

MÓDULO DE FORMACIÓN

1. UNIDAD DE APRENDIZAJE:

Relaciona la importancia de la revolución Industrial y los medios de transporte.

2. CONOCIMIENTOS ESENCIALES:

- **Revolución Industrial**
- **Revolución Agrícola**
- **Recursos naturales**
- **Mano de Obra**
- **Urbanización**
- **Capital, mano de obra**
- **Vías de comunicación**

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Por medio de la comunicación escrita el estudiante deberá explicar de forma concisa la información indagada, deberá presentar la actividad de trabajo que se encuentra al final de la guía.

4. MARCO CONCEPTUAL Y/O TEÓRICO:

La Revolución industrial fue un gran y acelerado crecimiento económico que se dio con la introducción de máquinas para fabricar productos. Esto ocurrió en Inglaterra a mediados del siglo XVIII y en el resto de Europa en el siglo XIX. Los siguientes factores determinaron que Inglaterra se industrializara primero: **Revolución agrícola:** La aristocracia (clase pudiente rural) compró grandes terrenos y los cercó. Mejoró la producción agrícola con nuevas semillas y mayor eficiencia. Los campesinos se convirtieron en aparceros. Los terratenientes emplearon el método de rotación de cultivos: un año una planta agotaba los nutrientes y al año siguiente, otra planta los restauraba. En ganadería, sólo los mejores ejemplares se reproducían. Al haber más comida, aumentó la población. Muchos se quedaron sin empleo, por lo que emigraron a la ciudad. **Existencia de recursos naturales:** Se utilizó agua (vapor) y carbón extraído de las minas como combustibles (energía) para las nuevas máquinas. La metalurgia (fabricación de acero) dio un gran impulso. El hierro se extrajo para hacer maquinaria y herramientas. Las colonias fueron fuente de materia prima.

Mano de obra: Aparecieron ciudades industriales a las cuales llegaban los desplazados a buscar empleo. Esto se llama **urbanización**. Los desplazados vendían su fuerza de trabajo a cualquier precio para poder subsistir.

Apareció otra clase social: los obreros que trabajaban en las fábricas. Esta clase numerosa pronto se convirtió en la base que sostenía la sociedad. **Capital:** Los bancos hacían préstamos y la burguesía invertía y reinvertía en empresas para enriquecerse. El comercio dinamizó la economía. El capital estaba representado en los nuevos inventos. El factor esencial para que se diera esta revolución fue el invento de máquinas que fabricaban la mercancía o agilizaban su producción. A esta aplicación práctica de la ciencia se le llama **ingeniería**, cuyo producto final es **la tecnología**, vale decir, la máquina. Hubo inventos para mejorar la industria textil con algodón, lana y lino (telar mecanizado e hiladora) que desplazaron la manufactura a mano. La producción industrial se masificó y los pequeños talleres urbanos se convirtieron en fábricas (capital): galpones con máquinas operadas por obreros.

La mecanización en la fabricación de textiles aceleró su producción y mejoró la calidad del producto. Al masificarse, el precio de la mercancía bajó. Otra invención clave fue la aplicación de la máquina de vapor, la cual transformaba la energía del agua en energía mecánica: sacaba agua de las minas y movilizaba los barcos en los ríos y mares. Adicionalmente, la locomotora y las carrileras que conectaban el país agilizaron el transporte de material. **Vías de comunicación:** Las grandes compañías y el gobierno invirtieron mucho capital en mejorar la infraestructura de vías (ríos, carreteras, ferrocarriles) para transportar material. Un nuevo sistema para construir carreteras con rajón y piedras (macadam) evitaba que los vehículos se hundieran en época de invierno. Al ser una isla, Inglaterra sabía que su poder económico y político residía en el control de los mares, y por ello la corona y las compañías navieras construyeron barcos y abrieron puertos donde se encontraban barcos para exportar productos al exterior. Otro factor crucial para el despegue de la Revolución industrial fue el sistema político estable con un parlamento en control de los asuntos políticos y económicos. En Inglaterra no había una monarquía absolutista desde 1215 (Magna Carta). Los gobernados (aunque no todos) elegían sus representantes al Parlamento. Este y el rey decidían los destinos del país. El rey no tenía el control total sobre la economía del país, pues la clase media intervenía. El gobierno no le puso trabas a la nueva forma de hacer riqueza.

Cambios en la forma de vida La industrialización trajo cambios en el estilo de vida. Los obreros ganaban un mejor sueldo que los campesinos. Al principio, los obreros vivían en la miseria: los horarios eran largos (14 horas al día, 6 días a la semana), no había buena luz ni ventilación, las fábricas eran sucias, inseguras y peligrosas, el sueldo era miserable y los capataces los trataban como querían, exigiendo una disciplina rigurosa. Además, las máquinas no eran seguras y causaban accidentes y la vida en familia cambió. Los mineros eran los más sufridos: respiraban polvo que afectaba sus pulmones, estaban en riesgo por el desplome de minas o explosiones y la elevada humedad. Sin embargo, era indispensable producir pues la población creciente con necesidades básicas por satisfacer garantizaba la compra de los productos fabricados. En las ciudades, las condiciones para los menos

afortunados eran deplorables: había escasez de vivienda, agua, servicios sociales y servicios públicos; las epidemias rondaban y las enfermedades causaban muertes; no existía la planificación urbanística y cada quién construía como quería. Al haber mucha riqueza, las clases sociales se diferenciaron más. Esta riqueza pertenecía a los dueños de las fábricas, de compañías navieras y comerciantes en general. Ellos eran la nueva clase media, que se dividió en dos: la **clase media alta** (funcionarios públicos, médicos, abogados y administradores) y la **clase media baja** (impresores, mecánicos y fabricantes de herramientas). Esta nueva clase era más rica que la aristocracia: ahora el poder residía en los dueños del capital (dinero, fábricas, empresas).

