

| | | |
|---------------------------|----------------------|------------------------|
| DOCENTE: Jackeline Tejada | ASIGNATURA: Religión | GRADO Octavo |
| CÓDIGO: I-24-03-21-03 | TEMA: Semana Santa | Curso: 801-802-803-804 |

- I. **INTRODUCCIÓN:** El objetivo de esta guía es acercar al estudiante a la historia de la tradición por la cual se conmemora la semana santa desde diversas culturas.
- II. **CONCEPTUALIZACIÓN:** La Semana Santa es la fiesta cristiana que recuerda los últimos momentos de Cristo en la Tierra: la pasión, la muerte y la resurrección; es decir, desde que llega a Jerusalén proclamado Salvador, hasta que es procesado, muerto y enterrado y resucita. En el año 325 el Concilio de Nicea fijó la fecha de celebración de Pascua para todo el ámbito católico occidental. A partir de aquel momento, y basándose siempre en el relato evangélico, cada país ha ido construyendo un conjunto propio de celebraciones. A pesar de las variantes y la diferencia de costumbres locales, la finalidad principal es celebrar o rememorar la pasión, muerte y resurrección del Mesías. www.barcelona.cat
- III. **DESEMPEÑO PARA EVALUAR:** reconoce la importancia de preservar las tradiciones culturales de los pueblos independientemente de la fe que profese.

IV. ACTIVIDADES POR DESARROLLAR:

1. Lee el siguiente texto;

Durante siglos, y en las distintas culturas que la humanidad ha ido construyendo; las tradiciones, los cultos o las creencias, se han ido modificando y han sido adaptadas a las diferentes formas de ver el mundo o a Dios por parte de una comunidad determinada. No es extraño encontrar en religiones occidentales señales de las que se practicaron en oriente; no es extraño toparse con tradiciones, que siempre pensamos como exclusivas y que, en realidad, pertenecieron a otros cultos distintos y lejanos.

Cada año los católicos conmemoran la vida, pasión y muerte de Jesús en la Tierra. Atrás queda la Cuaresma, cuarenta días de preparación mediante ayuno, oración y sacrificio. La Pascua se celebra en el primer domingo después de la primera luna llena del equinoccio de primavera, por tanto, puede caer entre el 22 de Marzo y el 25 de Abril. Este es el sorprendente motivo astrológico por el que la Semana Santa cambia de fecha cada año; y no fue hasta el siglo VII cuando, después de mucha controversia dentro de la propia Iglesia, se generalizó esta regla, proveniente de la celebración de la Pascua judía.

Muchas de las celebraciones católicas están estrechamente ligadas a fechas, ritos y tradiciones paganas que, poco a poco, fueron adaptadas al, entonces, nuevo culto. Durante los primeros siglos de nuestra era, el cristianismo se propagó por todo el Mediterráneo. Pero a los pueblos receptores, en su mayoría politeístas sin reparos en adoptar los dioses de otros, les chocaba el que se les hablara de un solo Dios que encima había sido tan humilde al venir a este mundo con el objetivo de expiar los pecados de la humanidad. Para ellos, tener un único dios era símbolo de pobreza, sus templos estaban repletos de imágenes a las que adoraban y ofrecían sacrificios y ofrendas. Muchos de estos pueblos aceptaban al dios cristiano sin problemas, pero cuando se les decía que tenían que dejar sus ídolos, la respuesta era un no rotundo. Parece ser que el problema era que el nuevo dios cristiano, no tenía nombre, ni imagen, su base doctrinal era la fe, creer sin ver; y eso era muy difícil de asimilar para una cultura

| | | |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| DOCENTE: Jackeline Tejada | ASIGNATURA: Religión | GRADO Octavo |
| CÓDIGO: I-24-03-21-03 | TEMA: Semana Santa | Curso: 801-802-803-804 |

basada en el respeto a los demás dioses, en las imágenes y las fiestas. La solución llegó de la misma Roma, y consistió en respetar sus imágenes y sus costumbres, pero modificándolas en símbolos cristianos. En consecuencia, la Pascua rememora también una serie de cultos religiosos antiguos de fertilidad, siguiendo un ciclo de siembras y cosechas.

