

COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL

IED P.E.I. EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA

DOCENTE: Raúl Mendivelso

ASIGNATURA: ciencias Sociales

GRADO: Séptimo

TEMA: civilizaciones de América Los Mayas

Introducción.

En la Guía 3 pudimos a ver un recorrido por las culturas de Mesoamérica empezaremos un viaje a través de la historia de las primeras civilizaciones de América, preguntándonos por su origen, la ubicación geográfica, el desarrollo económico social político y cultural. Entender la importancia de estas civilizaciones, es hacer memoria de nuestro origen ancestral, en busca de nuestra propia identidad. Los invito que antes de empezar a escuchar los sonidos en el siguiente enlace. En esta cuarta guía profundizaremos en la cultura maya y su aporte a la cultura latinoamericana.

Criterio de evaluación.

Entrega oportuna, con orden y claridad.

Desarrollo de la totalidad de actividades y ejercicios, de forma correcta.

Participación de las clases sincrónicas. (si no puede debe presentar la respectiva excusa)



UBICACIÓN GEOGRÁFICA



los mayas se localizaron en Mesoamérica, **desde las costas del océano pacífico hasta la península de Yucatán en el mar caribe.** durante más de mil años construyeron ciudades estado independientes, con sus propias lenguas, pero con cultos religiosos y adelantos científicos similares. la historia de los mayas comprende tres períodos: **preclásico, clásico y posclásico.**

EL PERÍODO PRECLÁSICO (1600 A.C.-250 D.C.)

Durante aproximadamente 1.500 años, las primeras comunidades mayas estuvieron ubicadas cerca al océano Pacífico, donde se dedicaron a la recolección de frutos, la caza y la pesca. Para el año 1600 a.C., migraron hacia la península de Yucatán donde cultivaron maíz, fundaron ciudades como **Tikal** y **Copán** y construyeron templos y pirámides. La influencia de los olmecas sobre los mayas fue notoria, ya que de ellos tomaron el calendario y la escritura.



CALENDARIO MAYA			
1 POP 11 Agosto 30 Agosto	2 UO 31 Agosto 19 Septiembre	3 ZIP 20 Septiembre 9 Octubre	4 ZOTZ 10 Octubre 29 Octubre
5 TZEC 30 Octubre 19 Noviembre	6 XUL 20 Noviembre 8 Diciembre	7 YAKKIN 9 Diciembre 28 Diciembre	8 MOL 29 Diciembre 17 Enero
9 CH'EN 18 Enero 6 Febrero	10 YAX 7 Febrero 26 Febrero	11 ZAC 27 Febrero 17 Marzo	12 CEH 18 Marzo 6 Abril
13 MAC 7 Abril 26 Abril	14 KANKIN 27 Abril 16 Mayo	15 MUAN 17 Mayo 5 Junio	16 PAX 6 Junio 25 Junio
17 KAYAB 26 Junio 15 Julio	18 CUMKU 16 Julio 4 Agosto	19 UAYEB 5 Agosto 10 Agosto	CARGADOR DEL TIEMPO

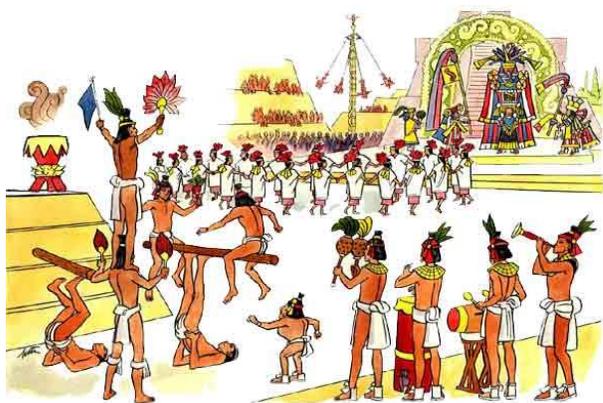
EL PERÍODO CLÁSICO (250-1000 D.C.)

