
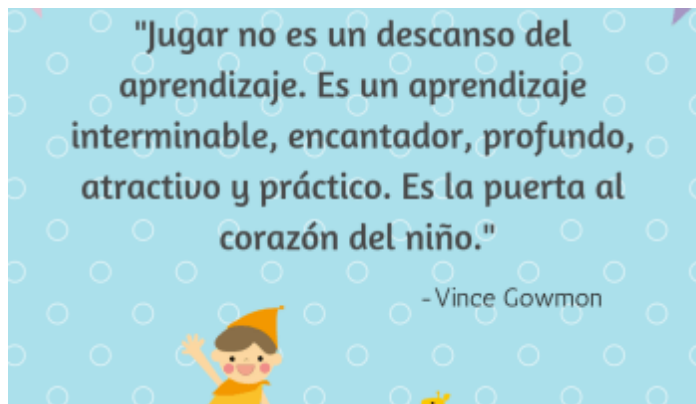
	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL	
	PLAN DE CONTINGENCIA- DIMENSION ARTISTICA Y CORPORAL CICLO PRIMERA INFANCIA JARDIN	
	PILARES: ARTE, LITERATURA, JUEGO, EXPLORACION DEL MEDIO	

## Dimensiones Corporal – Artes GUÍA No 8



### Corporal.

- ✓ *Experimenta cambios de velocidad al desplazarse libremente en un espacio vacío o con obstáculos, identificando de esta manera las mejores opciones de desplazamiento que le ofrece su cuerpo.*

### Actividad.

Con ayuda de tu (Padre, Madre y/o cuidadora) elabora este circuito motriz, es una **escalera** “esta imagen es como ejemplo o ayuda” desde los materiales que encuentres en casa.

1. Allí desarrollaran varios movimientos (Pasar en cuatro apoyos, caminando de frente, de espalda, saltando si es posible en un pie también los dos, jugando una golosa, saltando de lado, en zig-zag, saltando entrando en un cuadro y el próximo por fuera los pies, saltando dejando un cuadro de por medio). También coloca obstáculos dentro de la escalera, si elaboras otras maneras de pasar no dudes en desarrollarlas.

**¡Listo!** Danos a conocer en un video o registro fotográfico donde veamos tu experiencia en esta actividad.



\*imágenes tomadas <https://www.youtube.com/watch?v=RoaYVddZUCs>

## Expresión Artística.

- ✓ Realiza representaciones, corporales y orales de situaciones de su cotidianidad.

## Actividad. "mímica de emociones"



**Objetivo:** A partir de la improvisación los niños y niñas reconocerán las diferentes emociones y como las expresamos. Se realizará por medio del **cuento José**

## Tomillo.



### Apoyo de padres:

- a) Luego de leer el cuento José Tomillo, pida a los niños que hagan gestos y movimientos (caritas que muestran sensaciones y emociones) que representen lo que sintió **José Tomillo** en cada momento. Cuando se volvió azul, violeta, anaranjado, amarillo.
- b) En un pedazo de cartón dibujar su cuerpo.
- c) En tapas guíe al niño o niña a dibujar diferentes caras representando emoción (alegría, tristeza, enfado, calma, preocupación) invite a los niños a que coloquen la cara con la emoción que usted mencione sobre el dibujo.



Fuente: El Profe - Material educativo en Facebook.

**¡Listo!** Enséñanos el resultado con un registro fotográfico o video.

Padres y/o cuidadores, el envío y recepción de las actividades, comentarios y sugerencias se hará por medio del siguiente correo institucional:

[diana.moyano@iedtecnicointernacional.edu.co](mailto:diana.moyano@iedtecnicointernacional.edu.co)

**POR FAVOR** en el **ASUNTO** colocar nombre completo # de guía y grado(curso).

# José Tomillo

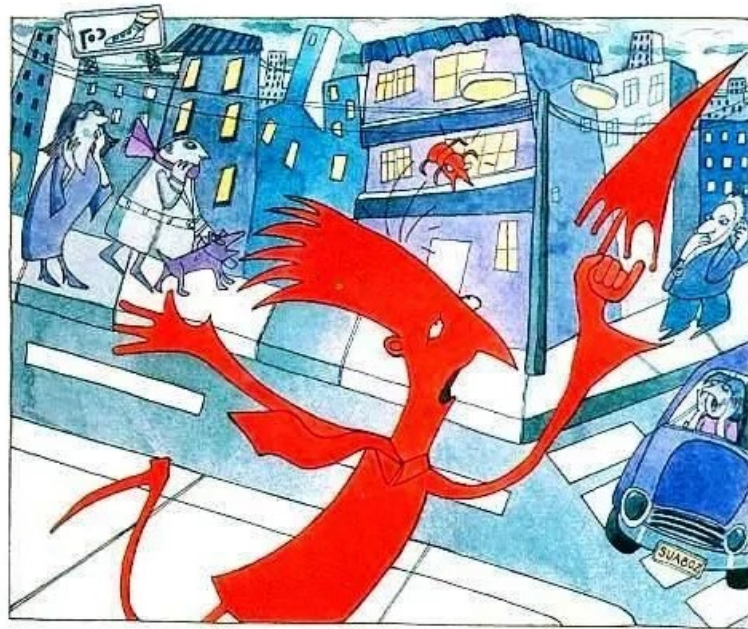
Ivar Da Coll







El señor José Tomillo  
es muy flaco y amarillo.



