

Fecha: 15 al 19 de febrero 2021	Guía integrada LENGUAJE - PILEO	GRADO: QUINTO J.T
		Enviar las actividades al CORREO: alexandrapena294@gmail.com

Objetivo: Comprender las características y elementos de un texto narrativo.

Actividad 1. Escribir tanto las características de los textos del género narrativo, como sus elementos

Género narrativo

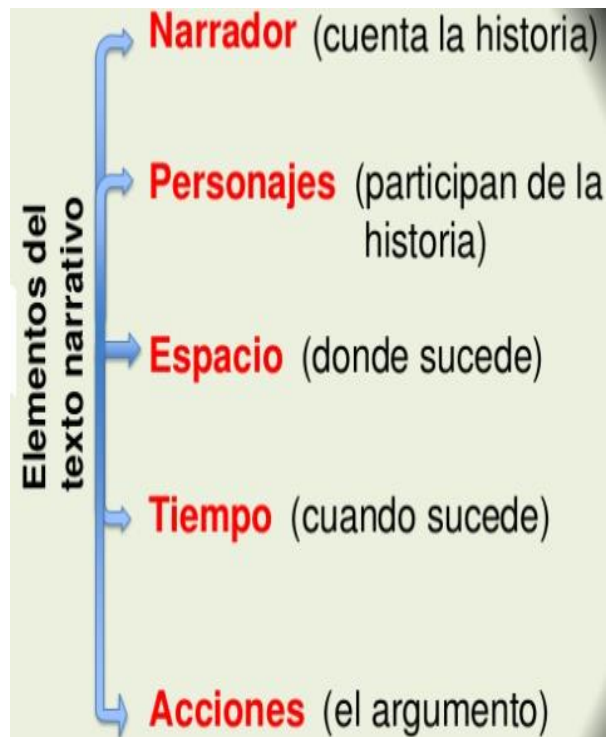
El **cuento** relata un suceso de trama sencilla y con pocos personajes. Casi siempre presenta la misma estructura: **introducción, desarrollo y desenlace.**

Las **leyendas** narran eventos fantásticos. Muchas de ellas surgen de la mezcla de algún elemento histórico y una gran imaginación.

Las **fábulas** son relatos de ficción con una moraleja. Todos, o algunos de sus personajes, son animales que actúan como humanos.

Los **mitos** narran sucesos maravillosos sobre el origen de las cosas. Sus protagonistas, generalmente, son dioses o héroes fantásticos.

La **novela** es una narración extensa. Tiene varios conflictos y muchos personajes. Además, su trama se puede desarrollar en diferentes lugares. Por su estructura, es parecida al cuento.



ACTIVIDAD LECTURA

- Leer primero en voz baja o en la mente el texto.
- Luego leer en voz alta y registrar el tiempo que demora en leerlo todo.
- La meta para grado 5°: **100 - 110 palabras por minuto**, comprendiendo el texto y haciendo las pausas de los signos de puntuación.

La espada en la piedra



Una leyenda inglesa cuenta que una vez, hace mucho, el rey murió sin dejar un hijo que lo **heredara**. Los **nobles** comenzaron a pelear entre ellos para apoderarse del trono, pero el mago Merlín sabía que el rey debía ser quien pudiera sacar, de la piedra donde estaba clavada, una espada mágica llamada Excalibur.

El rey había muerto, el trono estaba vacante, no había un heredero para la Corona y el miedo iba extendiéndose por el reino. Todos sabían que sin rey no había autoridad ni mando. Los enemigos buscaban **invadirlos**; los nobles ya estaban peleando entre ellos por el trono; bandas de asaltantes y asesinos arrasaban los pueblos y se llevaban muchachas, niños y ganado. Hacía falta la autoridad de un rey.

Merlín era tan viejo como las raíces de los robles, podía componer poemas con los sonidos del viento, sus ojos negros leían el futuro y sus hechizos podían cambiarlo. En ese momento, mientras se dirigía a la ciudad, veía la época **radiante** que tendría el reino si llegaba al trono quien debía llegar.

Merlín sabía el nombre de ese rey y dónde se hallaba oculto. Con sus poderes había dispuesto que el niño naciera y lo había escondido para protegerlo de todo peligro. El momento de ese muchacho había llegado. Pero tendría que pasar una prueba.

Cuando Merlín llegó a las **murallas** de la ciudad, los nobles se preparaban para combatir entre ellos, en un torneo. Quien eliminara a todos los demás tendría la corona. Merlín no estaba de acuerdo, la lucha provocaría

muertes y divisiones. Merlín se encaminó a la gran plaza donde se celebraría la justa. Los caballeros, cubiertos con sus armaduras, estaban ya montados y enarbolando sus enormes lanzas. Merlín se plantó entre ellos y señaló hacia el otro lado de la plaza.

— ¡Hermanos míos! ¡Miren! ¡Allí! — exclamó, y todos se dieron vuelta para mirar.

Sobre el césped recién cortado había aparecido algo extraño y maravilloso. Era un gran bloque de mármol. Sobre la piedra había un yunque de hierro, y clavada en el yunque había una espada. La espada resplandecía, era hermosa.

Tallada en la piedra de mármol había una inscripción en letras de oro: — ¿Dónde está el hombre que pueda sacar la espada de la piedra? Él es el rey.

Todos miraban la espada asombrados, Merlín les volvió a hacer una reverencia: — Paz, hermanos míos —les dijo—. Que todos vengan aquí. No debemos pelear entre nosotros. ¡Permitan que el nuevo rey retire su espada! Aquí dejamos la historia. Pero voy a contarles que quien sacó la espada fue un muchacho humilde que en ese momento era un simple escudero*. Se llamaba Arturo. Lo conocemos como el rey Arturo.

ACTIVIDAD ESCRITURA

1. escribir el significado de las palabras subrayadas en el cuaderno. Después de leer el texto varias veces.

2. Escribir la pregunta y la respuesta correcta.

3. ¿Cómo se llama la espada que debía ser sacada de la piedra por el futuro rey?

- A) La espada en la piedra.
- B) La espada mágica.
- C) Excalibur.

4. ¿A qué hace referencia la palabra Corona, subrayada en el párrafo [2]?

- A) Al reino o monarquía inglesa.
- B) Al artefacto de metal con que se ciñe la cabeza del rey inglés.
- C) Al conjunto de objetos valiosos heredados por el reino inglés.

5. Según el texto, ¿cuál de las siguientes opciones representa una consecuencia negativa que se dio por la falta de rey?

- A) La invasión por parte de los enemigos.
- B) La pelea entre los plebeyos por el trono.
- C) La división entre los pueblos del reino.

6. En el párrafo [7] se menciona que “(...) quien sacó la espada fue un muchacho humilde que en ese momento era un simple escudero. ¿A qué hace referencia la palabra escudero?

- A) A un muchacho que era noble y distinguido.
- B) A un sirviente que llevaba el escudo del caballero.
- C) A un muchacho que siempre portaba un escudo.

7. ¿Cuál de las siguientes opciones no forma parte de las características de este texto?

- A) Su narración está hecha en verso.
- B) Se basa en un hecho histórico.
- C) Se conforma por introducción, desarrollo y desenlace.

8. Por sus características, este texto corresponde a:

- A) un cuento. B) una leyenda. C) una historieta.

9. ¿Cuáles son las características de un caballero? Escribirlas y dibujar un caballero.



Cultura General



Excálibur

Es el nombre más aceptado de la espada legendaria del Rey Arturo, a la que se le han atribuido diferentes propiedades extraordinarias a lo largo de las numerosas versiones del mito y las historias subsiguientes.