Tantas diferencias entre las clases sociales (terratenientes de la aristocracia, clase media y clase obrera) creó mucha tensión y descontento: tendría que producirse un cambio. El Parlamento inglés del siglo XIX efectuó estos cambios por vía gubernamental y evitó una revolución política. La industrialización trajo cambios positivos: el sueldo de los obreros mejoró, las fábricas mejoraron sus condiciones, se acortó el número de horas laborales, mejoró el nivel de vida para todos (vivienda, salud y educación), se lograron avances en la medicina (siglo XIX: por ejemplo, anestesia, asepsia, radiografías, vacuna contra la rabia) para controlar enfermedades y mejorar la salud de los pobladores. Aparecieron los suburbios pues las ciudades se congestionaron mucho. Los demás países tuvieron que cambiar las bases de su sociedad para lograr industrializarse (siglos XIX y XX).

A nivel mundial, el impacto de la industrialización fue muy grande: a) creció la desigualdad socioeconómica entre las regiones industrializadas y las no industrializadas. b) se fortalecieron los lazos comerciales entre diferentes partes del mundo. c) las regiones menos desarrolladas fueron fuente de materia prima y mercado de productos terminados (imperialismo). d) las transformaciones tecnológicas en la agricultura, producción, las vías y los medios de comunicación cambiaron la vida de la gente. e) creció y se fortaleció la clase media, motor de una sociedad. f) al tener las clases bajas más conciencia de su poder, el sistema político en las regiones menos industrializadas cambió, bien sea hacia la democracia o hacia el socialismo.

5. ACTIVIDADES DE APLICACIÓN PARA EL PORTAFOLIO:

- Hacer un dibujo que demuestre el cambio de la sociedad desde los inicios de la Revolución Industrial, la Revolución Agrícola y la utilización de los Recursos naturales. Y explicar desde que época estamos viviendo en una sociedad industrializada.
- Hacer una breve descripción de ¿qué es la tecnología? Y dibujar los avances tecnológicos que tenemos en casa.

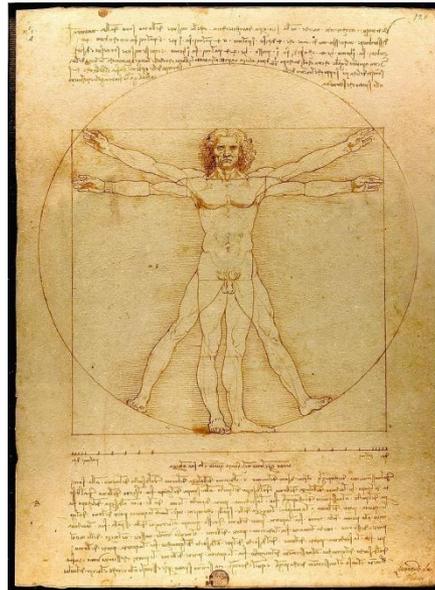
COLEGIO INSTITUTO TECNICO INTERNACIONAL IED
AREA DE CIENCIAS SOCIALES

Nombre del Documento: **GUIA DE APRENDIZAJE**

- Describir las diferentes profesiones que conocemos a nivel de nuestra familia. (ejemplo, papá es conductor de taxi, mamá es ama de casa, tío es ingeniero de sistemas...)

RENACIMIENTO

Nueva forma de ver el mundo y al ser humano, con nuevos enfoques en los campos de las artes, la política, la filosofía y las ciencias, sustituyendo el teocentrismo medieval por el antropocentrismo.



ANTECEDENTES

Los antecedentes históricos del Renacimiento cabe situarlos en la decadencia del mundo medieval por diversos factores, como el declive del [Imperio Romano Germánico](#), el debilitamiento de la [Iglesia católica](#) debido a los movimientos heréticos en los que una persona era acusada de injuria hacia la religión, incurriendo en graves crímenes que darían origen a la reforma protestante y a la profunda crisis económica derivada del anquilosamiento del sistema [feudal](#), y la decadencia de las artes y las ciencias.



CARACTERISTICAS

- Visión del hombre
- La ciencia y la razón.
- Búsqueda de conocimientos en diversos campos.



ORGANIZACIÓN SOCIAL

- el crecimiento demográfico y una economía centrada en una nueva clase social emergente, la [burguesía](#), que puso los cimientos del [capitalismo](#) y una economía mercantil y preindustrial; todo ello coadyuvado por el progreso técnico y científico experimentado durante este período, fundamentado en la imprenta y la consiguiente velocidad de difusión de las novedades.



- Los principales centros académicos europeos cambiaron.
- Nueva sociedad fundamentada en el auge de los nuevos estados centralizados, con poderosos ejércitos y administraciones burocratizadas —inicio del autoritarismo monárquico preconizado por maquiavelo.





- En Italia, el epicentro de la cultura renacentista se propició el ascenso de una élite económica que patrocinó la cultura y el arte. La educación se volvió más accesible, dejando de estar circunscrita al clero, y se favoreció el debate intelectual, con la fundación de universidades y el patrocinio de la literatura.

ARTE

- La escultura del ser humano se convierte en un elemento fundamental, uno de los cambios mas destacados es la aparición de la perspectiva que consiste en la representación de la tercera dimensión.