Fue la época de mayor desarrollo científico y político de los mayas. Se destacaron por sus adelantos en astronomía, sus calendarios, su escritura y sus conocimientos matemáticos. lograron avances en las técnicas agrícolas, como el empleo de canales de riego y terrazas para aumentar la producción de alimentos. Las ciudades concentraron grandes poblaciones y se constituyeron en centros administrativos, **Bonampak, Palenque y Uxmal**.

EL PERÍODO POSCLÁSICO (1000-1450)

En el año 1000, los **toltecas** se instalaron en la ciudad de **Chichén Itzá**. Allí, se estableció un sector militar que sometió a las poblaciones vecinas y les impuso grandes tributos.

En el año 1300, una alianza entre las ciudades de **Izamal y Mayapán** derrotó la tiranía de Chichén Itzá. Mayapán fue el centro político de la región entre los años 1300 y 1450, cuando cayó en decadencia.



ORGANIZACIÓN POLITICA

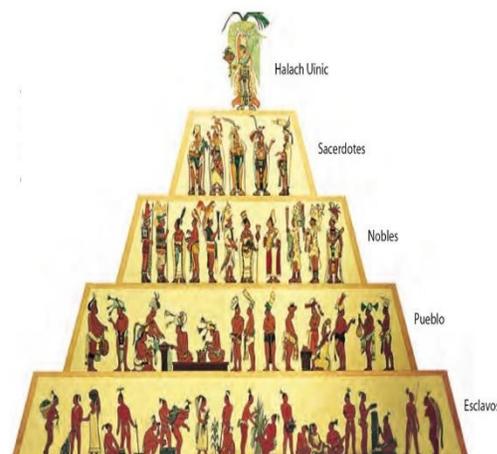
Entre los mayas se presentaron dos formas de gobierno: **el teocrático y el civil**.

- El teocrático. Era dirigido por sacerdotes, ya que se consideraba que ellos recibían de los dioses el poder para gobernar a los hombres.
- El civil. Tenía una gran influencia religiosa y era gobernado por el Halach Uinico jefe supremo de la ciudad.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La sociedad maya tenía una organización jerarquizada y con poca movilidad. Se reconocían cuatro grupos:

- Los sacerdotes. Tenían control sobre los ritos religiosos y, junto con la nobleza, el conocimiento de la escritura y los astros.
- La nobleza. Tenía funciones administrativas, judiciales y militares. Su condición era hereditaria.



- Las personas libres. Proporcionaban la mano de obra para la construcción de templos y producían alimentos para los sacerdotes y la nobleza.
- Los esclavos. Eran los prisioneros de guerra y los delincuentes.

ORGANIZACIÓN ECONÓMICA

La economía maya dependía de la agricultura, principalmente del maíz. Además, comerciaban con pescado, miel, cerámicas, sal, algodón y plumas por toda Centroamérica



ADELANTOS TÉCNICOS

Los mayas se destacaron por sus conocimientos en astronomía, arquitectura, matemáticas, escritura y literatura.



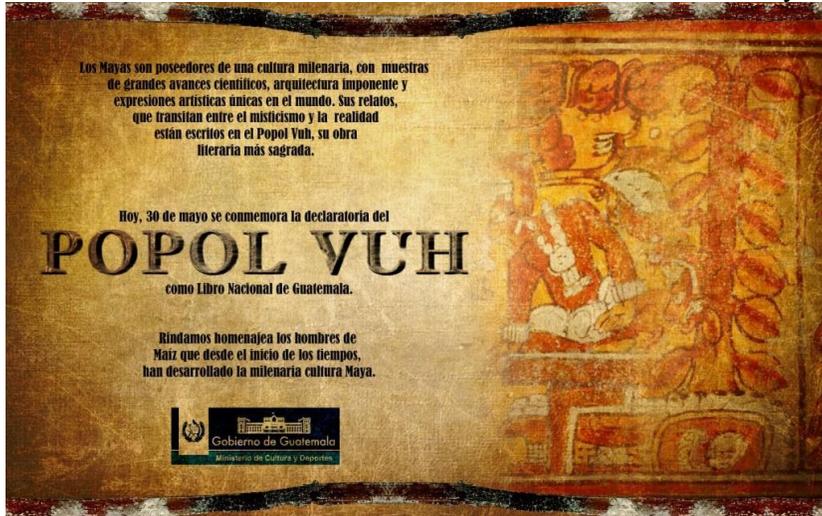
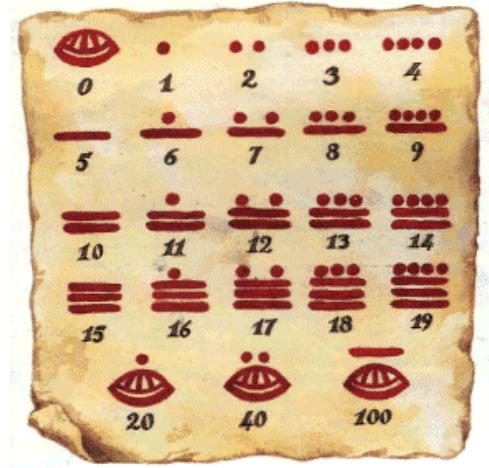
■ **Astronomía.** Estudiaron el movimiento de los planetas y predijeron los eclipses. Sus conocimientos les permitieron crear un calendario astronómico que constaba de 18 meses de 20 días cada uno, más cinco días adicionales.

