



GUÍA N° 07		TRIMESTRE: PRIMERO		SEMANA: 19 al 23 de Abril	
DESCRIPCIÓN:	A continuación, se establecen las actividades a desarrollar a través de la “Estrategia “Aprende en Casa”, con temáticas correspondientes al primer trimestre académico. Teniendo en cuenta aspectos como: <u>las dimensiones cognitiva, comunicativa y personal social</u> se desarrollarán los días <u>martes a jueves</u> y las <u>dimensiones artística y corporal</u> los días <u>viernes y lunes</u> . El viernes se realizará el envío de la guía a los padres por medio del WhatsApp grupal y al correo de cada familia. Si es necesario se envían también los anexos para las actividades (guías de trabajo, presentación PowerPoint, video de explicación, etc.). La entrega de las evidencias fotográficas, videos y audios se realizará por medio del correo electrónico y WhatsApp el miércoles al finalizar la jornada o el siguiente jueves en la mañana, con el fin de archivar, revisar y hacer la retroalimentación.				
OBJETIVO:	Desarrollar en los niños y niñas del grado Jardín su sentido de pertenencia por el colegio, desde la Estrategia “Aprende en Casa” y por medio del desarrollo de actividades basadas en el juego, arte, literatura y exploración del medio, facilitando su integración a las dinámicas escolares.				
DOCENTE TITULAR:	CLAUDIA GARCIA J.M Email: <a href="mailto:tareastbciti2020@gmail.com">tareastbciti2020@gmail.com</a> celular:3102397314	DOCENTES DE APOYO:	ELIZABETH MARTINEZ: <b>3052669891</b> MARGOT GARCIA LOPEZ: <b>3203936704</b>		
DÍA DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL		LUNES 19 DE ABRIL.....DIMENSIÓN CORPORAL			
		<p><b>DESEMPEÑO:</b> <i>Identifica su cuerpo, y se distingue entre otras personas, objetos, o seres vivos.</i></p> <p><i>El esquema corporal es la imagen corporal o representación de cada quien tiene de su propio cuerpo, sea en un estado de reposo o en movimiento. Su adquisición es el fruto de un largo proceso que depende de factores neurológicos (el propio proceso de maduración del niño) y de factores ambientales (las experiencias que el niño tenga), y que llega a su culminación alrededor de los 12 años.</i></p>			



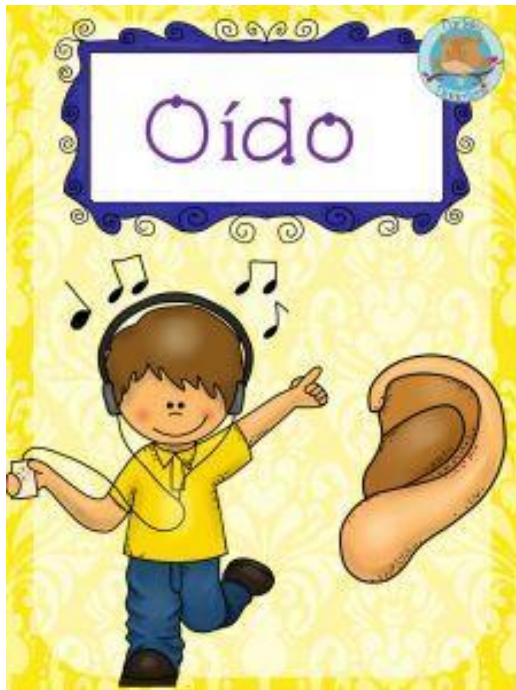
A lo largo de su evolución psicomotriz, la imagen que el niño se forma de su propio cuerpo se elabora a partir de múltiples informaciones sensoriales de orden interno y externo que este percibe. La organización del esquema corporal es el punto de partida de numerosas posibilidades de acción y juega un papel de suma importancia en el desarrollo de los niños.

