

DOCENTE: Eduardo Carrillo	ASIGNATURA: Danzas	GRADO - CURSO: séptimo
CÓDIGO: 1 - 02-25-02-2021	TEMA: el arte en tiempo de coronavirus	

I. INTRODUCCIÓN:

Buen día espero se encuentren bien.

El siguiente trabajo deberá realizarlo en su cuaderno de danzas, una vez culminado deberá tomar fotos bien definidas, que queden derechas no torcidas, que se pueda leer su trabajo y enviarlo únicamente al correo electrónico contingenciadanzas@yahoo.com en asunto colocar: asignatura, datos del estudiante como nombres, apellidos y curso, en las fotografías no deberá aparecer ningún estudiante con el fin de garantizar la privacidad y seguridad individual del mismo, plazo máximo de entrega, penúltima semana al cierre de notas del trimestre en curso.

II. CONCEPTUALIZACIÓN:

Propender por el desarrollo del ser y del sentir con base en el fortalecimiento de actitudes ético-estéticas que pongan en dialogo la experiencia sensible, el conocimiento y la interacción sociocultural de las prácticas artísticas y culturales, que promuevan en la escuela espacios de formación ciudadana y de gestión de la diversidad cultural.

1. DESEMPEÑO PARA EVALUAR:

Sensibilidad
Apreciación estética
Comunicación o expresión artística.

2. CONCEPTOS GENERALES:

Propender por el desarrollo del ser y del sentir con base en el fortalecimiento de actitudes ético-estéticas que pongan en dialogo la experiencia sensible, el conocimiento y la interacción sociocultural de las prácticas artísticas y culturales, que promuevan en la escuela espacios de formación ciudadana y de gestión de la diversidad cultural.

III. ACTIVIDADES POR DESARROLLAR:

1. Envíe registro fotográfico de su cuaderno de acuerdo a la orientación pedagógica de danzas, en ella debe aparecer el texto de las matemáticas y su relación con la danza.
2. ¿Defina que es planimetría?
3. Realice un informe acerca de su percepción de como la situación actual a afectado la expresión artística durante este tiempo de cuarentena y pánico por el covid 19.

IV. AUTOEVALUACIÓN:

Cualitativa: Por favor describir: ¿qué aprendieron?, ¿qué se les facilitó?, ¿qué se les dificultó?