Arquitectura. Fueron grandes constructores de palacios, canchas para el juego de la pelota, observatorios astronómicos y centros ceremoniales.

Las paredes de las edificaciones eran gruesas y el espacio que quedaba en el interior era bastante pequeño.

Matemáticas. Crearon un sistema de numeración **vigesimal** basado en puntos y barras, e inventaron el cero.

■ **Escritura y literatura.** Desarrollaron dos tipos de escritura: la jeroglífica y la ideográfica. En obras como el **Chilam Balam** y el **Popol Vuh**, narraron sus mitos sobre la creación del universo y el hombre.



ACTIVIDADES

Revisa https://www.youtube.com/watch?v=DiwBrR1UJ3w&ab_channel=GuateAnimado y has un pequeño comic sobre los hombres del Popol Vuh

1 completa el siguiente cuadr o sobre los períodos de las comunidades mayas.

	Período Preclásico	Período Clásico	Período Posclásico
Año de inicio	• _____	• _____	• _____
Año de culminación	• _____	• _____	• _____
Principales ciudades	• _____ • _____ • _____ • _____	• _____ • _____ • _____ • _____	• _____ • _____ • _____ • _____
Hechos relevantes	• _____ • _____ • _____ • _____	• _____ • _____ • _____ • _____	• _____ • _____ • _____ • _____

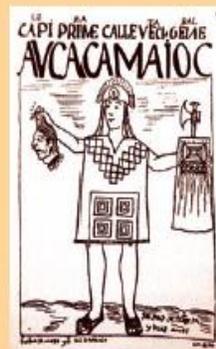
2. Completa las siguientes oraciones utilizando la palabra correcta entre las opciones dadas:

- Los _____ eran siervos que trabajaban la tierra de otros. (mayerques - pochtecas)
- La ciudad de _____ fue la capital del Imperio azteca. (Texcoco - Tenochtitlán)
- Los _____ tuvieron su centro religioso y administrativo en la ciudad de Monte Albán. (mixtecas - zapotecas)
- En el período _____ Posclásico maya, fue el centro político que sometió a las poblaciones vecinas por medio de la fuerza y grandes tributos. (Chichén Itzá - Tikal)
- Los _____ se caracterizaron por su espíritu guerrero. (olmecas - toltecas)
- Los _____ eran sirvientes exclusivos y permanentes del Inca o de la nobleza. (Curaca-yanas)

3. Observa las siguientes imágenes y lee la descripción que acompaña a cada una. Luego, responde las preguntas.

Los dibujos de Guamán Poma de Ayala

Felipe Guzmán Poma de Ayala vivió a mediados del siglo XVI y comienzos del XVII. Era un cronista indio descendiente de la nobleza inca que, en su libro *Nuevas Crónicas y Buen Gobierno*, describió numerosas escenas sobre la forma de vida de los antiguos incas. Además de sus escritos, realizó muchos dibujos sobre la cotidianidad de los incas.



¿Qué actividades cotidianas de los incas reconoces en las imágenes?