**Te invito a observar la lectura del siguiente librito:** <https://www.youtube.com/watch?v=O9wkAh9mx0o>

**Ahora vas a realizar los siguientes ejercicios que te van a ayudar a fortalecer tu esquema corporal**  
<https://www.youtube.com/watch?v=GFqW8oBn6wg>

- **Comparte una evidencia a la profe MARGOT al whatsapp 3203936704**

**MARTES 20 DE ABRIL.**  
**DIMENSIÓN COGNITIVA**



**DESEMPEÑO:** Explora características de diferentes objetos a través de sus sentidos.

1. Cantamos: La canción de la casita (grande - mediano y pequeño)
2. Presentación: Explicación por parte de la maestra sobre el sentido del oído y algunos de sus cuidados.
3. Juego marineros: Ejercicio experiencias sensoriales.
  1. La maestra o el adulto será el capitán y el niño el marinero.
  2. El capitán dice: Marineros. Los marineros contestan: A la orden mi capitán.
  3. El capitán dice: El barco se está hundiendo. Los marineros contestan: Huy que miedo....Hacer expresión de miedo.
  - 4 El capitán dice: Marineros para que el barco no se hunda deberán hacer todo lo que yo les indique.

Primero: Marineros van a adivinar todos los sonidos que van a escuchar. Deben decir el nombre del objeto y si emite un sonido: (fuerte, suave, agradables y desagradables). La maestra o el adulto sin que el niño pueda observar la imagen o el objeto realizará diferentes sonidos utilizando elementos de la casa. El niño intenta adivinar qué objeto es y qué sonido emite. [Enviar video corto](#)

4. Se repiten las indicaciones: 1,2,3 y 4.

Segundo: Marineros van a clasificar los objetos que producen sonido por su tamaño (grande, mediano y pequeño). El adulto coloca sobre la mesa o en el piso los objetos que utilizó para realizar los sonidos, aparte dibujara en el piso con tiza o con lana o cuerda tres círculos. [Enviar foto.](#)

5. Se repiten las indicaciones:1,2,3 y 4.

Tercero: Marineros para ver si tienen sus oídos bien dispuestos y siguen las indicaciones van a realizar todos los movimientos que se indiquen en el video. [Canción Infantil Para Seguir Instrucciones | Escucha y Hazlo | Preescolar.](https://www.youtube.com/watch?v=zZV5I-MJyTc)  
<https://www.youtube.com/watch?v=zZV5I-MJyTc>

**Desempeño:** Identifica el nombre de su colegio y escucha con agrado su himno.

1. Ver video: himno del colegio Internacional Fontibón. <https://www.youtube.com/watch?v=pObBvzNVgIk>
2. Reconocer las prendas del uniforme de diario y sudadera del colegio. Ver imágenes. Anexo 2. En la guía vestir al niño con la sudadera y la niña con el uniforme de diario. Utilizando los materiales que deseen de forma creativa. Anexo 3. Nota: No deben hacer los dos, solo el niño o niña según corresponda. [Enviar foto.](#)

**Envía tu evidencia al correo [tareastbciti2020@gmail.com](mailto:tareastbciti2020@gmail.com)**

**MIÉRCOLES 21 DE ABRIL.**

## **DIMENSION PERSONAL SOCIAL**



**DESEMPEÑO:** Inicia la formación de hábitos de aseo personal y practica normas para el autocuidado.

Para cuidar nuestra salud la higiene personal es muy importante mantener una buena higiene personal

1. En familia vamos a hablar de los hábitos de higiene que practicamos a diario (grabar audio)
2. Observar el anexo 2, describir lo que observamos y colorear los hábitos que practicamos en casa. (foto)
3. En tiempos de pandemia vamos a reforzar el correcto lavado de manos, observa el video <https://www.youtube.com/watch?v=-2vPIB6Ofc> y practica cada uno de los pasos que nos muestran allí. (video corto)
4. Aprende la canción de Elmo <https://www.youtube.com/watch?v=e0pecj7ZCcQ>, luego la trabajaremos en clase

**Envía tu evidencia al correo [tareastbciti2020@gmail.com](mailto:tareastbciti2020@gmail.com)**



JUEVES 22 DE ABRIL.

## DIMENSIÓN COMUNICATIVA



**DESEMPEÑO:** *Identifica e imita sonidos propios de su entorno (animales, instrumentos, aparatos)*

La identificación de sonidos iniciales es la etapa previa al aprendizaje de la lectoescritura, en la que se discriminan los sonidos que componen al lenguaje.