La Pascua tiene su origen en la consagración de la energía de la naturaleza, más concretamente, a la diosa de la fertilidad de los asirios babilónicos Astarté Ishtar. Podemos encontrar este mismo culto con otros nombres y en otras culturas. Para los fenicios y cartagineses era Tanit, para los egipcios Isis, para los nórdicos Easter, para los griegos Afrodita y para los romanos Venus. Astarté es la propia luna y anuncia la proximidad de épocas fértiles y de abundancia, el fin del frío invierno y de la escasez. No hay que olvidar la fuerte tradición judía en el origen de la Semana Santa cristiana. De hecho, según el Nuevo Testamento, la pasión de Cristo tuvo lugar durante la Pascua judía. La celebración judía dura entre 7 y 8 días y se celebra en recuerdo del éxodo y la liberación del pueblo israelita de Egipto. Se podría afirmar, entonces, que la Pascua cristiana será una continuación de la Pascua judía, poniendo fuerte énfasis en la muerte y resurrección de Jesús, con agregados de culturas paganas anteriores al cristianismo.

Desde el punto de vista etimológico en la mayoría de los idiomas, excepto en inglés y en alemán, la palabra Pascua deriva de la hebrea Pesach, nombre que se le daba a la festividad judía. Los ancestros de los pueblos germánicos y anglosajones, celebraban el equinoccio de primavera en honor a la diosa Eostre, de ahí el que hoy en día la palabra para designar a la Semana Santa sea Easter.

En cuanto a las tradiciones de Semana Santa, serían destacables por su origen y curiosidad la de regalar huevos pintados de colores de los países centroeuropeos y por su arraigo cultural y fervor la de las procesiones en España y algunos países latinos.

La costumbre de pintar huevos y esconderlos proviene también de la celebración pagana a la diosa Astarter. Según el mito babilonio, un huevo de gran tamaño cayó en el río Eufrates y de él se engendró a esta diosa. La tradición puede llegarnos, también, de los druidas, que transportaban un huevo como símbolo de su fe. O de la procesión romana de la diosa Ceres, que siempre iba precedida de un huevo. Es curioso ver como en diferentes culturas permanecen los mismos símbolos.

En cuanto a las procesiones, se celebraban ya en muchos cultos antiguos como en Egipto o en Roma. En la antigua Grecia ya existían comitivas llamadas Pompas en las que tomaban parte carrozas, coros, músicos y bailarines para honrar a sus dioses. El origen bíblico de ellas es innegable, de hecho, Jesús entró en Jerusalem rodeado de una multitud que portaba ramos de olivo. Pero los cristianos heredarán esta costumbre mucho más tarde. Durante largo tiempo, éstas procesiones se realizaban dentro de los claustros debido a las persecuciones que los cristianos sufrían en aquella época. En España las primeras procesiones datan del siglo III y surgieron fruto de la admiración por los primeros mártires, rindiéndoles así un homenaje y trasladando sus restos mortales o sus reliquias de un lugar a otro. Con el paso del tiempo, las reminiscencias paganas se irían puliendo para dar paso a un cortejo más militarizado -influencia del Imperio Romano- cambiando el estandarte de la Legión por la Cruz de Cristo.

| | | |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| DOCENTE: Jackeline Tejada | ASIGNATURA: Religión | GRADO Octavo |
| CÓDIGO: I-24-03-21-03 | TEMA: Semana Santa | Curso: 801-802-803-804 |

A partir de ahí, se fue instaurando la costumbre en toda España, apareciendo las primeras cofradías en el siglo V.

La celebración de la Semana Santa es una rica amalgama de culturas que se han ido mezclando a lo largo de los siglos dejándonos tradiciones fuertemente arraigadas en el imaginario colectivo de Occidente. Sin olvidar que es un tiempo de renovación espiritual, tanto para los creyentes como para los que no lo son.

2. Consulta de qué forma se celebra o conmemora la semana santa en diferentes religiones (judíos-hinduistas- islamismo-mormones)

3.Cuál es la diferencia entre los ritos de la celebración de la semana santa en la religión cristiana y la religión católica

4. Representa mediante un escrito lo que significa para ti la semana santa, por qué se debería o no continuar con esta tradición y el aporte personal que tiene esta celebración a tu vida personal.

5. Elabora un dibujo, esquema o símbolo que represente lo más significativo de esta conmemoración, aquello que te llama más la atención, o el rito o ceremonia que para ti representa la semana santa.

V. AUTOEVALUACIÓN:

Que tal te pareció el tema, que tan difícil fue entenderlo, que fue lo que más te llamo la atención