Está rojo, ¿qué pasó?  
Fue que un piojo lo picó.



—¡Ay, Dios mío, yo me muero!  
Y está azul igual al cielo.



—¡Un doctor, esto es urgente!  
¡Ay, qué horror, me vuelvo verde!

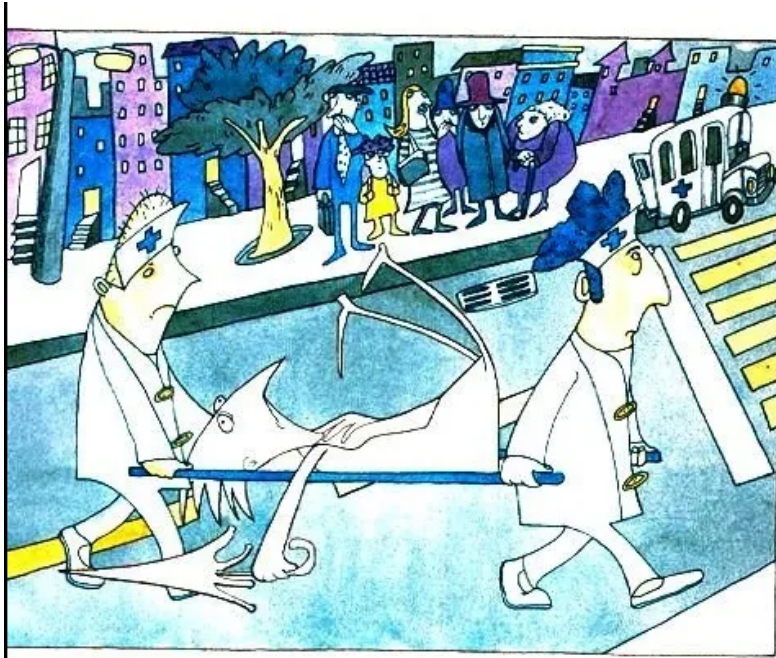




Ahora está color violeta  
de los pies a la cabeza.



No tiene aire, está asfixiado.  
-¡Uy, me pongo anaranjado!

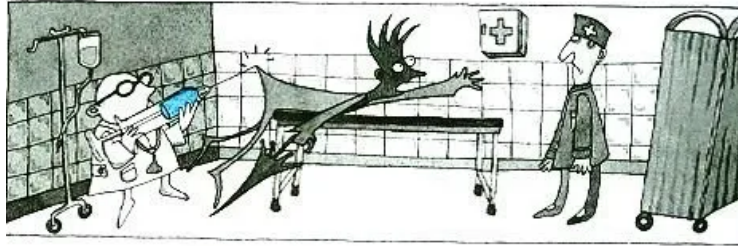


Ya llegaron a salvarlo,  
menos mal porque está blanco.



Y le dice al enfermero:  
-¡Lo estoy viendo todo negro!

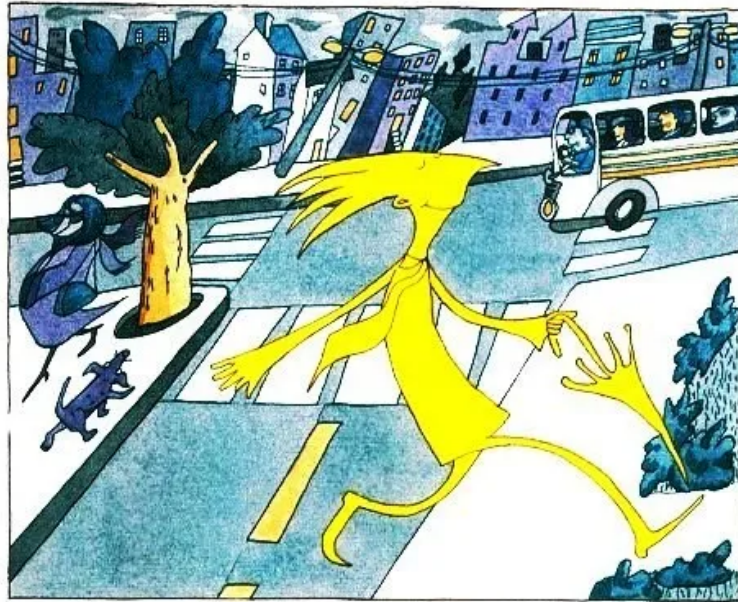




El doctor le pide calma  
y lo pincha en una nalga.



Recupera su color,  
da las gracias, dice adiós.



Caminando va tranquilo  
el señor José Tomillo,  
alto, flaco y amarillo.