1. Vamos a escuchar el cuento “los sonidos de mi granjita” <https://www.youtube.com/watch?v=TJdp7zFa5IE> debes estar muy atento para que tú puedas imitar estos sonidos.
2. Ahora permítenos conocer los sonidos de tu casa, encuentra 5 sonidos que puedas imitar (el reloj, el timbre de la casa, el repicar del teléfono, el latido del perro, la lluvia) **en un video o audio podemos escuchar el sonido y la manera como tú lo imitas, adelante.**

**DESEMPEÑO:** *Realiza ejercicios de aprestamiento en espacios grandes.*

1. Vamos a practicar un poco el recortado para ello necesitas:
  - ★ Las tiras de recortado: para hacerlas el adulto va a trazar líneas del ancho de una regla en tres hojas tamaño oficio utilizando un marcador grueso; tengan en cuenta que esta línea será la que sigan los niños al momento de recortar.
  - ★ Unas tijeras de punta roma que no sea filosa, ya que los niños deben manipularlas de diferentes formas.
  - ★ Una taza, caja, o cualquier recipiente para guardar los recortes.
  - ★ Para iniciar el recortado con los niños vamos a pegar las tiras en el borde de una mesa, para evitar que se mueva y vamos a pedirle al niño que las recorte. inicialmente solo trabajaremos líneas rectas, **compártenos tu actividad en fotos o un corto video**
2. Ahora vamos a darle uso a nuestras tiras, para colocar decorar una linda ovejita para ello:
  - Dibuja en medio pliego de papel una oveja, puedes seguir el modelo que te presentamos abajo.
  - Une el punteado con un marcador (foto)
  - Ahora coloca tu tira sobre la mesa y empieza a enrollarla. (foto)
  - luego pégalas dentro del cuerpo de la ovejita simulando su lana. (foto)

**[Toma fotos de todo el proceso y envíalas a tu profesora tu evidencia al correo tareastbciti2020@gmail.com](mailto:tareastbciti2020@gmail.com)**



## MARATON NARRATIVA 2021

**TE QUEREMOS INVITAR A PARTICIPAR EN LA MARATON NARRATIVA ¿Tienes algo que contar? QUE HACE PARTE DE LAS ACTIVIDADES CON MOTIVO DEL DIA DEL IDIOMA 2021 HASTA EL 27 DE ABRIL**

**PON ATENCIÓN A LAS INSTRUCCIONES...NO TE PUEDES PERDER ESTA MARAVILLOSA OPORTUNIDAD DE COMPARTIR CON TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y CON EL APOYO DE TU FAMILIA DESTACARTE...!!!!**

- ✧ **Pueden participar todos los estudiantes de manera voluntaria...**
- ✧ **Enviando un video con ayuda de tus padres no mayor a 4 minutos de un cuento creado por ti u otro autor**
- ✧ **El video lo debes enviar a la docente directora de grupo a mas tardar el martes 27 de abril**
- ✧ **Debes tener en cuenta que tu cuento tenga INICIO, NUDO Y FINAL...sera muy importante la vocalización y la creatividad en la escenificación!!!**

**ESTAMOS ANSIOSOS POR RECIBIR TU VIDEO...ANIMATE!!!**

**VIERNES 23 DE ABRIL.  
DIMENSIÓN ARTÍSTICA**

***DESEMPEÑO:** Expresa sus emociones y sentimientos por medio de movimientos de acuerdo con diferentes ritmos musicales.*

### **CUENTO MUSICAL.**

“La unión del cuento y la canción, reúne todas las condiciones para favorecer el ámbito cognitivo, el social-afectivo, el sensorial-motriz, y consecuentemente, la formación integral del alumnado” (Muñoz, 2002, p.68)

Los juegos realizados en los cuentos musicales estimulan el manejo adecuado del cuerpo, al saltar, al desplazarse llevando objetos o realizando diferentes posiciones corporales; de esta manera se refuerza el equilibrio y el desarrollo viso-motor. El juego característico en la edad temprana se convierte en una estrategia metodológica imprescindible en los aprendizajes

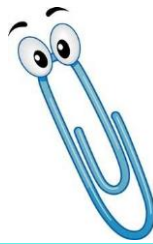


significativos; por esta razón, forma parte del cuento musical, ya que este es sinónimo de espontaneidad y a la vez, está impregnado del elemento creativo (Consuelo Arguedas Quesada).

