

Nombre: _____

Grado: _____

Sensibilización Y Apreciación Estética

Cordial saludo, Estudiantes: Esta semana realizaremos actividades relacionadas con la Expresión personal, la sensibilización y la apreciación estética, por eso trabajaremos un ejercicio de composición

1. Observe los videos de los links señalados a continuación y Practique una de las actividades

<https://www.youtube.com/watch?v=3x9VNrX9OL8> : BODEGONES, HIPERREALISMO PURO

https://www.youtube.com/watch?v=BnLBUcis_bU : NATURALEZA MUERTA

<https://www.youtube.com/watch?v=3lSzpMMqmTw> : DANZA CON LAS MANOS

2. Observe las ilustraciones de manos y descubra el sentido que puede expresar cada imagen
3. Aprecie las diapositivas sobre el bodegón y la naturaleza Muerta de la siguiente página
4. Realice una composición tipo bodegón o naturaleza muerta utilizando las manos, flores o frutas o cualquier tipo de objetos. Envíelo en video o fotos o tipo collage al correo: luis.galeano@iedtecnicointernacional.edu.co.

Si es con fotos envíe el paso a paso en no menos de 5 ilustraciones



"El Bodegón en el arte"

- El bodegón, también conocido como naturaleza muerta, es una obra de arte que representa objetos de la vida cotidiana, que pueden ser naturales (frutas, flores, comida, plantas, etc.) o hechos por el hombre (utensilios de cocina, de mesa o de casa, antigüedades, libros, joyas, pipas, etc.) en un espacio determinado. Este estilo de pintura, se caracteriza por el uso de cromatismo y la iluminación para producir un efecto de serenidad, bienestar y armonía.

Vincent Van Gogh



Postimpresionistas y el Bodegón

El Postimpresionismo es un estilo pictórico de finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Los postimpresionistas se caracterizaron por utilizar colores vivos, una aplicación compacta de la pintura, pinceladas distinguibles y temas de la vida real, logrando dar gran emoción y expresión en su pintura. Basaron su obra en el uso del color y el deseo de reflejar la naturaleza mediante una visión subjetiva del mundo.

Paul Cézanne



Principales exponentes:

- Vincent Van Gogh
- Paul Cézanne
- Henri Matisse



Henri Matisse

