

DIRECTORAS DE GRUPO GRADO TRANSICIÓN JT CORREO ELECTRÓNICO	TRANSICION A: SONIA RODRÍGUEZ Correo: sonia.rodriguez@iedtecnicointernacional.edu.co
TRANSICION B: ANA RUTH SIERRA Correo: ana.sierra@iedtecnicointernacional.edu.co	TRANSICION C: OLGA ZAPATA Correo: olga.zapata@iedtecnicointernacional.edu.co
TRANSICION D: ADRIANA GUEVARA Correo: arohn2010@gmail.com	TRANSICION D: NHORA MERCHÁN Correo: nhora.merchan@iedtecnicointernacional.edu.co

Queridas familias:

Agradezco su apoyo en la evaluación diagnóstica de su hijo- hija.

Es muy importante que contesten con la mayor sinceridad posible, esto me permitirá ver cuáles son sus fortalezas y sus habilidades, así como determinar en qué aspectos requiere de nuestro apoyo en su proceso de aprendizaje (padres y docentes).

En cada **ITEM**, el acudiente debe llenar la casilla que más se relacione con el proceso adelantado:

1. **LOGRADO:** su hijo-a resolvió la actividad con facilidad y le dice lo que piensa de ella cuando le preguntan
2. **REQUIERE APOYO:** resolvió la actividad con su apoyo
3. **EN PROCESO:** se le dificultó; aunque se le apoyó no logró solucionar la actividad.

Comprendo que la educación a distancia es algo nuevo tanto para ustedes como para mí; si trabajamos en equipo su hijo-a será el beneficiado-a

Antes de iniciar revise todo el documento para que tenga a su mano los elementos que va a requerir durante la actividad.

- **Tomar copia del presente formulario después de diligenciarlo y enviarlo al correo de la directora de grupo de su hijo-a; anexando: copia del registro civil, una foto tamaño documento en formato jpg. (la pueden tomar con el celular, estilo documento)**

ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR PROCESO ORAL Y COGNITIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN		
		1	2	3
ITEM 1. Entiende y ejecuta ordenes sencillas (siéntate, levántate, abre el libro, dibuja, escucha, escribe, trae, entre otras).	Elementos de la casa Cuentos /revistas Hojas colores			
ITEM 2. Identifica imágenes. (menciona dónde las ha visto, las relaciona con relatos, comerciales, programas de tv...)	Imágenes – fotografías			
ITEM 3. Identifica objetos por el uso. (se le muestran dos elementos, el cuidador describe el uso de uno de ellos, y el niño-a adivina de cuál se trata) Ejemplo; este elemento es delgado, lo uso para escribir y dibujar. ¿Qué es? Vaso / lápiz	Elementos de la casa			
ITEM 4. Responde a preguntas. Se le enseñan algunos elementos de la casa y se le pregunta: ¿Cuál es el nombre del objeto?, ¿Para qué sirve?, ¿De qué color es?, ¿Cuántos de estos hay en casa?, entre otras	Elementos de la casa			
ITEM 5. Comprende un relato explicado a partir de una secuencia de imágenes. Se enseña la guía N° 1 y se le pregunta ¿Qué cree que está ocurriendo en esa secuencia? ¿Cómo terminará? Puede formular otras preguntas.	Guía 1			
ITEM 6. Comprende las explicaciones. Este ítem lo han podido valorar a lo largo de la prueba a través de la observación de las actitudes de su hijo-a: ¿Ha	Observación permanente			

escuchado con atención?, ¿Ha sido necesario repetir la instrucción?, ¿Interrumpe las indicaciones?				
ITEM 7. Sigue las instrucciones dadas En la guía N° 2. Se le solicita que: - dibuje una pelota sobre el sofá, - coloree el gato que está abajo, - encierre en un círculo el gato que está al lado de la pelota - tache el cuadro que está colgado en la pared. Se da una instrucción a la vez	Guía 2			
ITEM 8. Cuenta una historia a partir de una narración oída. Voy a contarte un cuento, presta atención porque después vas a contar el mismo cuento) María compró una muñeca. Era una linda muñeca de cristal. La muñeca tenía los ojos azules y un vestido amarillo. Pero el mismo día en que María la compró, la muñeca se cayó y se rompió. María lloró mucho. Luego le solicitas que te la vuelva a contar, ten en cuenta que tenga mencione las acciones y los detalles	(Trazar una X sobre los elementos que menciona) Acciones: Compró, Rompió, Lloró Detalles: Muñeca de cristal, Ojos azules, Vestido amarillo Nombre de la niña			
ITEM 9. Pronunciación Pronuncie las siguientes palabras, una por una, y pídale al niño. Que las repita después de usted. Ejemplo: contratiempo (sin exagerar los sonidos) ahora tu: <input type="checkbox"/> Contratiempo. <input type="checkbox"/> Incomprendido. <input type="checkbox"/> Frambuesa. <input type="checkbox"/> Globo. <input type="checkbox"/> Dragón. <input type="checkbox"/> Charlatán. <input type="checkbox"/> Flautista. <input type="checkbox"/> Primitivo. <input type="checkbox"/> Carretera.	Listado de palabras (trazar una X en la que se le dificulte pronunciar)			
ITEM 10: Evocación de palabras. Se le enseña la Guía N° 3. Durante unos segundos, luego se le da la vuelta o se oculta y se le solicita que mencione los elementos que observó	Guía 3. con imágenes de las siguientes palabras (Trazar una X frente al que menciona) <input type="checkbox"/> Árbol. <input type="checkbox"/> Silla. <input type="checkbox"/> Gato. <input type="checkbox"/> Flor. <input type="checkbox"/> Casa. <input type="checkbox"/> Mesa. <input type="checkbox"/> Perro.			
ITEM 11: Conteo Su hijo -a puede contar hasta 10 sin equivocarse	Observación permanente			

