



COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL I.E.D
P.E.I EDUCACION EN TEGNOLOGIA Y SU INFLUENCIA
EN LA CALIDAD DE VIDA



DOCENTE: Nelly Castellanos

ana.castellanos@iedtecnicointernacional.edu.co

ASIGNATURA: Lenguaje y Pileo

CURSO: Quinto
JT

TEMA: La leyenda

Comprensión de Lectura y producción textual

Objetivos: Comprender las características del texto narrativo (leyenda)

Escribir una leyenda teniendo en cuenta su estructura

ACTIVIDAD LECTURA

Leer primero en voz baja o en la mente el texto

Luego leer en voz alta y registrar el tiempo que demora en leerlo todo



Recordemos

La meta para grado 5°, 100 - 110 palabras por minuto, comprendiendo el texto y haciendo las pausas de los signos de puntuación.

Antes de la lectura

1. Consulta en internet sobre la laguna de Iguaque y sobre los muiscas.

Durante la lectura

2. ¿Qué sucederá con el niño que Bachué lleva en brazos, cuando se vuelva adulto?

Después de la lectura

3. ¿Por qué crees que Bachué y su hijo decidieron regresar a la laguna, en lugar de quedarse y permanecer con su pueblo?

Leyenda de mamá Bachué

Muy cerca de la sabana de Bogotá, como una inmensa alfombra húmeda, quieta y silenciosa, la laguna de Iguaque anunciaba algo maravilloso bajo sus aguas serenas. Árboles, plantas, flores, aves, reptiles y mamíferos comenzaron a aparecer, como un milagro matinal.

De pronto, del centro de la laguna, como rompiendo la helada línea húmeda, emergió una cabeza de mujer de rostro hermoso, luego su cuerpo esbelto y entre sus brazos un niño de corta edad.

La tradición muisca llamó a esta mujer con el nombre de Bachué. Mostrando todo su esplendor, salió a la superficie en medio de los cantos y trinos de las aves, el vocerío febril de los animales, el vaivén de las hojas de los árboles y las lucecitas felices de las flores.



El niño creció ayudando a Bachué a cultivar la tierra, a pescar truchas, a adivinar la llegada de los amaneceres, de las noches, de las lluvias y las sequías.

Cuando se hizo adulto, se casó con Bachué y la nación chibcha, hoy Colombia, comenzó a llenarse de niños.

Los hombres y las mujeres se fueron multiplicando y la bella Bachué se vio rodeada del respeto y el cariño de todos.

Una tarde, Bachué y su esposo convocaron a todos sus descendientes y con mirada nostálgica, la Gran Mamá anunció el cumplimiento de su misión y el regreso al misterio abismal de la laguna.

En medio de lágrimas, ovaciones y lluvia de flores, Bachué y su esposo descendieron lentamente a las aguas bajo el sol rojo del ocaso, al tiempo que sus cuerpos se iban convirtiendo en luminosas serpientes.

Cuenta la leyenda que, en las épocas de crisis, en los espejos húmedos de la laguna de Iguaque, se ve deslizarse una esplendorosa serpiente; es Bachué, nuestra Gran Mamá, que está cuidando día y noche a sus descendientes.

COMPRESIÓN LECTORA

1. Los sucesos narrados ocurren en la laguna de:

- A. Fómeque
- B. Tota
- C. Fúquene
- D. Iguaque

2. Relaciona con una flecha los personajes con sus características.

El hijo de Bachué

Emergió del centro de la laguna.

La nación Chibcha

Cultivó la tierra y pescó truchas.

La serpiente

Comenzó a llenarse de niños.

Bachué

Se deslizó en los espejos
húmedos de la laguna.

3. Busca en el diccionario las siguientes palabras y construye una oración con cada una de ellas:

- Matinal
- Esbelto
- Febril
- Abismal

4 ¿En qué se convirtieron los cuerpos de Bachué y su esposo?

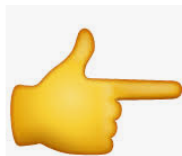
PRODUCCIÓN ESCRITA

Las leyendas nos permiten conocer sobre los lugares y/o pueblos que las inspiran, por lo que podemos aprender de ellas. En el transcurrir del tiempo hemos conocido leyendas de los pueblos de nuestro país, pero si no conoces de ellas puedes investigar y leer al respecto. Luego utiliza lo aprendido para escribir tu propia leyenda.

FICHA	
Nombre de la leyenda	
Personajes	
Lugar donde ocurren los hechos	
Época en que ocurren los hechos	
Hechos o acontecimientos principales	
Final	

5. Ahora escribe tu leyenda con base en el anterior cuadro.

¡ÉXITOS!



Enviar el trabajo a **Nelly Castellanos**

ana.castellanos@iedtecnicointernacional.edu.co

Bibliografía

Tomado del texto:

FOCO C Basado en el marco teórico del Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora, IEA PIRLS. COMPRENSIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN TEXTUAL