### Apoyo de padres.

- Invita al niño/a a crear su propio cuento musical utilizando sonidos con diferentes elementos que se tenga en casa.
- Podemos crearlos empleando juegos de palabras, canciones o ritmos ya existentes.
- Podemos provocar lluvias de inspiración juntando objetos o juguetes: pueden surgir muchas historias para contar en cuentos musicales.
- Así, los niños se apropian de los juegos y canciones, con melodías que invitan a la acción y al movimiento o a la contemplación.
- Como ejemplo envió en el anexo el cuento musical “Salta canguro”.

**¡Listo! Enséñame el resultado con un video corto.  
Profe Elizabeth WhatsApp 3052669891**



## ANEXOS.

Anexo 1. Cognitiva. Imágenes de nuestro uniforme.





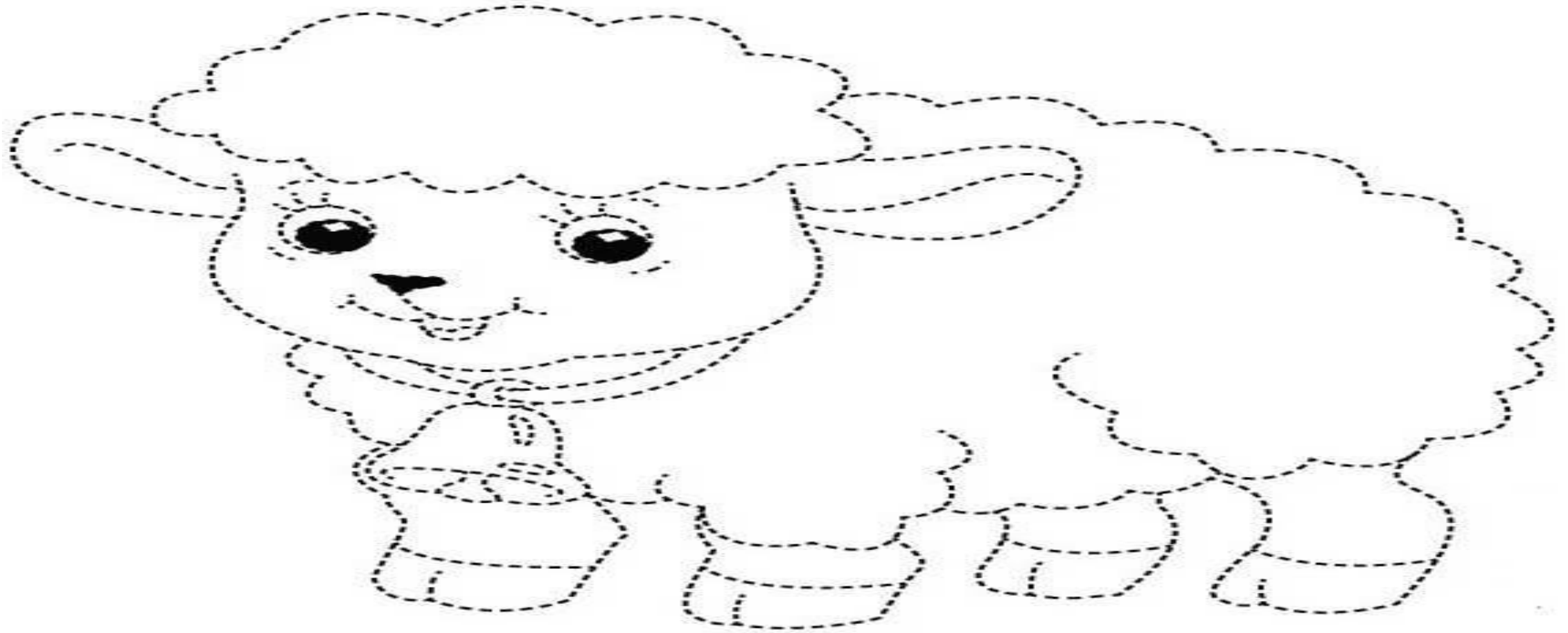
Anexo 2. Guía niño y niña para vestir con el uniforme de nuestro colegio, de forma creativa. Solo debes vestir uno el que prefieras.