PROCESO PSICOMOTOR		Realice una breve descripción
¿Qué mano emplea para comer, escribir o colorear?	Observación permanente	
¿Al escribir o comer su hijo-a emplea la otra mano como apoyo?		
Al colorear su hijo-a respeta la línea de contorno (no se sale), colorea con firmeza o suavidad		
¿Su hijo al tomar el lápiz hace la pinza (emplea los tres dedos de apoyo) o agarra con más dedos o con la mano completa?		
¿Su hijo-a sabe usar las tijeras?		

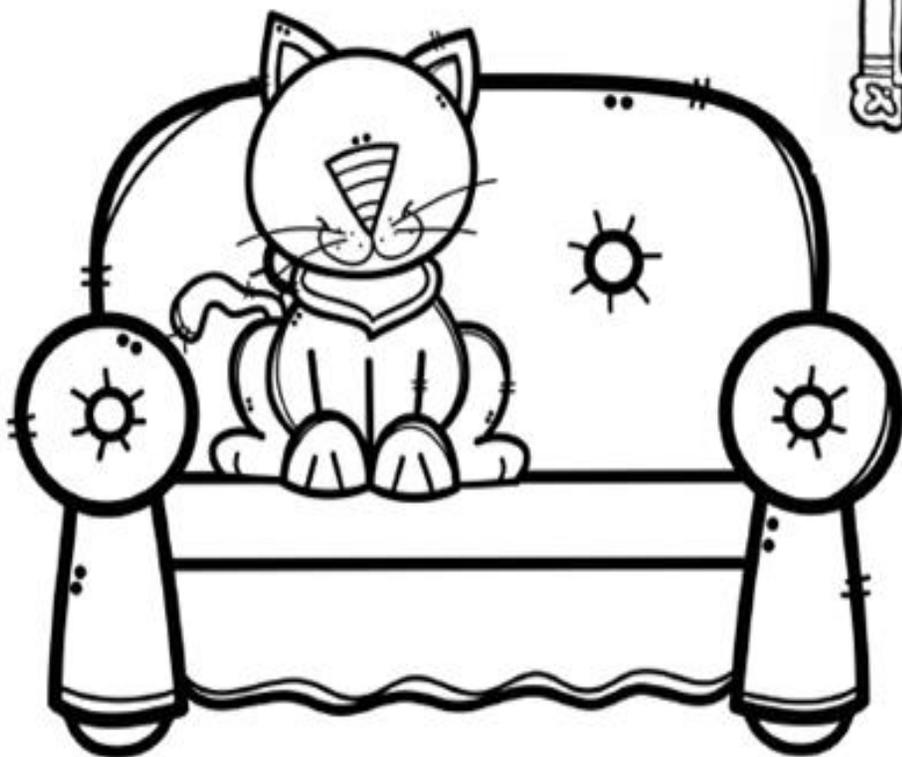
Entiende y ejecuta ordenes sencillas: Camina por una línea recta Salta en dos pies Repta debajo de una mesa o una silla Camina en zigzag empleando obstáculos (botellas, juguetes, cojines...) Lanza y atrapa una pelota con las manos				
Conserva una adecuada postura corporal al realizar actividades como escribir o comer (espalda derecha, con mano de apoyo)				
En la guía N° 4 pídale que se dibuje (permítale que lo realice solito-a, no le lleve la mano, ni se lo trace)	Guía N°4			

PROCESOS PSICOAFECTIVOS		Realice una breve descripción
Ante situaciones en las que se le dificulta la solución de alguna situación (destapar, alcanzar, perder), su hijo-a reacciona	Observación permanente	
¿Su hijo-a establece contacto visual cuando usted le habla, o le da una indicación?		
Durante el juego con niños de su edad, usted ha notado que su hijo-a...		
¿Cómo es la forma en que su hijo-a se relaciona con personas mayores?		

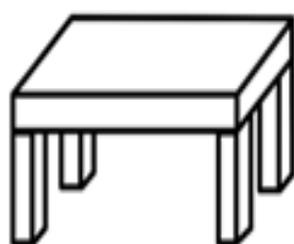
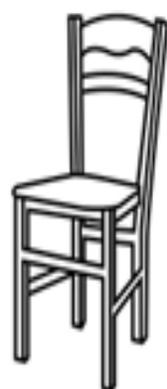
Guía N°1



Guía N° 2



Guía N° 3



Guía N° 4