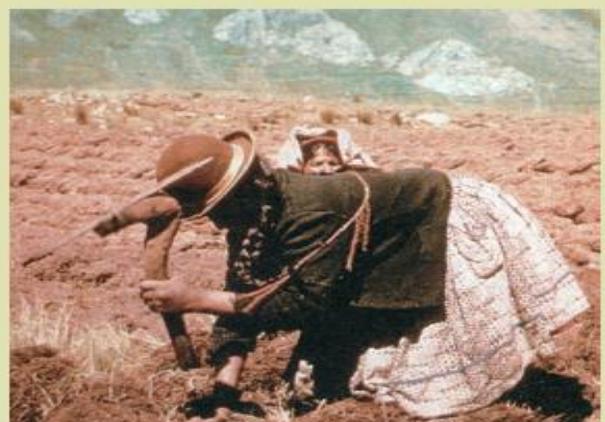
¿Qué tipo de personajes de la sociedad incaica logras reconocer?

¿Consideras que son importantes las imágenes elaboradas por Guamán Poma de Ayala en la actualidad? Argumenta tu respuesta.

La agricultura en los Andes

Las culturas andinas se desarrollaron sobre la base de la diversidad. Comparando con los demás centros de desarrollo de grandes civilizaciones, la gran diversidad de climas y núcleos ecológicos de los Andes no parecieron ser nada favorables en un principio. Sin embargo, las sociedades andinas supieron sacar provecho de las desventajas, logrando obtener un desarrollo de la agricultura muy original. La estrategia básica de producción no fue el monocultivo, sino la opción compleja de los policultivos: más de ciento cincuenta especies vegetales domesticadas fueron el resultado de tecnologías milenarias que, en muchos casos, los científicos están volviendo a redescubrir.

Tomado de Juan Ansión. *El diálogo intercultural, clave del desarrollo planetario.* (Adaptación)



4. Lee y analiza el siguiente texto. Luego, responde las preguntas.

¿Por qué crees que, en las sociedades andinas, las tecnologías modernas no han superado a las antiguas?
¿Pensas que se debe promover el uso de tecnologías agrícolas tradicionales en los Andes? ¿Por qué?
En nuestra sociedad, ¿consideras que lo moderno siempre es mejor? Argumenta tu respuesta.

5. Lee con atención el siguiente texto. Luego, completa las frases.
Derechos culturales indígenas

Derechos culturales indígenas

“La cultura maya constituye el sustento original de la cultura guatemalteca y, junto con las demás culturas indígenas, constituye un factor activo y dinámico en el desarrollo y progreso de la sociedad guatemalteca. Por lo tanto, es inconcebible el desarrollo de la cultura nacional sin el reconocimiento y fomento de la cultura de los pueblos indígenas. En este sentido, a diferencia del pasado, la política educativa y cultural debe orientarse con un enfoque basado en el reconocimiento, respeto y fomento de los valores culturales indígenas”. Con base en este reconocimiento de las diferencias culturales, se debe promover los aportes e intercambios que propicien un enriquecimiento de la sociedad guatemalteca.

El idioma es uno de los pilares sobre los cuales se sostiene la cultura, siendo en particular el vehículo de la adquisición y transmisión de la cosmovisión indígena, de sus conocimientos y valores culturales. En este sentido, todos los idiomas que se hablan en Guatemala merecen igual respeto.

*Acuerdo sobre identidad y derechos de los pueblos indígenas.
República de Guatemala (Adaptación).*



Rigoberta Menchú, indígena guatemalteca de origen maya.

1. Es importante la cultura maya para la República de Guatemala porque...

2. Se puede construir una verdadera cultura nacional en Guatemala así...

3. La orientación que debe tener la política educativa en este país centroamericano es...

4. No se puede concebir un desarrollo cultural en Guatemala cuando...

5. El respeto al idioma, sin importar la cultura de donde provenga, es importante, pues...

6. Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué es importante reconocer y respetar los derechos de los pueblos indígenas?

2. ¿Qué aporte consideras que ha hecho la cultura indígena en tu país? Cita ejemplos.

3. ¿Qué función crees que desempeña el desarrollo educativo y cultural en un país?

4. ¿Qué influencia tiene en el bienestar de las comunidades indígenas?