### Anexo 3 Dimensión comunicativa

tomada de: <https://10dibujos.org/dibujos-de-animales-ovejas-para-colorear/dibujos-de-animales-ovejas-para-colorear-2/>



# HÁBITOS DE HIGIENE

MANTENER LIMPIA LA NARIZ



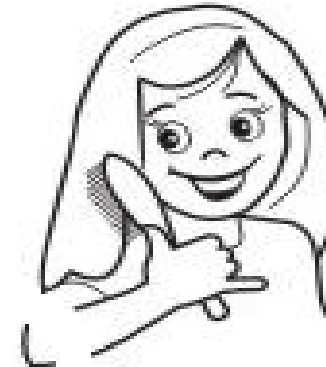
NO CAMINAR SIN ZAPATOS



BAÑARSE TODOS LOS DÍAS



PEINARSE



MANTENER LAS UÑAS LIMPIAS Y CORTAS



LAVARSE LAS MANOS DE FORMA FRECUENTE



TENER LA CASA LIMPIA Y ORDENADA



TOMAR SUFICIENTE LIQUIDO



CEPILLARSE LOS DIENTES 3 VECES AL DÍA



ESTAR SIEMPRE CON LA ROPA LIMPIA.



## CUENTO SALTA CANGURO

<https://youtu.be/-M1rY3A1-H0>

-Desde la bolsa de su mamá Canguro chiquito le dice – Mami está tan lindo, tan abrigadito acá dentro que no voy a salir nunca, nunca, nunca

-nunca? -le dice la mamá-

-no! ¡Nunca! Le dice canguro

-Bueno- responde mamá

-Desde la bolsa canguro chiquito ve como tres canguros chiquitos como él, saltan, saltan y saltan.

-Uno salta tan alto que queda enganchado de la oreja de una jirafa le hacía cosquillas y se tira por su cuello como si fuera un tobogán.

- El segundo salta tan alto que llega a la terraza de un edificio saluda un vecino.

- Saluda a otro vecino y baja por el ascensor.

-El tercer canguro es el que pega el salto más alto de todos.

-Tan alto ese salto que llega hasta la luna- ¡Ay! que cómoda esta esta luna para dormir una siestita.

- ¡hey! Despertate canguro que te esperan tus amigos para jugar ¡arriba!

- ¡ay! ¿Como bajo desde acá? ¡Ah ya se!

- ¿Estás seguro cangurito que no vas a salir de acá? -le pregunta su mamá

- Si seguro, no voy a salir nunca, nunca -responde el cangurito

- Deje la bolsa de su mamá canguro chiquito ve, que los otros tres se están divirtiendo mucho.

-Corre salta juega a las escondidas juegan a las manchas hacen piruetas verticales, media luna hasta hacen una torre de canguros.

- ¿Estás seguro cangurito que no vas a salir de acá? Le pregunta su mamá

-Bueno mami, pero..... solo un ratito responde cangurito

SALTA, SALTA, SALTA CANGURO SALTA MUY ALTO, SALTA SEGURO, PERO DE TANTO SALTAR SIN PARAR

YA TIENE GANAS DE DESCANSAR  
Y VUELVE A LA BOLSA DE SU MAMÁ.

SALTA, SALTA, SALTA CANGURO SALTA MUY ALTO, SALTA SEGURO, PERO DE TANTO SALTAR SIN PARAR

YA TIENE GANAS DE DESCANSAR  
Y VUELVE A LA BOLSA DE SU MAMÁ.

SALTA, SALTA, SALTA CANGURO... PERO DE TANTO SALTAR SIN PARAR YA TIENE GANAS DE DESCANSAR (BOSTEZO)  
Y VUELVE A LA BOLSA DE SU MAMÁ

