

DOCENTE:	RUBIELA MELO MARTÍNEZ	CURSOS:	903	TRABAJO SEMANA:	6. marzo 15 al 19	
FECHA DE ENTREGA:	Marzo 15 al 19	TRIMESTRE:	I	ASIGNATURA	Español	ÁREA: HUMANIDADES

TEMA:	La Anécdota	DESEMPEÑO:	Escribo textos con coherencia y cohesión. Uso signos de puntuación y mayúsculas adecuadamente
--------------	-------------	-------------------	---

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		CURSO:	
-------------------------------	--	---------------	--

TALLER APRENDE EN CASA No.4

LA ANÉCDOTA Y EL GÉNERO NARRATIVO.

Todos hemos vivido situaciones extraordinarias, cómicas o a veces dolorosas que se mantienen en el recuerdo como episodios curiosos que son dignos de ser contados a los demás. Algunos los narran por escrito, creando una forma especial de texto literario.

En literatura al hecho de contar un suceso se le llama narración. La anécdota es entonces una narración breve de algún hecho que despierte interés, asombro, simpatía o humor.

TIPOS DE ANÉCDOTAS: Podemos encontrar distintos tipos de anécdota según lo que se destaque en cada una de ellas: el personaje, la situación, lo insólito, lo cómico, lo curioso o lo ingenioso.

Ingeniosa. Hay episodios de la vida en los que una buena dosis de ingenio nos hace salir bien librados de situaciones difíciles.

1. Una vez **George Bernard Shaw** recibió una carta que contenía una sola palabra: “Imbécil”

Y comentó: “**En mi vida he recibido muchas cartas sin firma, pero esta es la primera vez que recibo una firma sin carta**”. (Carlos Fisas. Historias de la Historia).

Histórica. ¿Existió realmente el Conde Drácula?

2. A comienzos del siglo XV vivió en la región de Valaquia un déspota llamado **Vlad Dracul**, que se hizo célebre por su maldad.

Un día hizo hervir vivo a un gitano acusado de robo e hizo que la familia comiese su cuerpo. En Schylta, en 1462, hizo matar a 25.000 personas. Otras historias cuentan que mataba a sus víctimas empalándolas, haciéndolas sentar sobre gruesos palos puntiagudos que los atravesaban hasta salirles por la boca.

Un novelista irlandés llamado Bram Stoker, lo hizo protagonista de su novela Drácula, que obtuvo gran éxito. En ella, Vlad Dracul se transformaba en vampiro. No consta en la historia que bebiese la sangre de sus víctimas; pero si no lo hizo, era muy capaz de hacerlo.

Insólita. Los homosexuales son tan antiguos como la humanidad.

3. Ya en la Biblia se habla de ellos en la época de los patriarcas, **Génesis 19, versículo 1 al 23.** se cuenta que dos ángeles se presentaron en la casa de Lot, que vivía en Sodoma, Él les dio albergue según la hospitalidad oriental. Los corrompidos sodomitas quisieron forzar y abusar a los jóvenes, pero Lot lo impidió. (En el Antiguo Testamento, dos ciudades fueron destruidas con fuego por Dios. Estas ciudades fueron Sodoma y Gomorra. El Señor dijo que las quejas en su contra eran grandes y su pecado muy grave. Genesis 18, 20.) Lot y su familia tuvieron que huir de allí hacia las montañas, pero Dios les recomendó no mirar hacia la ciudad mientras castigaba la maldad de sus habitantes. Cuando la mujer de Lot tuvo curiosidad y miró hacia atrás, quedó convertida en una estatua de sal.

4. ----- El archiduque Francisco Fernando de Austria era un hombre extraordinariamente vanidoso. Cuando iba a una ceremonia de gala, se hacía coser su uniforme, prenda sobre prenda, de modo que ninguna arruga empañara su apariencia.

Por desgracia, el archiduque llevaba uno de estos uniformes cuando le dispararon en Sarajevo, el 28 de junio de 1914. Fue imposible desabotonar sus ropas y, cuando se encontraron por fin unas tijeras, el archiduque se había desangrado hasta morir.

¿CÓMO SE ESCRIBE UNA ANÉCDOTA?

1. Recordar un hecho insólito, curioso, gracioso o cómico de un personaje que despierte interés.
2. Brevidad, no hay que contar detalles sin importancia. Así la anécdota será impactante. Ir directamente al grano, describiendo desde el principio una situación significativa.
3. Ser amena su narración. Esto hace que la anécdota sea fácil de recordar.
4. Termina con un final inesperado. En otras palabras, deja lo mejor para el final.

Consejos: No expliques demasiado; elabora una secuencia de acciones que vas a describir, para tener en claro el orden que prefieres utilizar en la narración. Usa adecuadamente el vocabulario, la puntuación, la ortografía y no olvides escribir con letra clara o legible. Verifica su corrección antes de editar, haz un borrador primero, releer hasta estar seguro de presentarlo.

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN

1. **¿Cuál es la diferencia entre cuento, noticia y anécdota? Elabora un cuadro comparativo con características de cada uno de ellos.**
2. **Explica en las cuatro anécdotas anteriores dadas como ejemplo, qué es lo que las hace ser clasificadas como tal. Ejemplo, la 1, qué es lo ingenioso. La 2, qué es lo histórico de ella. La 3, qué es lo insólito.**
3. **Clasifica la anécdota número 4 y justifica tu respuesta explicando el porqué. ¿De las cuatro anécdotas leídas cuál es la más interesante y por qué?**
4. **Pide a alguien de tu casa que te cuente una anécdota o escribe una anécdota personal siguiendo las pautas dadas y los consejos para hacer de tu trabajo un buen escrito.**

AUTOEVALUACIÓN

Según lo aprendido sobre el tema y mi trabajo realizado, mi nota debe ser

