

GUÍA # 9

TRABAJO PARA LA SEMANA DEL 26 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

TEMA: GENERO NARRATIVO. LA LEYENDA Y EL MITO.

CONCEPTOS: Copia los conceptos en el cuaderno, con letra clara y buena ortografía. **RECUERDA:** Siempre debes escribir: Numero de la guía, Fecha y nombre del estudiante y curso. (al enviar el trabajo siempre debe relacionar nombre y curso del estudiante)

Una **leyenda** es un relato que se transmite por tradición oral, el cual combina elementos reales con elementos imaginarios o maravillosos, enmarcados en un contexto geográfico e histórico concreto.

Un **mito** refiere a un relato **de** hechos maravillosos cuyos protagonistas son personajes sobrenaturales (dioses, monstruos) o extraordinarios (héroes). Se dice que los **mitos** forman parte del sistema religioso **de** una cultura, que los considera como historias verdaderas.

Características. Establezco semejanzas y diferencias entre el mito y la leyenda.

Característica	Leyenda	mito
Intención	Es un relato en el cual se mezcla la realidad y la fantasía	Es un relato en el cual un pueblo o una cultura explica el origen de algo o del universo
lugares	Ciudades, pueblos, ríos, lagunas. Se incluyen características de geografía local.	Se ubican en un tiempo fuera de los reales, conocidos como tiempo mitológico y que se asume como lejano.
personajes	Héroes, gente del común, seres sobrenaturales o del inframundo	Suelen ser Dioses o semidioses con gran poder y autoridad.
tiempo	Determinado	Generalmente se refiere a tiempos remotos
origen	Son transmitidos de generación en generación	Nacen espontáneamente como una expresión colectiva de un pueblo, debido a una necesidad de crear una imagen del mundo y una necesidad de manifestar una creencia.

ACTIVIDAD#1. Escucha con atención la siguiente narración. Da clic en link <https://www.youtube.com/watch?v=vzApj15eB-A&feature=youtu.be> (si no puedes escuchar el audio pídele a tus padres que te cuenten la historia y realiza la siguiente actividad)

Reconstruye el texto: Escríbelo en tu cuaderno. Escribe las con rojo las palabras que faltan y subráyalas.

El **mohán** es un personaje perteneciente al género _____

Se le describe como un personaje con características _____, muy corpulento, con abundante y descuidado _____, otros lo describen con musgo en la piel, _____ brillantes y largas uñas.

Vive en _____ o grutas cercanas a _____ y lagunas donde guarda tesoros.

Lo pueden ver en la _____ porque _____ un gran tabaco que produce brillo.

Se roba a las _____ que le gustan cuando ellas van a lavar la ropa al _____, por ello no deben ir solas, porque nunca las _____ a ver.

A los pescadores, les _____ sus peces y vuelca sus _____, asusta a navegantes y lavanderas con sus gritos y risas

ACTIVIDAD #2.

6. Elabora la secuencia con imágenes. Realiza la actividad en el cuaderno.

1.Personaje: muy corpulento, con abundante y descuidado cabello	3.En la noche fuma tabaco
2. Lugar: Vive en cavernas o grutas cercanas a ríos	Se roba a las mujeres que le gustan cuando van a lavar la ropa al río.

ACTIVIDAD # 3 Escucha con atención la siguiente narración. Da clic en link <https://www.youtube.com/watch?v=P6-k2ZVNiIM>

COMPLETA LA TABLA A partir del audio.. Realiza la siguiente actividad en el cuaderno.

Titulo:_____	Clase de texto:_____
personajes	
Lugar	
Hechos que explica	
tiempo	

Momento para practicar lectura. Leo con buena entonación y buena pronunciación. Realizo lectómetro. (Recuerda que el registro del lectómetro se hace con la primera lectura no debes leerlo antes. Registra cuantas palabras lees en un minuto) (recorta y pega la lectura en tu cuaderno)

MITO DE BACHUÉ, LA MADRE CHIBCHA

Todas las civilizaciones a lo largo de la historia humana han tenido la necesidad de dar explicación a los fenómenos naturales, entre esos, la aparición del ser humano en la tierra. Las tribus de origen chibcha tejieron una historia que, para ellos, explicaba el origen de la humanidad, es así como nace el Mito de Bachué, considerada madre de la humanidad y diosa de la fertilidad. Alguna vez, el frío y gris paisaje de la laguna de Iguaque se tornó de colores reflejados de los rayos del sol y la niebla, que siempre cubría el lugar, se dispersó y el silencio fue perturbado por el cantar de las aves que anunciaban un gran acontecimiento. De las aguas de la laguna emergió una resplandeciente luz, allí apareció Bachué, una mujer de cabello largo y esbelta que cargaba en su brazo derecho a su hijo de tres años, Iguaque. La diosa bajó de las montañas hacia la planicie donde construyó la primera choza y donde, posteriormente, se constituiría el pueblo de Iguaque. Cuando Iguaque creció, Bachué se casó con él, siendo ese el primer casamiento chibcha. Rápidamente, Iguaque y Bachué poblaron la tierra, la fertilidad de Bachué era tanta que en cada parto tenia de cuatro a seis hijos. La pareja viajó por todas partes y dejaron hijos en cada lugar que visitaban y así empezaron a surgir las poblaciones. Cuando Bachué consideró que la tierra estaba lo suficientemente poblada, junto con Iguaque, regresaron a la laguna y llamaron a todos sus descendientes. Allí Bachué dio sus últimas palabras, luego, juntos, se acercaron a la laguna, se convirtieron en serpientes y se sumergieron en la laguna. La laguna de Iguaque se convirtió en sitio de adoración chibcha, a donde los indígenas hacían peregrinaciones y rituales, además, Bachué se convirtió en la diosa de la fertilidad de los campos. Este es uno de los mitos femeninos más importantes de los indígenas colombianos, refleja la importancia de la mujer en la familia, la sociedad matriarcal y la política chibcha, sin embargo, su poder se debilito con la llegada de Bochica.

Registro mi lectómetro

Texto leído.	Palabras leídas en un minuto.

ACTIVIDAD # 4. Busca en el diccionario el significado de las palabras subrayadas en el texto MITO DE BACHUE.LA MADRE CHIBCHA.