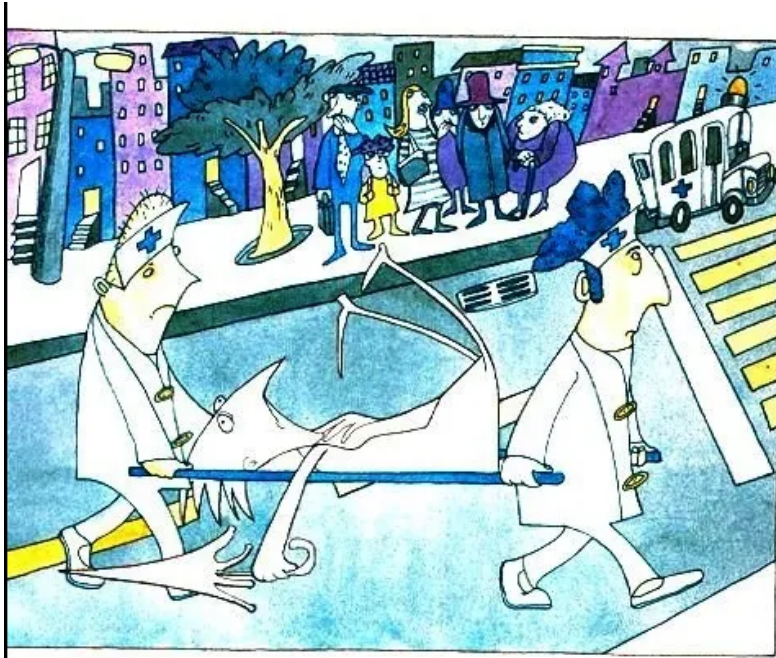
—¡Un doctor, esto es urgente!
¡Ay, qué horror, me vuelvo verde!



Ahora está color violeta
de los pies a la cabeza.



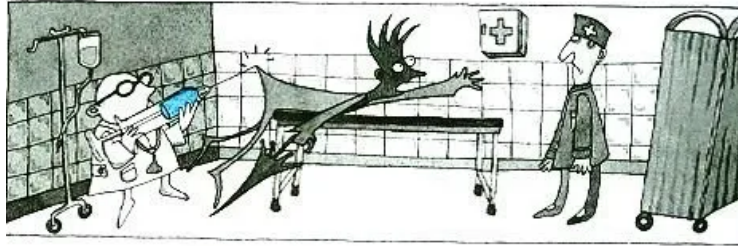
No tiene aire, está asfixiado.
-¡Uy, me pongo anaranjado!



Ya llegaron a salvarlo,
menos mal porque está blanco.



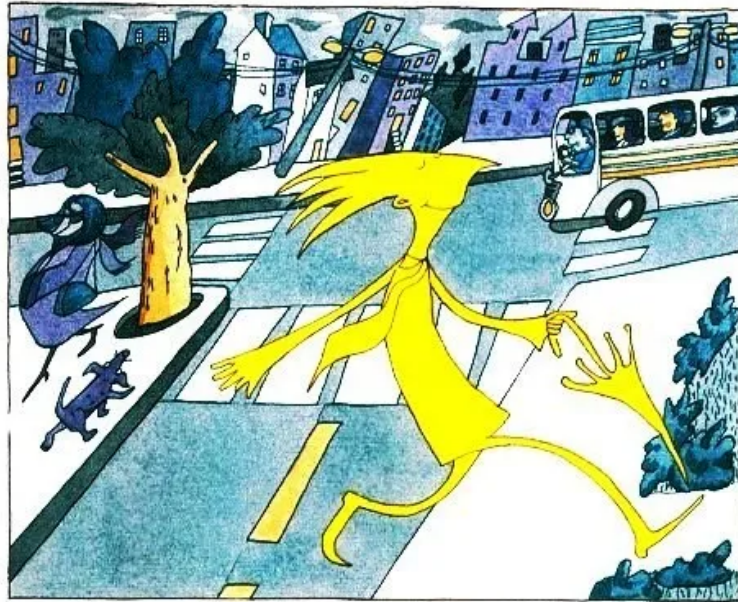
Y le dice al enfermero:
-¡Lo estoy viendo todo negro!



El doctor le pide calma
y lo pincha en una nalga.



Recupera su color,
da las gracias, dice adiós.



Caminando va tranquilo
el señor José Tomillo,
alto, flaco y amarillo.