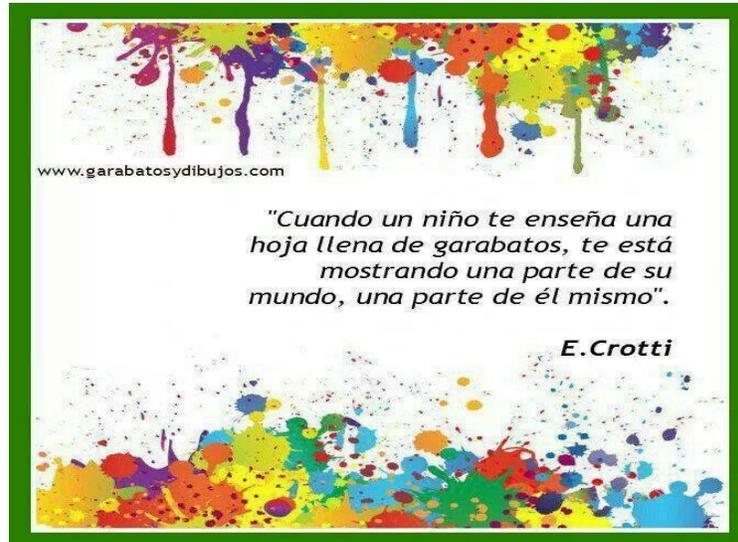


	COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL	
	PLAN DE CONTINGENCIA- DIMENSIÓN ARTÍSTICA Y CORPORAL CICLO PRIMERA INFANCIA TRANSICIÓN	
	PILARES: ARTE, LITERATURA, JUEGO, EXPLORACIÓN DEL MEDIO	

Dimensiones Corporal – Artes GUÍA No 5



Corporal.

- ✓ *Se desplace con propiedad y sortee obstáculos que le permitan descubrir las posibilidades de su cuerpo, tomando consciencia de sus relaciones con el espacio y los objetos que están en él.*

Actividad 1

Con ayuda de tu (Padre, Madre y/o cuidadora). Elabora este circuito con las posibilidades que tengas en casa.



Para esta actividad

1. Explora pasando por el circuito elaborado en familia.
 - a. Llevando objetos que puedas transportar en sus manos.
 - b. Desplazarse en cuadrupedia (cuatro apoyos) por el circuito cargando objetos sobre la espalda.
 - c. Pon tu creatividad y muéstranos otro tipo de experiencia en este ejercicio.

¡Listo! *Para esta experiencia compártenos una galería u video de esta creación y actividad.

Expresión Artística.

- ✓ *Aplica diferentes técnicas de expresión plástica con diversos materiales teniendo en cuenta los colores primarios y secundarios.*

Actividad 1.

- En compañía de tus padres, observa los videos: Los colores, el cual podrás encontrar en el siguiente link: <https://youtu.be/zKtooRummUI>
- Los colores primarios. <https://youtu.be/E3dNo0XfGKw>
- ¿Dónde está el color?
Se trata de un juego muy sencillo en el que solo debes decirle al niño un color o dejar que elija uno y luego pedirle que busque un objeto de ese color. Con este juego el niño no solo memorizará los colores, sino que también será capaz de relacionarlos con los colores de su entorno.

Actividad 2.

TÉCNICA DE DÁCTILO PINTURA

Objetivos:

- Desarrollar el sentido del tacto y lograr la coordinación visomotora.
- Experimentar con los colores primarios obteniendo otros nuevos (secundarios).

Materiales:

Pintura (tempera o vinilo) Papel grueso, cartulina o cartón (pueden ser reciclados)

Apoyo de los padres:

Facilitar el papel al niño o niña.

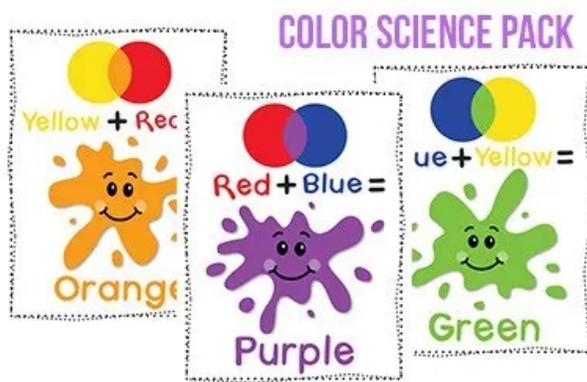
En un recipiente se coloca las pinturas con **colores primarios (amarillo, azul y rojo)**.

Procedimiento:



- 1) Unta la mano derecha con un color primario y la mano izquierda con otro color primario.
- 2) Plasma una huella con la pintura de cada mano como se muestra en la figura.
- 3) Luego vuelve a poner el mismo color de pintura en cada mano, pero esta vez, frota una mano con la otra. Resultará otro color.
- 4) Plasma las huellas con el nuevo color.

Imagen rescatada de: <http://classroomconspiracy.blogspot.com/2012/02/colors-primary-to-secondary.html>



5) Lávate las manos y haz el mismo proceso hasta mezclar los tres colores primarios unos con otros.

Rojo + amarillo

Azul + rojo

Amarillo + azul

¡listo! Enséñanos el resultado de tu composición con un registro fotográfico o video.

Imagen rescatada de: <https://preschoolmom.com/PreschoolPrintables/Colors>

*Solicitamos a ustedes nos envíen sus actividades desde sus correos institucionales asignado a cada uno de los estudiantes.

Para Transición **B D E** enviar al

Correo Institucional: dimensioncorporalyartistica@gmail.com

POR FAVOR en el **ASUNTO** colocar nombre completo # de guía y grado(curso).

Para Transición **A C** enviar al

Correo Institucional: diana.moyano@iedtecnicointernacional.edu.co

POR FAVOR en el **ASUNTO** colocar nombre completo # de guía y grado(curso).